



Editora da UESC

CATÁLOGO 2022





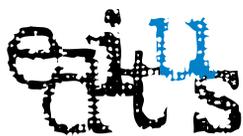
GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA
Rui Costa - Governador

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Jerônimo Rodrigues - Secretário

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ
Alessandro Fernandes de Santana - Reitor
Maurício Santana Moreau - Vice-Reitor

DIRETORA DA EDITUS
Rita Virginia Argollo

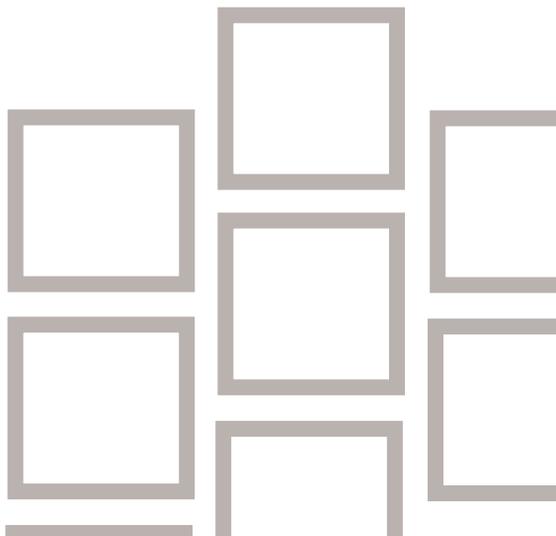
PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO
Deise Francis Krause

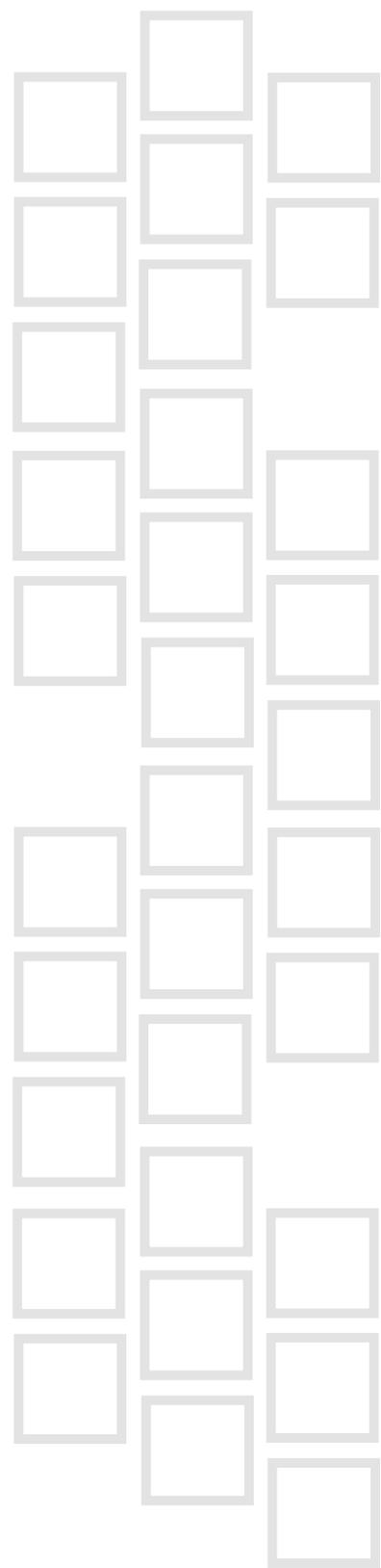


Editora da UESC



A Editus - Editora da UESC - foi criada e implantada em 1996, como um dos instrumentos de consolidação do projeto de desenvolvimento e expansão da Universidade. O objetivo da Editora é acompanhar os rumos da educação universitária no Brasil, que exige do docente a função do ensino e a prática da pesquisa na busca de novos conhecimentos. A Editus se insere nesse contexto como órgão de divulgação do acervo cultural, científico e técnico da Instituição. Além disso, publica títulos de autores, desde que aprovados pelo Conselho Editorial.







SUMÁRIO



AFRICANIDADES

9



AGRÁRIAS E AMBIENTAIS

15



CIÊNCIAS HUMANAS

23



COMUNICAÇÃO

29



CULTURA E TURISMO

37



DIREITO

43



ECONOMIA

51



EDUCAÇÃO

57



EXATAS

67



FILOSOFIA

71



GEOGRAFIA

77



HISTÓRIA

85





INFANTOJUVENIL

95



LITERATURA

111



SAÚDE

131



OUTRAS ÁREAS

137



CADERNOS DE AULAS

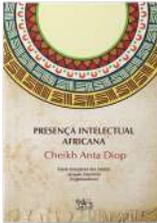
147

AFRICANI^{DA}DES





Versão digital



**Flávio Gonçalves dos Santos e
Jacques Depelchin (Orgs.)**
ISBN: 978-85-74555-47-8

Presença Intelectual Africana: Cheikh Anta Diop

2019 / 133p. / R\$ 32,00 / 15x25cm

Na perspectiva de se dar mais visibilidade, no Brasil, às obras de autores africanos, o livro apresenta textos de diferentes pesquisadores a respeito da vasta contribuição intelectual do historiador e antropólogo senegalês Cheikh Anta Diop. Aqui, Diop é estudado e homenageado por sua intensa dedicação à pesquisa da cultura africana pré-colonial, origens da raça humana, dentre outros temas.



Ruy do Carmo Póvoas
ISBN: 978-85-7455-481-5

A fala do santo (2ª edição)

2018 / 219p. / R\$ 35,00 / 15x22cm

Contos que falam sobre temas e situações do cotidiano de um modo singular, seja pelo enredo ou pelo modo particular de escrita do autor Ruy Póvoas. Cada história apresenta, ao final, um ensinamento ou reflexão.



