

The background is a solid red color with a repeating pattern of stylized floral motifs. The motifs include multi-petaled flowers, starburst shapes, and clusters of small berries on thin stems with leaves.

NA
VEIA
DA
PALAVRA



Universidade Estadual de Santa Cruz

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA

RUI COSTA - GOVERNADOR

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

JERÔNIMO RODRIGUES - SECRETÁRIO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

ADÉLIA MARIA CARVALHO DE MELO PINHEIRO - REITORA

EVANDRO SENA FREIRE - VICE-REITOR

DIRETORA DA EDITUS

Rita Virginia Alves Santos Argollo

Conselho Editorial:

Rita Virginia Alves Santos Argollo – Presidente

Alexandra Marselha Siqueira Pitolli

Eduardo Lopes Piris

Evandro Sena Freire

Guilhardes de Jesus Júnior

Jorge Henrique de Oliveira Sales

Josefa Sônia Pereira da Fonseca

Lessí Inês Farias Pinheiro

Luciana Sedano de Souza

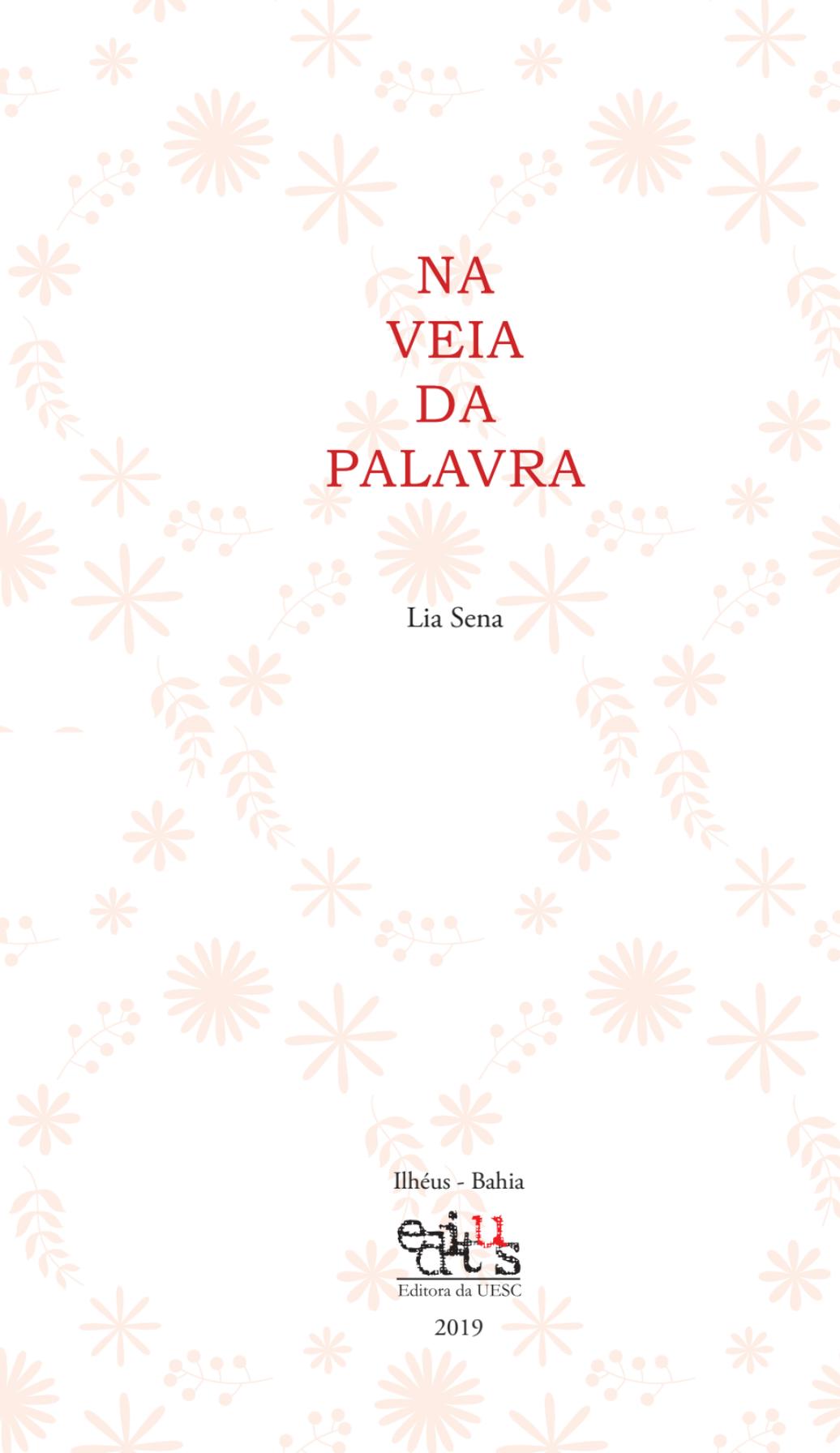
Lurdes Bertol Rocha

Maria Luiza Silva Santos

Ricardo Matos Santana

Rita Jaqueline Nogueira Chiapetti

Sabrina Nascimento



NA
VEIA
DA
PALAVRA

Lia Sena

Ilhéus - Bahia

gull
gull
s

Editora da UESC

2019

Copyright ©2019 by LIA SENA

Direitos desta edição reservados à
EDITUS - EDITORA DA UESC

A reprodução não autorizada desta publicação, por qualquer meio,
seja total ou parcial, constitui violação da Lei nº 9.610/98.

Depósito legal na Biblioteca Nacional,
conforme Lei nº 10.994, de 14 de dezembro de 2004.

PROJETO GRÁFICO E CAPA

George Pellegrini

Álvaro Coelho

ILUSTRAÇÕES DE CAPA E CONTRACAPA

Wellington Patrick

REVISÃO

Roberto Santos de Carvalho

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

S474

Sena, Lia
Na veia da palavra / Lia Sena. – Ilhéus, BA:
Editus, 2019.
115 p.: il.

Prêmio Sosígenes Costa de Poesia 2016.
ISBN: 978-85-7455-513-3

