



SIP 2023.1

programação

SOBRE O SIP 2023.1

O Seminário Interdisciplinar de Pesquisa (SIP) de 2023.1 acontecerá nos dias 18 e 19 de julho, conforme a organização que segue:

- Linha A — 18 de julho de 2023, a partir das 8h (limite: 12h30).
- Linha B — 18 de julho de 2023, a partir das 13h30 (limite: 18h).
- Linha C — 19 de julho de 2023, a partir das 8h (limite: 12h30).

As apresentações e discussões serão realizadas de modo remoto, via Google Meet pelo link único (<https://meet.google.com/teu-pbis-epo>) e seguirão a ordem apresentada nesta programação do evento.

Desse modo, evidenciamos a necessidade de **pontualidade** e solicitamos que todos/todas/todes **cheguem à sala de apresentações on-line com 15 minutos de antecedência**, a fim de evitarmos atrasos na programação.

Lembramos ainda que **cada discente terá ATÉ 15 minutos para a apresentação de seu trabalho**. Após cada apresentação, haverá 15 minutos de discussão. Destes, **10 minutos estão reservados às contribuições de docentes debatedoras/es**. E os 5 minutos restantes para orientadoras/es e ouvintes.

Em se tratando de uma atividade de participação obrigatória para engajamento em sua respectiva linha de pesquisa, também se recomenda que as/os discentes acompanhem todas as apresentações das outras linhas do SIP.

Atenciosamente,
Comissão Organizadora do SIP 2023.1
sippgluesc@gmail.com



A

**literatura
e interfaces**

18 DE JULHO (manhã)

Docentes debatedoras/es:

Daiana Nascimento dos Santos (UPLA/Chile)

Paulo Roberto Alves dos Santos (PPGL/UESC)

8h (abertura)

8h10 – 8h40

Berenice da Silva Justino

COMUNIDADE DE LEITORES DA EJA:

**O LETRAMENTO LITERÁRIO E DIGITAL MEDIADOS PELA LEITURA DE
CONTOS E HIPERCONTOS**

8h40 – 9h10

Elizane Souza dos Santos Henriques

PROVOCAÇÕES DA ESCRITA AFROFEMINISTA:

AUTOINSCRIÇÃO E SUBVERSÃO EM NEGRAS CRÔNICAS

9h10 – 9h40

Erika Jane Ribeiro

INTERPOETICAÇÕES DAS ESCRITAS CAATINGUEIRAS:

ENTRE-VEREDAS ÚMIDAS

9h40 – 10h10

Gleid Ângela dos Anjos Costa

**¿DE QUIÉNES SON LAS VOCES DE LA LITERATURA FEMENINA
QUE CONOZCO?**

10h10 – 10h40

Juma Manuel

**ESTÉTICA DA RURALIDADE E DISSIDÊNCIA EPISTÊMICA EM
XITALA MATI, DE ALDINO MUIANGA E MAKÁ NA SANZALA, DE
UANHENGA XITU**

10h40 – 11h10

Marcelo de Jesus de Oliveira

**TRANSFEMINISMO INTERSECCIONAL E AQUILOMBAMENTOS:
VOZES 'TRANSVESTIS' NEGRAS EM MOVIMENTOS CULTURAIS DE
RUA**

11h10 – 11h40

Thaís Oliveira Andrade

PRODUÇÃO INTELLECTUAL DE MARIA FIRMINA DOS REIS:

VOZ NEGRA NA LITERATURA DO SÉCULO XIX

12h00 (Encerramento)



B

**lingüística
aplicada**

18 DE JULHO (tarde)

Docentes debatedoras/es:

Nivana Ferreira da Silva (IFBA/Valença)
Gabriel Nascimento dos Santos (PPGL/UESC)
Élida Paulina Ferreira (PPGL/UESC/Suplente)

13h30 (Abertura)

13h40 – 14h10

Bougleux Bomjardim da Silva Carmo

**ARGUMENTAÇÃO PRÁTICA NO ENSINO MÉDIO EM PESQUISA-
AÇÃO: DESENVOLVENDO A DELIBERAÇÃO EM EVENTOS DE
(MULTI)LETRAMENTOS**

14h10 – 14h40

Elionai Mendes da Silva

**ARGUMENTAÇÃO DELIBERATIVA EM ASSEMBLEIAS GERAIS DE
MORADORES DO ASSENTAMENTO FREI VANTUY: UMA PROPOSTA
DE EDUCAÇÃO NÃO-FORMAL PARA O DESENVOLVIMENTO DAS
CAPACIDADES ARGUMENTATIVAS**

14h40 – 15h10

Iolanda Ferreira dos Santos

**USOS E CONSTRUÇÕES COM OS VERBOS DE COLOCAÇÃO – PÔR,
COLOCAR E BOTAR – EM TWEETS: UMA ABORDAGEM
SOCIOCONSTRUCIONISTA**

15h10 – 15h40

José Pedro de Carvalho Neto

**ENTRE BORDAS E BORDADOS:
A ESCRITA NO FÉMININ DE DERRIDA**

15h40 – 16h10

Luzia Gonçalves Oliveira Silva

**SOU SURDO(A) E NÃO SABIA:
EMOÇÕES DA DESCOBERTA, AQUISIÇÃO DE LINGUAGENS**

16h10 – 16h40

Nicolas de Oliveira Santos

GLOBALIZAÇÃO, POLÍTICA LINGUÍSTICA E LINGUAGEM:
NEXOS ENTRE ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA E RACISMO
LINGUÍSTICO

16h40 – 17h10

Wagner Freitas Silva

ARGUMENTAÇÃO, RETÓRICA E DISCURSO JURÍDICO:
UMA ANÁLISE DA ADI 3446 DO STF

17h30 (Encerramento)



linguagem e
estudos de
gênero

19 DE JULHO (manhã)

Docentes debatedoras:

Carla Conceição da Silva Paiva (UNEB/Juazeiro)

Ana Paula Garcia Boscatti (PPGL/UESC)

8h (abertura)

8h10 – 8h40

Ciro Antonio das Mercês Carvalho

A COMPOSIÇÃO AUTORAL NO TWITTER:

UMA ANÁLISE DO “EU” PRESIDENCIAL NO PERFIL

@JAIRBOLSONARO

8h40 – 9h10

Girlândia Gesteira Santos

**ESCRITAS AUTO-BIO-GRÁFICAS FEMININAS NO ESPAÇO
BIOGRÁFICO CONTEMPORÂNEO**

9h10 – 9h40

Italanei Oliveira Fernandes

AFROEMPODERAMENTO:

PERCEPÇÕES DE ESTUDANTES DO IF BAIANO ACERCA DO GENI

9h40 – 10h10

Louise Emilie Nascimento Marques Pinto

CORPO DO/NO CINEMA E A ADAPTAÇÃO EM CINE HOLLIÚDY

10h10 – 10h40

Roberta Santos Miranda

**INTERMIDIALIDADE E INSTAPOESIA DE RESISTÊNCIA NOS PERFIS
@DANIELMINCHONI E @POETASEUZÉ**

10h40 – 11h10

Tiago Calazans Simões

MEMÓRIA, LITERATURA E JORNALISMO:

REVISITANDO O ATIVISMO HOMOSSEXUAL DE AGUINALDO SILVA
NO CONTEXTO DO REGIME MILITAR (1964–1988)

11h10 – 11h40

Yamil Escaffi

**ESTÉTICA FEMINISTA E PRÁTICAS SUBVERSIVAS NA ARTE: OS
GRAFITES DE MARIA GALINDO**

12h00 (encerramento)