Ruy do Carmo Póvoas
ISBN: 978-85-7455-449-5

Representações do escondido: o real oculto e o dado evidente

2017 / 583p. / R\$ 60,00 / 18x26cm

A partir de bases teóricas como Gaston Bachelard e Serge Moscovici, o autor traz neste livro, o resultado das experiências acumuladas ao longo de mais de 70 anos de vida, grande parte deles dedicada ao magistério. A proposta é, a partir de temáticas como educação, ética, ecumenismo, diversidade e africanidade, oferecer considerações sobre representações da nossa realidade, favorecendo que o leitor ultrapasse o dado evidente e alcance o real oculto.



Ruy do Carmo Póvoas
ISBN: 978.85.7455.130-2

Da porteira para fora: mundo de preto em terra de branco

2007 / 482p. / R\$ 30,00 / 14x21 cm

Coletânea de textos que recobre quase três décadas de produção do professor, escritor e babalorixá Ruy do Carmo Póvoas. O autor apresenta extenso estudo da cultura negra, afrodescendente, abordando vários aspectos, todos voltados para a mesma temática: a vivência em dois universos física e geograficamente próximos, mas socialmente distantes: o de origem portuguesa e o de origem africana.

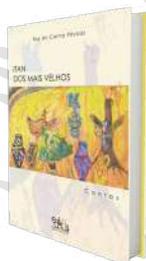


Ruy do Carmo Póvoas
ISBN: 85.7455.073.6

Itan de boca a ouvido

2015 / 43p. / R\$ 15,00 / 16x21cm

Itan é uma palavra nagô que significa história, qualquer história. É uma herança da sabedoria dos escravos nagôs que viveram no Brasil, principalmente na Bahia, transmitida de boca a ouvido, de geração em geração. Um itan pode ser uma história séria ou engraçada que deve ser contada no momento certo e para quem esteja disposto a aprender.

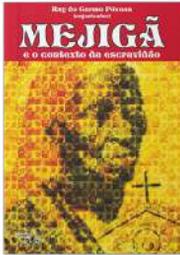


Ruy do Carmo Póvoas
ISBN: 85-7455-074-4

Itan dos mais velhos

2015 / 176p. / R\$ 20,00 / 14x21cm

Na montagem do texto, quatro velhos assumem a narração. Cada velho narrador, à maneira africana, que tem por base o itan (palavra ioruba que significa história), narra histórias simples, fantásticas, engraçadas, sérias e que resgatam a sabedoria dos mais velhos.

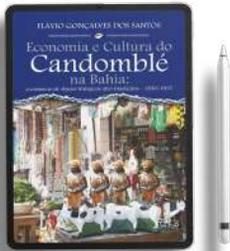


Ruy do Carmo Póvoas
ISBN: 978.85.7455.267-5

Mejigã e o contexto da escravidão

2012 / 496p. / R\$ 50,00 / 15x22 cm

Este livro é resultado de pesquisas do Núcleo de Estudos Afro-Baianos Regionais, o Kâwé, e traz textos sobre os saberes transmitidos pela oralidade, que guardam parte da história regional contada sob a perspectiva do excluído. Memórias e história da superação de Inês Maria, de nome nagô Mejigã, sacerdotisa de Oxum na África, escrava no Engenho de Santana, em Ilhéus. Como destaca o organizador, Mejigã é destinado não só a acadêmicos, mas a integrantes de movimentos sociais e estudantes em geral.



Flávio Gonçalves do Santos
eISBN: 978-85-7455-446-4

Economia e Cultura do Candomblé na Bahia: o comércio de objetos litúrgicos afro-brasileiros - 1850/1937

2013 / 342p. /

Esse livro mostra a importância do comércio de objetos litúrgicos no candomblé, cujas oferendas e rituais exigem uma diversidade de produtos que dependem de conhecimentos específicos para uma correta utilização. A economia é analisada sob um prisma amplo, imbricada com a cultura, a religiosidade, as relações sociais e de poder. Além disso, o autor faz um panorama do contexto histórico do comércio baiano desde o princípio do tráfico negroiro.



MENU

- Apresentação
- Quem Somos
- Conselho Editorial
- Catálogo
- Editus Digital
- Como Comprar
- Orientação para publicação
- Livraria
- Fotos Eventos
- Periódicos
- Projetos
- Contato

EDITUS - EDITORA DA UESC

➔ Editus Digital

Lançado em 2013, o **Editus Digital** é um projeto da Editus - Editora da UESC, que tem o objetivo de democratizar o acesso ao conhecimento e incentivar a leitura. Para isso, são disponibilizados livros da Editora em formato digital e em acesso aberto após seis meses de publicação do título impresso. São obras sobre diversas áreas do conhecimento, como Literatura, Educação, Saúde, Direito, Economia, História e Africanidades. Aproveite, baixe e leia no seu smartphone, tablet ou computador.

Africanidades



A educação pelo silêncio



A fala do santo



A memória do feminino no cotidiano



Águas de Leste: um olhar sobre o cotidiano



O Editus Digital é um projeto que tem o objetivo de democratizar o acesso ao conhecimento e incentivar a leitura. Para isso, são disponibilizados livros da Editus em formato digital e em acesso aberto após seis meses de publicação do título impresso. Lançado em 2013, oferece obras de diversas áreas do conhecimento, como Literatura, Educação, Saúde, Direito, Economia, História e Africanidades. Aproveite, escolha seu livro, baixe e leia em seu *smartphone*, *tablet* ou computador.

