

Antônio Lopes

A vida refletida



Universidade Estadual de Santa Cruz

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA

RUI COSTA - GOVERNADOR

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

JERÔNIMO RODRIGUES - SECRETÁRIO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

EVANDRO SENA FREIRE - REITOR

ELIAS LINS GUIMARÃES - VICE-REITOR

DIRETORA DA EDITUS

Rita Virginia Alves Santos Argollo

Conselho Editorial:

Rita Virginia Alves Santos Argollo – Presidente

Alexandra Marselha Siqueira Pitolli

Eduardo Lopes Piris

Evandro Sena Freire

Guilhardes de Jesus Júnior

Jorge Henrique de Oliveira Sales

Josefa Sônia Pereira da Fonseca

Lessí Inês Farias Pinheiro

Luciana Sedano de Souza

Lurdes Bertol Rocha

Maria Luiza Silva Santos

Ricardo Matos Santana

Rita Jaqueline Nogueira Chiapetti

Sabrina Nascimento

Antônio Lopes

A vida refletida

Ilhéus - Bahia



2019

Copyright ©2019 by ANTÔNIO LOPES

Direitos desta edição reservados à
EDITUS - EDITORA DA UESC

A reprodução não autorizada desta publicação, por qualquer meio,
seja total ou parcial, constitui violação da Lei nº 9.610/98.

Depósito legal na Biblioteca Nacional,
conforme Lei nº 10.994, de 14 de dezembro de 2004.

PROJETO GRÁFICO, DIAGRAMAÇÃO E CAPA

Tikinet Edição Ltda
www.tikinet.com.br
Álvaro Coelho

FINALIZAÇÃO

Deise Francis Krause
Álvaro Coelho

REVISÃO

Roberto Santos de Carvalho

FOTOGRAFIA DA CAPA

Mile Modic / Unplash.com

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

L864 Lopes, Antônio
A vida refletida / Antônio Lopes. – Ilhéus, BA:
Editus, 2019.
217 p.

Referências: p. 199-217.
ISBN: 978-85-7455-520-1

1. Crônicas. 2. Escritores brasileiros. I. Título.

CDD 869.94

Bibliotecária responsável: Quele Pinheiro Valença CRB 5/1533

EDITUS - EDITORA DA UESC

Universidade Estadual de Santa Cruz
Rodovia Jorge Amado, km 16 - 45662-900 - Ilhéus, Bahia, Brasil
Tel.: (73) 3680-5028
www.uesc.br/editora
editus@uesc.br

EDITORA FILIADA À



Associação Brasileira
das Editoras Universitárias

Para
Andrea, Bruna, Cinthia, Deborah, Diego, Juan e Raquel

Em memória de João Lopes

DO AUTOR

SOLO DE TROMBONE

(Ditos & Feitos de Alberto Hoisel)

Editus - Editora da UESC/2001

ESTÓRIA DE FACÃO E CHUVA

Editus - Editora da UESC/2005

(2ª edição/2013)

MANOEL LINS – O CANTO DA ETERNA ESPERANÇA

(Pesquisa, organização e notas)

Editus - Editora da UESC/2017

HÉLIO PÓLVORA - NOITES DE SALTO ALTO

(Pesquisa, organização e notas)

Editus - Editora da UESC/2018

*Este falar de mim já me consola. Mas quando
darei de mim o quanto que me baste,
e tanto que de mim me canse?*

Telmo Padilha

Sumário

| | |
|--------------------------------------|----|
| Sobre o livro de Antônio Lopes | 15 |
| O jogo da amarelinha | 19 |
| Aos mestres, com carinho | 21 |
| Uma lição primária | 23 |
| O ventre milagroso | 25 |
| Sem nunca ter sido | 29 |
| Grieco, Bandeira, Bilac | 33 |
| A vida refletida | 37 |
| Estranho elogio | 41 |
| Bom gosto e homenagem | 45 |
| Um mar de chapéus | 49 |
| Economia exagerada | 51 |
| A prancha e o sonho | 55 |
| Até as grifes derrapam | 59 |
| Mistério, suspense e humor | 63 |
| Euclides da Cunha e a ponte que caiu | 65 |
| O siri desgarrado | 67 |
| D'espada à cinta | 71 |
| Galvão, o guerreiro | 73 |
| O ardido peito assefiano | 77 |

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Caçador de si | 81 |
| De miudezas e brogúncias | 85 |
| Conversa de letra e música | 89 |
| O divino mau humor | 91 |
| Movido a curiosidade | 95 |
| Risco de ser gilenopolitano | 97 |
| Cicatrizes para coleção | 99 |
| Um tabaréu em Paris | 101 |
| O cachorro e o poste | 105 |
| Rosas desbotadas | 107 |
| Devaneio e desvario | 109 |
| Quatro palavras para a história | 111 |
| A extrema-unção de um olhar | 113 |
| Ouvidos em desespero | 115 |
| A língua nossa de cada dia | 117 |
| Deformação profissional | 119 |
| Jogo de esconde-esconde | 121 |
| Usina de obras-primas | 123 |
| De redações e botecos | 125 |
| Os tempos pragmáticos | 129 |
| Para ser decifrado | 133 |
| Hora e “hora de relógio” | 135 |
| De murucututu a lupanar | 137 |
| Decibéis enfurecidos | 141 |
| A virgem no bordel | 143 |
| César, o pão e o circo | 147 |
| O machismo e o sexo de Deus | 151 |
| O anjo, o choro e a luta | 155 |
| Da velha arte de perder originais | 159 |
| Como se poesia fosse | 163 |
| Beleza sobre a feiura | 167 |
| Quiproquó na Academia | 171 |

| | |
|------------------------------------|-----|
| A última vez que vi Firmino | 175 |
| Feliz nas letras, infeliz na saúde | 179 |
| Safo, musa de Sócrates e Platão | 183 |
| Até que o pronome os separe | 187 |
| Garrafas no mar | 191 |
| O autor, por ele mesmo | 193 |
| Referências bibliográficas | 199 |