1. Poesia brasileira. 2. Poesia – Bahia. 3.
Escritores brasileiros. I. Título.

CDD 869.91

Elaborado por Quele Pinheiro Valença – CRB 5/1533

EDITUS - EDITORA DA UESC

Universidade Estadual de Santa Cruz

Rodovia Jorge Amado, km 16 - 45662-900 - Ilhéus, Bahia, Brasil

Tel.: (73) 3680-5028

www.uesc.br/editora

editus@uesc.br

EDITORA FILIADA À



Associação Brasileira
das Editoras Universitárias

PRÊMIO SOSÍGENES COSTA DE POESIA 2018

A terceira edição do Prêmio Sosígenes Costa de Poesia, vencida pela escritora Lia Sena, com a obra *Na veia da palavra*, vem consolidar a parceria entre a Academia de Letras de Ilhéus e a Editus – Editora da Universidade Estadual de Santa Cruz. Nesses três anos, houve um significativo estímulo à produção autoral de poetas baianos ou aqui radicados, fortalecendo sobremaneira as políticas públicas para o setor da literatura na Bahia, especialmente o fomento do livro e da leitura. Ao promover a divulgação de uma nova geração de poetas, o Prêmio Sosígenes Costa deixará um legado para a cultura do nosso estado. Ao estimular a criatividade e a articulação entre escritores, produtores, editores e livreiros esta ação cultural se legitima como uma das mais significativas ora vigentes. O Prêmio Sosígenes Costa é parte constitutiva da programação anual da Festa Literária de Ilhéus que, com o apoio da Fundação Pedro Calmon e da Secretaria Municipal

de Cultura de Ilhéus, uniu o Festival Literário de Ilhéus (FLIOS), organizado pela Academia de Letras de Ilhéus, e a Feira Universitária do Livro UESC, organizada pela Editus. As instituições acima citadas firmaram um convênio para a realização de mais duas edições da Festa Literária e, conseqüentemente, do Prêmio Sosígenes Costa de Poesia o qual, pela sua abrangência e qualidade das obras inscritas, se configura como um dos mais importantes concursos literários do estado da Bahia.