EDITUS DIGITAL

AGRÁRIAS
E
AMBIENTAIS





Versão digital



Jacques H. C. Delabie, Rodrigo M. Feitosa, José Eduardo Serrão, Cléa S. F. Mariano, Jonathan D. Majer (Orgs.)

ISBN: 978-85-7455-398-6

As formigas poneromorfas do Brasil

2015/ 477p./ R\$ 250,00/ 21,5x30 cm

Resultado do projeto “Rede Multidisciplinar de Estudos sobre Formigas Poneromorfas do Brasil”, o livro apresenta um conjunto de estudos originais e revisões bibliográficas que evidenciam o comportamento, desenvolvimento e contribuições das formigas poneromorfas para o ecossistema.



Antônio Jorge Suzart Argôlo
ISBN: 85-7455-067-1

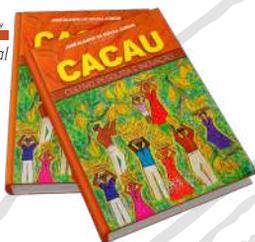
As serpentes dos cacauais do sudeste da Bahia

2004 / 260p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

A obra constitui um inédito inventário das principais espécies de serpentes que vivem nas plantações de cacau do sudeste da Bahia, em área de Mata Atlântica raleada que serve de sombreamento natural para os tradicionais cacauzeiros. Trabalho de fôlego, realizado entre 1986 e 1999, de inestimável valor zootécnico.



Versão digital



José Olimpio de Souza Júnior (Org.)

ISBN: 978-85-7455-484-6

Cacau: cultivo, pesquisa e inovação

2018 / 558p. / R\$ 120,00 / 17x24 cm

Este livro é composto por 17 capítulos que abordam diferentes temáticas como: trajetória de cultivo na Bahia, ecofisiologia e ambiente, indução de resistência ao ataque de patógenos, melhoramento genético, produção de mudas, biologia, física, química e manejo de solos, nutrição e adubação, irrigação, mecanização e sustentabilidade de sistemas agrossilviculturais com o cacauzeiro.



Saúl E. M. Sánchez
ISBN: 978.85.7455.234-7

Cacau e graviola: descrição e danos das principais pragas-de-insetos

2011 / 147p. / R\$ 25,00 / 15x22 cm

Este livro reúne informações básicas sobre o reconhecimento morfológico e os danos provocados pelas pragas consideradas de maior importância para as culturas do cacaueteiro e da gravioleira, tanto as pragas de caráter permanente como as temporárias, além de incluir algumas informações resumidas sobre as pragas do armazenamento e as de caráter quarentenário para a cultura do cacaueteiro. Pretende-se fornecer conhecimentos entomológicos e agrônômicos a técnicos agrícolas, agrônomos, estudantes de engenharia agrônômica, produtores rurais e às instituições envolvidas no processo produtivo das respectivas fruteiras tropicais.

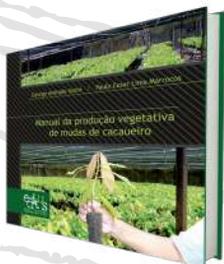


*José Carlos Morante-Filho,
Deborah Faria e Maíra Benchimol*
(Orgs.)
ISBN: 978-85-7455-506-5

Ecologia de florestas do sul da Bahia

2018 / 191p. / R\$ 28,00 / 15x22cm

A obra apresenta o resultado de um treinamento em pesquisas ecológicas, da Pós-Graduação do curso de Campo em Ecologia de Florestas do Sul da Bahia. O curso foi integralmente realizado na Reserva Ecológica Michelin, área de 3096 ha formada por florestas nativas de Mata Atlântica e cultivos diversos localizados em uma das regiões de maior biodiversidade mundial.



*George Andrade Sodré e
Paulo César Lima Marrocos*
ISBN: 978.85.7455.170-8

Manual de produção vegetativa de mudas de cacaueteiro

2009 / 46 p. / R\$ 20,00 / 22x22 cm

O objetivo deste manual é informar resultados de pesquisas recentes na produção de mudas clonais de cacaueteiro, como o uso da enxertia, e disponibilizar novas tecnologias, a exemplo do uso de miniestacas, substratos e jardim clonal em viveiros, bem como mostrar os trâmites legais para o estabelecimento de viveiros comerciais para a produção de mudas.



Mônica de Moura Pires et al (Orgs.)
ISBN: 978.85.7455.235-4

Maracujá: avanços tecnológicos e sustentabilidade

2011 / 237p. / R\$ 25,00 / 15x21 cm

Fruto de diversas pesquisas realizadas no âmbito das universidades e instituições de pesquisa brasileiras, são discutidos aspectos econômicos e técnicos relativos à produção do maracujá, cultivo que possui grande relevância dentro da fruticultura brasileira, particularmente no Estado da Bahia, gerando renda e emprego no meio rural.



José Inácio Lacerda Moura e Maria Aparecida Leão Bittencourt
ISBN: 978.85.7455.377-1

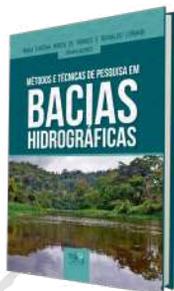
Manejo integrado das pragas da gravioleira no Sul da Bahia

2015 / 60p. / R\$ 15,00 / 14x21cm

Apresentando métodos alternativos de manejo e controle das pragas da gravioleira, a obra é de grande importância para a área, pois aborda um assunto que poucos profissionais no Brasil e no mundo têm se dedicado, especialmente no que concerne à ocorrência, danos e manejo de pragas, dentro do contexto da sustentabilidade.



