



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO - PROGRAD
GERÊNCIA DE SELEÇÃO E ORIENTAÇÃO - GESEOR**

Concurso Público para Professor | Edital UESC Nº 262/2014

**DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES – DLA
PONTOS PARA AS PROVAS DIDÁTICA E ESCRITA**

MATÉRIA: LÍNGUA PORTUGUESA - ADJUNTO

01. Fonética e Fonologia do português: contribuições para o ensino;
02. Morfologia do português: teorias e ensino;
03. Sintaxe do português: perspectivas teóricas e práticas pedagógicas;
04. Semântica da língua portuguesa: perspectivas teóricas e ensino;
05. Pragmática: teorias e ensino do português;
06. Sociolinguística: contribuições para o ensino de língua portuguesa;
07. Interface entre oralidade e escrita: aspectos teóricos e práticas de ensino;
08. Gramática, língua(gem) e poder: teorias e ensino;
09. Texto e práticas de leitura e escrita no Ensino Fundamental, Médio e Superior;
10. As teorias do discurso e suas contribuições para o ensino de português.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:

ANTUNES, Irandé. **Muito além da gramática:** por um ensino de línguas sem pedras no caminho. São Paulo: Parábola Editorial, 2007.

AUSTIN, John Langshaw. **Quando dizer é fazer:** palavras e ação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990 [1962].

AZEREDO, José Carlos de. **Iniciação à sintaxe do português.** 3. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1995.

BAKHTIN, Mikhail (VOLOCHINOV, V.N.). **Marxismo e filosofia da linguagem.** Tradução de Michel Lahud e Yara Frateschi Vieira. 9. ed. São Paulo: Hucitec; Annablume, 2002.

BAKHTIN, Mikhail. **Questões de estilística no ensino de língua.** Trad. Sheila Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2013 [1945].

BENVENISTE, Émile. **Problemas de Linguística Geral I.** 4.ed. Campinas, SP: Pontes. 1995.

_____. **Problemas de Linguística Geral II.** Tradução de Eduardo Guimarães et al. Campinas, SP: Pontes. 1989.

BORTONI-RICARDO, S. M. **Educação em língua materna:** a Sociolinguística nas sala de aula. São Paulo: Parábola, 2004.

CÂMARA JR, Joaquim Mattoso. **Estrutura da Língua Portuguesa.** 28. ed. Petrópolis, Rio de Janeiro: Editora Vozes, 1998

CERVONI, Jean. **A enunciação.** Trad. L. Garcia dos Santos. São Paulo: Ática, 1989.

DUCROT, Oswald. **O dizer e o dito.** Tradução de Eduardo Guimarães. Campinas, SP: Pontes, 1987.

FÁVERO, Leonor L.; ANDRADE, Maria Lúcia C.V.O.; AQUINO, Zilda G. O. **Oralidade e escrita:** perspectivas para o ensino de língua materna. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2005.

FRANCHI, Carlos. **Mas o que é mesmo “Gramática”?** São Paulo: Editorial, 2006.



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO - PROGRAD
GERÊNCIA DE SELEÇÃO E ORIENTAÇÃO - GESEOR**

Concurso Público para Professor | Edital UESC Nº 262/2014

**DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES – DLA
PONTOS PARA AS PROVAS DIDÁTICA E ESCRITA**

MATÉRIA: LÍNGUA PORTUGUESA - ADJUNTO

GERALDI, João Wanderley. **O texto na sala de aula**. 3.ed. São Paulo: Ática, 2002 [1984]. p. 59-79.

_____. **Portos de passagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

GNERRE, Maurizio. **Linguagem, escrita e poder**. São Paulo: Martins Fontes.

GUIMARÃES, Eduardo R. J. **Semântica do acontecimento**: um estudo enunciativo da designação. Campinas: Pontes, 2002. v. 1.

KOCH, Ingedore Villaça. **O texto e a construção dos sentidos**. 6. ed. São Paulo: Contexto, 2002.

_____. **A interação pela linguagem**. 6.ed. São Paulo: Contexto, 2001.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. **Da fala para a escrita**: atividades de retextualização. São Paulo: Cortez, 2003.

MOLLICA, Maria Cecília; BRAGA, Maria Luiza (Org.). **Introdução à Sociolinguística**: o tratamento da variação. São Paulo: Contexto, 2003.

MOURA, Heronides Maurílio de Melo. **Significação e Contexto**: uma introdução a questões de semântica e pragmática. 2. ed. Florianópolis: Insular, 2000.

OLIVEIRA, Luciano Amaral (Org.). **Estudos do discurso**: perspectivas teóricas. São Paulo: Parábola Editorial, 2013.

ORLANDI, Eni Pulcinelli. **Discurso e Texto**: formulação e circulação dos sentidos. 2.ed. Campinas: Pontes, 2005.

_____. **Língua e conhecimento linguístico**: para uma história das ideias no Brasil. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2013.

PERINI, Mário A. **Sintaxe Portuguesa**: metodologia e funções. São Paulo: Ática, 1989.

RAMOS, Jânia M. **O espaço da oralidade na sala de aula**. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

ROCHA, Luiz Carlos de Assis. **Estruturas morfológicas do português**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.

ROSA, Maria Carlota. **Introdução à Morfologia**. 3.ed. São Paulo: Contexto, 2003.

SILVA, Thaís Cristófar. **Fonética e fonologia do português**: roteiro de estudos e guia de exercícios. São Paulo: Contexto, 1999.

SIMÕES, Darcília. **Considerações sobre a fala e a escrita**: fonologia em nova chave. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.