André Luiz Rosa Ribeiro
Comissão organizadora do
Prêmio Sosígenes Costa de Poesia.

APRESENTAÇÃO

A poesia de Lia Sena pulsa fortemente na veia da palavra. Emergem sensações a cada verso escrito de forma intensa, intuitiva, sinestésica, brutal. Ora a poeta nos faz flutuar em águas sedutoras, ora nos mostra a rispidez do mundo, outras vezes nos faz imergir no mais íntimo do ser; tudo isso com o talento de compor o poema de forma visceral.

Ler a poesia de Lia Sena é adentrar o universo íntimo da mulher, que a todo instante se indaga e indaga o mundo que a cerca, quer seja falando de amor, de desejos, de temas sociais ou de memórias. A liberdade nos temas e formatos fica muito evidente.

Tal qual o sangue que corre nas veias para alimentar o coração, a poesia de Lia Sena adentra pelos poros como sopro de vida. A poesia de Lia Sena pulsa. Pulsa. Pulsa com força, na veia da palavra.

Luh Oliveira
Escritora, Mestre em Letras
e membro da Academia
de Letras de Ilhéus.

AGRADECIMENTOS

À minha filha Vívian, por toda a assessoria na organização, formatação e impressão do material, possibilitando a minha participação no concurso.

Ao meu filho Patrick, que criou o desenho da capa.

Ao amigo poeta, Wesley Almeida, vencedor da primeira edição do prêmio, pelo incentivo e insistência para que eu participasse, desde a segunda edição.

À amiga poeta, Luh Oliveira, que me representou na ocasião do resultado e gentilmente escreveu a apresentação que está no livro.

A todos os que fazem parte da organização, aos jurados, à Editus, que possibilita a materialização desse trabalho, à Academia de Letras de Ilhéus e a todas as pessoas que diariamente me fazem acreditar que a minha poesia importa.

Sumário

SILÊNCIOS	(15)
CLASSIFICADO	(18)
PROMESSA	(20)
DESUSO	(21)
ESTRADA	(22)
DESNUDA	(23)
SEMÂNTICA	(24)
ASSALTO	(25)
POR UM TRIZ NÃO FUI FELIZ	(26)
PRECISO	(28)
NOTURNA	(29)
QUANDO SE SOLTAM OS LAÇOS	(30)
SALVAÇÃO	(31)
DOCUMENTO	(33)
SERIA	(34)
TERCEIRO	(35)
A CARTA	(37)
DE ENCANTOS	(39)
SÊ	(41)
VONTADES	(43)
SOBREVIDA	(44)
DO QUE É	(46)
ENREDO	(47)
PROPENSÕES	(48)
DE RISO E BRILHO	(49)
CENA DOIS	(50)
REFERÊNCIAS	(51)
NOVO	(52)
CONSEQUÊNCIAS	(53)
DANADO	(55)
NO ENTANTO	(57)
DEPOIS	(59)
DECISÕES	(61)

PERMISSIVA (63)
PERCURSO (65)
 BODAS (67)
 AMANHÃ (68)
 CABEM (72)
RECURSOS (74)
CERTEZAS (75)
MANCHETES (76)
ATUALIDADES (77)
 TRAÍDOS (78)
 OCCIPITAL (79)
 AFRONTA (80)
 DESNUDO (81)
DE OUTRAS ÁGUAS (82)
 QUE VENHAM (83)
DIARIAMENTE (84)
 SABEDORIA (86)
HAPPY HOUR (88)
 PRAZO (90)
SENTIDOS (92)
 ESCOPO (94)
 ENGODO (95)
 CUME (96)
 FERIDAS (97)
ARREMEDO (98)
 CELESTIAL (99)
DAS PERDAS (101)
 INGÊNUOS (102)
NEM MUSA NEM NADA (103)
 HOJE (106)
 MARÍTIMA (108)
DESSAS COISAS DE SOL E MAR (110)
VESTÍGIOS DA ÚLTIMA PRAIA (111)
DAS FACES (114)