Versão digital

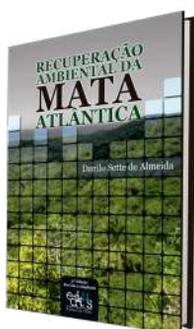


Maria Eugênia Bruck de Moraes e Reinaldo Lorandi
ISBN: 978-85-7455-424-2

Métodos e técnicas de pesquisas em bacias hidrográficas

2016 / 281p. / R\$ 45,00 / 18x26cm

Os rios são a mais importante fonte de água natural no Brasil e vêm sofrendo diversos problemas ambientais devido a ações humanas inadequadas. Essa alteração dos ecossistemas fluviais tem sido uma preocupação constante de estudiosos em diversas áreas como ecologia, geografia, agronomia, geologia e direito. Neste livro, os autores apresentam diferentes abordagens teórico-metodológicas em análise e planejamento ambiental de bacias hidrográficas nos estados de São Paulo e Bahia. Os capítulos são escritos de forma didática e ilustrativa e, com certeza, vão interessar estudantes, professores, pesquisadores e outros profissionais da área.

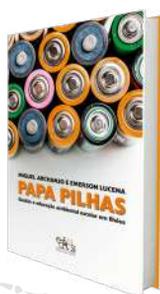


Danilo Sette de Almeida
ISBN: 978-85-7455-406-8

Recuperação ambiental da Mata Atlântica (3ª Edição revista e ampliada)

2016/ 200p./ R\$ 45,00/ 18x26cm

Em sua terceira edição - revista e ampliada-, o livro discute métodos de recuperação de áreas degradadas, principalmente aplicados em atividades agropecuárias na região da Mata Atlântica. São abordados temas com o objetivo de fornecer subsídios para quem deseja se dedicar à recuperação de ecossistemas degradados, levando-se em consideração aspectos técnicos, legais e econômicos desse processo.



Miguel Archanjo e Emerson Lucena
ISBN:978-85-7455-480-8

Papa-pilhas: gestão e educação ambiental escolar em Ilhéus

2018 / 80p./ R\$ 20,00 / 15x22cm

Apresenta os resultados do projeto Papa Pilhas, desenvolvido no Instituto Gênesis de Educação (IGE), localizado no bairro Teotônio Vilela, em Ilhéus, com o objetivo de orientar professores e estudantes sobre a destinação correta de pilhas e baterias. O projeto possibilitou a construção coletiva do conhecimento sobre os componentes químicos presentes nas pilhas e baterias e os danos que podem ser causados ao ambiente e ao organismo humano se descartados de forma irregular.



**Carlos Alex L. Guimarães e
Luiz Alberto M. Silva**
ISBN: 978.85.7455.282-8

Piaçava da Bahia (Attalea funifera Martius) do extrativismo à cultura agrícola

2012 / 262p. / R\$ 55,00 / 22x31 cm

Publicação inédita no Brasil, o livro "Piaçava da Bahia: do extrativismo à cultura agrícola" constitui uma fonte de conhecimentos para consulta do mais alto nível técnico. A pesquisa agrícola e a agricultura brasileira ganham, assim como o agricultor, uma orientação segura e única para o cultivo desta espécie e também subsídios a outras iniciativas de agricultura com espécies de palmeiras do gênero Attalea no país e em outros países tropicais.



Sociologia, meio ambiente e modernidade

2002 / 52p. / R\$ 5,00 / 14x21 cm

Esta tradução visa facilitar a leitura e a discussão teórica entre estudantes e estudiosos de questões ambientais, especialmente em disciplinas relacionadas à Sociologia Ambiental.

*Gert Spaargaren e Arthur P. J. Mol
Trad. Salvador Trevizan*



Versão digital



Nossas árvores: conservação, uso e manejo de árvores nativas no Sul da Bahia - 2ª edição

2019 / 304p. / No prelo / 15x22cm

O livro aponta que devido ao intenso processo de desmatamento, a Mata Atlântica se encontra muito reduzida e fragmentada no sul da Bahia, sendo que muitas espécies de árvores nativas estão ameaçadas de extinção. Para evitar a perda dessas espécies é necessário desenvolver ações de conservação, como a implantação de corredores ecológicos restauração de matas ciliares e adequação do manejo de áreas cultivadas, entre outras.

*Regina Helena Rosa Sambuichi,
Marcelo Schramm Mielke e Carlos
Eduardo Pereira (Orgs.)
ISBN: 978-85-7455-543-0*

GARANTA O SEU EXEMPLAR!

Livraria Editus:

73 3680-5276/5240

Livraria Editus Online:

<http://livrariaeditus.uesc.br/>





CIÊNCIAS
SOCIAIS





*Raimunda Silva d'Alencar,
Alexandre de Oliveira Alcântara
e Wagner Augusto Hundertmarck
Pompéo (Orgs.)*

ISBN: 978-65-86213-13-3

Direitos protegidos são direitos garantidos? A velhice sub judice

2020/ 256p./R\$42,00/18x26cm

O livro traz uma coletânea de artigos que analisam a recorrente busca da população por justiça quando o assunto diz respeito aos direitos já conquistados pela velhice no Brasil, mas que, apesar disso, não são de fato efetivados. O volume crescente de ações judiciais sinaliza uma desafiante questão, com tendência a agravamentos, considerando que a velhice não é uma realidade passageira e está cada vez mais presente em múltiplos espaços.



*Maria Luiza Silva Santos e
Clodoaldo Silva Anunciação (Orgs.)*

ISBN: 978-65-86213-26-3

Migrações e refúgio: identidade, economia e legislação em debate

2021/ 350p./R\$45,00/15x22cm

Os temas centrais são debatidos nos diversos textos selecionados no 1º Colóquio Internacional e Interdisciplinar sobre migrações e refúgio, propiciando uma interlocução com a economia, o direito e as legislações que amparam os dois institutos, bem como com a cultura e a identidade.



Maria Luiza Santos
ISBN: 978-85-7455-483-9

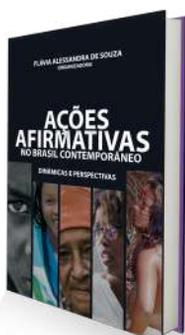
Tarfi na estrada: ficção e realidade na trajetória de refugiados

2018 / 142p. / R\$ 40,00 / 15x22cm

Contado de uma forma inovadora e bastante clara, o livro "TARFI na estrada: Ficção e realidade na trajetória de refugiados" é um convite constante a ler a página seguinte, pois, ao mesmo tempo que traz informações concretas sobre o mundo da mobilidade humana internacional, o texto é empolgante, trazendo a história de Tarfi de forma clara e comovente.



Versão digital



Flávia Alessandra (Org.)
ISBN: 978-85-7455-406-8

Ações afirmativas no Brasil contemporâneo: dinâmicas e perspectivas

2022/ 294p./ R\$ / 15x22cm

Neste livro reúnem-se pesquisas científicas que correlacionam o passado, o presente e as perspectivas de futuro das políticas afirmativas no Brasil, trazendo para o público leitor parte considerável do conteúdo das conferências, das mesas redondas, dos minicursos e dos grupos de trabalho do IX Seminário anual de Ciências Sociais, realizado na Universidade Estadual de Santa Cruz.



Versão digital



Raissa Félix
eISBN: 978-65-8621-331-7

Volta miúda: quilombo, memória e emancipação

2020/ 223p

Mostrando o quilombo de Volta Miúda (Caravelas/Ba), os remanescentes e suas histórias, a autora apresenta perfis biográficos dos anciões que ali habitam, inspirados no jornalismo literário; o estado de colonialidade da nação brasileira e o papel no direito e do conhecimento no processo assimilacionista e negacionista das identidades; além de analisar a retomada da oralidade, seu caráter ancestral e de resistência.



Versão digital



Ademar Cirne

eISBN: 978-65-8621-329-4

Racismo religioso em escolas da Bahia: autoafirmação e inclusão de crianças e jovens de terreiro

2020/ 203p

Diante da constatação de que, de modo geral, não ocorreram mudanças no currículo das escolas após a implantação da Lei 10.639/2003, esta temática foi objeto de pesquisa pelo autor, objetivando analisar a diversidade da sociedade, procurando, por meio de um modelo de educação fundamentado nos princípios do multiculturalismo crítico, contribuir para a construção de uma sociedade cada vez mais justa e igualitária, onde os espaços de educação formal não mais tratem as crianças de religiões de matriz africana de forma preconceituosa e racista.



Versão digital



Kauan Almeida

eISBN: 978-65-8621-315-7

Ficções do ser: o entre-lugar de bichas pretas na escola

2020/ 167p

Partindo da convicção de que é através da educação, que começa no lar e continua na escola, que se forma indivíduos racistas, sexistas e machistas, o autor se debruça em romper esse ciclo. Por meio de questionamentos, reflexões e discussão de conceitos, visando a sensibilização, a conscientização e a politização, de trabalhar a questão dos preconceitos contra homossexuais negros, mostra como executou uma série de aulas-oficina, algumas até sob formas de festas de confraternização entre os semelhantes e os diferentes em um ambiente de ensino formal.

**Siga-nos para ficar
por dentro de todas as
novidades:**



COMUNICAÇÃO





**Amanda Cássia Novais de
Oliveira**
ISBN: 978-65-86213-07-2

A montagem e sua construção de sentidos no videoclipe

2020/ 167p./R\$30,00/ 15x22cm

O videoclipe é oriundo dos gêneros televisivo, publicitário e cinematográfico e, portanto, trata-se de um gênero híbrido que possui sua identidade apoiada nos aspectos vinculados à montagem. Sendo assim, a discussão proposta por “A montagem e sua construção de sentidos no videoclipe” busca problematizar como o hibridismo de montagem no videoclipe funciona como uma expressão midiática potencializadora da música popular massiva. Para tanto, foram analisados dois videoclipes de grande representatividade para a música contemporânea pop e que empregam mais de um conceito estético de montagem: G.U.Y, da cantora Lady Gaga, e Formation, da cantora Beyoncé.



Antonio Xavier (Org.)
ISBN: 978-85-7455-212-5

Comunicação e cultura regional (Caderno 9)

2010 / 113p. / R\$ 15,00 / 14x21 cm

O livro discute a cultura regional a partir de sua relação dialética com a mídia: de um lado, as limitações das emissoras de rádio, dos jornais e da televisão local; de outro, a riqueza e diversidade da cultura regional do sul da Bahia. Sem espaço adequado na mídia regional, as manifestações culturais sobrevivem em nichos restritos, sofrendo muito mais influências da cultura global de massa do que das tradições locais.



Versão digital



Julianna Nascimento Torezani
ISBN: 978-65-8621-367-6

As selfies do instagram: os autorretratos da contemporaneidade

2022/ 340p./ R\$ 40,00/ 15x22cm

Os autorretratos produzidos através de dispositivos digitais circulam nas redes sociais configurando um novo gênero fotográfico que são as selfies. Dos autorretratos do século XIX ao regime visual da pós-fotografia estas imagens certificam a presença das pessoas nos acontecimentos. Entender a estrutura rizomática do Instagram, as questões estéticas de construção de sentidos e a forma de visibilidade vinculada a sociedade de controle possibilita discutir a fotografia algorítmica que tem instruções e intencionalidades definidas para a vigilância das pessoas pela produção imagética.

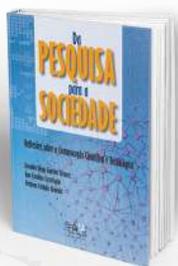


**André Libonati e
Débora Garcia (Orgs.)**
ISBN: 978-85-7455-519-5

Comunicação e transformação social 3 - canal Futura 20 anos de conexões e reinvenções

2018 / 330p. / R\$ 35,00 / 14x21cm

Mais do que guardar a memória da produção do Canal Futura, essa publicação concretiza a missão de construir uma grade e ações que reflitam o pluralismo e a riqueza cultural do Brasil, que faça sentido para seu público, que concorra para o fortalecimento da inclusão simbólica do brasileiro em nossas produções e que apresente temas e abordagens relevantes. A publicação é uma importante ferramenta de consulta, que dissemina e sedimenta as orientações e tendências que guiam a programação do canal e projetos educativos que vão para além da criação e da veiculação de programas e interprogramas de TV.



**Lisandro Diego G. Alvarez, Ana
Carolina Castellucio e Verbena
Córdula Almeida**
ISBN: 978-85-7455-316-0

Da pesquisa para a sociedade: reflexões sobre a comunicação científica e tecnológica

2013 / 161p. / R\$ 25,00 / 15X22 cm

O livro tem como tema principal a divulgação científica. Os autores buscam mostrar, por meio da análise de exemplos práticos, as descobertas da ciência, fazendo uma crítica a América Latina, pois nela, segundo os autores, a ciência e a educação não são valorizadas. É discutido, também, o funcionamento dos sistemas científicos e o trabalho do jornalista especializado nesta área.



Wayner Tristão Gonçalves
ISBN: 978-65-86213-79-9

Eternidade do instante: gifs, loopings, ima- gem técnica atemporal

2022 / 201p. / R\$ 30,00 / 15x22cm

Quais são os dispositivos atuais de representação e suas linguagens e como transformam nossa percepção? Questões como essas são discutidas neste livro que aborda a aceleração e a repetição como marcas dos dias atuais. A obra destaca o gif como forma de representação dessa aceleração/repetição em constante looping, sobretudo no mundo virtual.



Pablo Del Teso (Trad. Cristina Cardôso e Raquel Ortega)
ISBN: 978-85-7455-415-0

Desenvolvimento de projetos audiovisuais: pela metodologia DPA

2016/ 334p./ R\$ 50,00/ 18x26cm

O autor apresenta de forma didática e acessível sua Metodologia DPA, um procedimento passo a passo aplicável ao desenvolvimento de projetos audiovisuais de qualquer natureza. Através dela, o leitor poderá padronizar práticas profissionais, organizar e controlar processos, determinar papéis e funções de uma equipe de desenvolvimento, além de otimizar os recursos. Permite a organização do desenvolvimento do roteiro e a padronização dos processos de produção e de marketing a fim de agregar valor ao projeto e obter o financiamento para transformá-lo em um produto audiovisual.



Ricardo O. Freitas (Org.)
ISBN:978.85.7455.162-3

Mídia alternativa: estratégias e desafios para a comunicação hegemônica

2009 / 304p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

Resultado de pesquisa dos mais variados níveis, da iniciação científica à investigação de pós-doutorado, este livro contempla artigos de professores e pesquisadores de três regiões brasileiras, com enfoques relativos à comunicação popular e comunitária e à utilização dos recursos de comunicação para a cidadania e para a concretização de ações inclusivas nas quais os meios e recursos de comunicação são eficazes instrumentos. Com o objetivo de obter inserção junto à esfera política e à esfera de visibilidade pública, todos os textos contemplam realidades de grupos ideologicamente minoritários e juridicamente vulneráveis.



**Tcharly Briglia, Dilson Alves,
Tainan Piantavinha, Betânia Vilas
Bôas**
ISBN:978-85-7455-472-3

Programa-se: uma proposta de experimentação transmídia

2018 / 265p. / R\$ 50,00 / 18x26cm

A obra apresenta o processo de produção e a pesquisa teórica do projeto PROGRAMA-SE, proposta de experimentação transmídia desdobrada em um documentário, uma websérie e um e-book. O projeto centra-se na análise dos impactos da convergência midiática na linguagem e na produção de conteúdos para a televisão brasileira, bem como no comportamento do público contemporâneo. As discussões traçam um panorama acerca das tendências e perspectivas para o futuro da televisão em meio à ascensão de outras mídias.



S é r i e C o m u n i c a ç ã o e E d u c a ç ã o

V.1 Questões teóricas e formação profissional em Comunicação e Educação

Eliana Nagamini (Org.)

ISBN:978-85-7455-411-2

2016/ 287p./ R\$ 40,00/ 18x26cm

Versão digital disponível na SciELO.

V.2 Processos educativos na Interface Comunicação e Educação

Eliana Nagamini (Org.)

ISBN:978-85-7455-412-9

2016/ 306p./ R\$ 40,00/ 18x26cm

V.3 Práticas educativas e interatividade em Comunicação e Educação

Eliana Nagamini (Org.)

ISBN:978-85-7455-413-6

2016/ 352p./ R\$ 40,00/ 18x26cm

V.4 Dinâmicas e suportes para conhecer, reconhecer e integrar saberes em Comunicação e Educação

Eliana Nagamini e Ana Luiza Zaniboni Gomes (Orgs.)

ISBN: 978-85-7455-460-0

2017 / 329p. / R\$ 40,00 / 18x26cm

Versão digital disponível na SciELO.

V.5 Territórios migrantes, interfaces expandidas

Eliana Nagamini e Ana Luiza Zaniboni Gomes (Orgs.)

ISBN: 978-85-7455-510-2

2016/ 306p. / R\$ 40,00/ 18x26cm

Versão digital disponível na SciELO.

V.6 Novas travessias e desafios em Comunicação e educação

Adilson Citelli e Ana Luisa Zaniboni (Orgs.)

ISBN: 978-65-86213-34-8

2021 / 299p. / R\$ 45,00 / 18x26

V.7 Comunicação e educação: dinâmicas midiáticas e cenários escolares

Adilson Citelli (Org.)

ISBN: 978-65-86213-39-3

2021 / 229p. / R\$ 45,00 / 18x26

Versão digital disponível na SciELO.



Série Comunicação e Educação

V.1 Inicia com estudos sobre a “Construção epistemológica na interface Comunicação e Educação”, em que são operados termos como Educomunicação, Mídiaeducação, Transmídiação ou Comunicação/Educação. Já os “Processos educacionais e comunicacionais para formação do profissional de Comunicação” discutem metodologias afeitas ao aprender e ensinar na graduação e cursos de extensão.

V.2 Apresenta artigos com enfoque nos “Processos educativos e os meios de comunicação” voltados a verificar quais são as interferências dos meios de comunicação no contexto educativo. Em “Narrativas em linguagem visual/audiovisual: reflexões sobre práticas educativas” destacam-se estudos sobre a presença de discursividades produzidas pelos meios de comunicação em que se operam linguagens verbais e não verbais e podem compor atividades didático-pedagógicas.

V.3 Os artigos presentes nesse volume, mostram a presença da Comunicação como possibilidade de ampliação da participação cidadã e de preservação dos Direitos Humanos. Em “Interatividade, tecnologia e ensino”, os espaços virtuais são tratados como lugares dos novos modos de aprender e ensinar.

V.4 Os vinte artigos inscritos no XXIX Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, em 2016, criteriosamente selecionados. Apontam-se referenciais teóricos e metodológicos que permitem compreender os diálogos entre os processos comunicacionais e de ensino-aprendizagem existentes em espaços educativos formais, informais e não formais.

V.5 Comunicação e Educação: territórios migrantes, interfaces expandidas reúne vinte artigos produzidos por pesquisadores, docentes, especialistas e profissionais de distintas formações em áreas do conhecimento mobilizadas por processos comunicativos e educativos e apresentados no XXXX Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação realizado em Curitiba (PR), em 2017.

V.6 Este volume reúne 20 artigos produzidos por pesquisadores, docentes, especialistas e profissionais de distintas formações em áreas do conhecimento mobilizadas por processos comunicativos e educativos e apresentados no 41º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação realizado em Joinville (SC), em 2018.

V.7 A entrada das tecnologias na escola é tema de análise e reflexão deste sétimo volume da série Comunicação e Educação. Esperamos que os dados e reflexões aqui ensejados tragam contributo visando a repensar a educação básica formal, tendo em mira os desafios e possibilidades oferecidos pelos processos comunicacionais.



Versão digital



**Cristiane Porto, Kaio Eduardo
Oliveira, Flávia Rosa (Orgs.)**
ISBN: 978-85-7455-496-9

Produção e difusão de ciência na cibercultura: narrativas em múltiplos olhares

2018 / 255p. / R\$ 35,00 / 18x26 cm

Organizado por Cristiane Porto, Kaio Eduardo Oliveira e Flávia Rosa, a obra reúne uma diversidade de pesquisas sobre a divulgação da produção científica através da mídia e da internet, além de discorrer sobre os desafios envolvidos, como aspectos jurídicos, produção de infográficos e os estudos nas redes. O livro reúne ainda autores de variadas regiões brasileiras com formações diferentes, o que permite olhares distintos sobre a temática, abrangendo diversas áreas do conhecimento.



Versão digital



Antônio Marcus Lima Figueiredo
ISBN: 978-65-86213-45-4

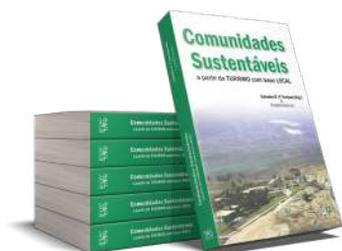
Violência, Samurais e o Bushido no Cinema de Akira Kurosawa

2021 / 197p. / R\$ 45,00 / 18x26 cm

O livro trata do uso da violência encenada no cinema como recurso narrativo, expressivo e discursivo. Tomando as cenas de luta como locais privilegiados para examinar a relação entre cultura e cinema, a obra examina como a violência encenada significa nas obras do diretor japonês e como esse processo faz dialogar tradições cinematográficas orientais e ocidentais, com a cultura marcial propagada pela figura do samurai e por seu código de honra, o bushido, importantes elementos do nacionalismo japonês.

CULTURA
TURISMO





Salvador D. P. Trevizan (Org.)
ISBN: 85.7455.112-0

Comunidades sustentáveis a partir do turismo com base local

2006 / 320p. / R\$ 35,00 / 15x22 cm

No seu conjunto, a coletânea de trabalhos que constitui a obra direciona suas discussões para o foco cultura e turismo, como um binômio promotor do desenvolvimento local. Nesse sentido, embora considerando o aspecto econômico, dirige as suas alternativas e sugestões conclusivas para a sustentabilidade cultural e natural das regiões, de forma a garantir qualidade de vida às gerações futuras.



Renata Farias Smith Lima
ISBN: 978.85.7455.168-5

Documentário e turismo cultural: um olhar sobre Jorge Amado

2009 / 170p. / R\$ 15,00 / 14x21 cm

Resultado de dissertação de mestrado, o livro investiga a utilização do documentário audiovisual como destacado meio de comunicação de informações, significados e reflexões, para valorização da cultura e do turismo, no sul da Bahia, com base no marketing turístico e na interpretação do patrimônio, com recorte temático centrado na vida e na obra de Jorge Amado.

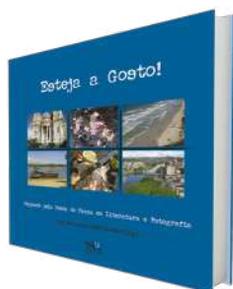


Alexandre Shigunov Neto e Lizete Shizue Bomura Maciel (Orgs.)
ISBN: 978.85.7455.107-4

Ensino superior em turismo e hotelaria: reflexões sobre a docência e a pesquisa de qualidade

2006 / 233p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

Coletânea de artigos direcionados para pesquisadores, docentes ou estudantes de graduação e pós-graduação de Turismo e Hotelaria. Os estudos salientam a indispensável relação entre a docência e a pesquisa na educação superior, visando à formação de profissionais nessa área de conhecimento.



**Maria de Lourdes Netto
Simões(org.)**
ISBN: 85.7455.111-2

Esteja a gosto: viajando pela costa do cacau em literatura e fotografia

2007 / 159p. / R\$ 60,00 / 22,5x22,5 cm

O livro põe em destaque o potencial cultural e natural da região sul da Bahia para o turismo. Apresentado em três partes – Campo, Entre Campo e Cidade – a obra oferece ao leitor o contato com o patrimônio material e imaterial da Costa do Cacau, interligando imagens fotográficas com textos literários selecionados de autores regionais como Jorge Amado, Adonias Filho, Hélio Pólvora, Valdelice Pinheiro, Sosígenes Costa, Euclides Neto, dentre outros. A Costa do Cacau, da qual se ocupa o livro, é integrada pelos municípios de Ilhéus, Itabuna, Uruçuca, Itacaré, Una, Canavieiras e Santa Luzia.



**Maria de Lourdes N. Simões e Jane
Voinis (Orgs.)**
ISBN: 978.85.7455.236-1

Expressões culturais, literatura e turismo: estudos sobre memória, identidade e patrimônio cultural

2011 / 240p. / R\$ 25,00 / 15x22 cm

Com a atenção investigativa voltada para a região sul da Bahia, os artigos que integram este livro buscam mapear elementos culturais para a rediscussão de bens simbólicos patrimoniais, inclusive face à atividade turística e midiática.

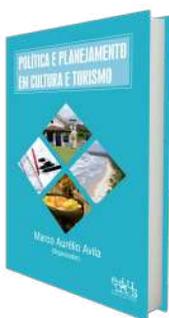


Maria de Lourdes Netto Simões (Org.)
ISBN: 85.7455.101-5

Identidade cultural e expressões regionais: estudos sobre literatura, cultura e turismo

2006 / 434p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

As análises que integram este livro focam a literatura e a cultura, articulando-as com o turismo e tomando como condutores os trânsitos e as linguagens midiáticas. Mostram-se importantes para a compreensão histórico-cultural da contemporaneidade, não só no que diz respeito à singularidade do local, mas considerando também o entorno da região foco de atração turística.



Marco Aurélio Ávila (Org.)
ISBN: 85.7455.169-2

Política e Planejamento em Cultura e Turismo

2009 / 232 p. / R\$ 20,00 / 15x22 cm

Coletânea de artigos produzidos por especialistas que integram o Grupo de Pesquisa em Cultura e Turismo da UESC, com a perspectiva de gerar conhecimentos para subsidiar o desenvolvimento de políticas no setor de turismo, orientar ações da sociedade civil organizada e auxiliar a tomada de decisões em projetos de desenvolvimento regional. A coletânea de artigos do Grupo pretende gerar reflexões capazes de favorecer a adoção de posturas adequadas relacionadas com a interface entre cultura e turismo.



Natanael Reis Bomfim (Org.)
ISBN: 978-85-7455-359-7

Representações e turismo: imagens e práticas socioculturais no espaço

2016 / 439p. / R\$ 40,00 / 18x26cm

No livro, os pesquisadores propõem um olhar sociocultural a respeito do turismo e suas representações. A obra está dividida em quatro capítulos que trazem análises sobre representações e imagens no turismo; percepção, interpretação e planejamento turístico e práticas socioculturais no setor hoteleiro.



Gustavo da Cruz (Org.)
ISBN: 978.85.7455.224-8

Turismo: desafios e especificações para um turismo sustentável

2011 / 342p. / R\$ 40,00 / 15x22 cm

Aborda temas atuais, inovadores e relevantes para o desenvolvimento sustentável do turismo, através de ensaios com percepção de diversos autores sobre uma nova contextualização do turismo, na qual tem-se a necessidade de agregar valor aos antigos conceitos e paradigmas existentes na atividade turística. Dividida em cinco capítulos interrelacionados em suas temáticas, a obra se direciona a todos os atores sociais que atuam direta ou indiretamente com o turismo, principalmente aqueles que possuem uma relação de trabalho com os patrimônios culturais, os recursos naturais e o desenvolvimento regional.

TÁ NA MÃO



O “Tá na Mão” é uma ação voltada para a leitura nos stories do Instagram. Selecionamos algumas publicações que se adequam ao espaço, fazemos a adaptação de formato e disponibilizamos para que possa ser lido no celular de modo bastante simples.

Após a postagem nos stories, passadas as 24 horas exigidas pela plataforma, os títulos selecionados ficam disponíveis na área de Destaques.

**PARA
CONHECER,
ACESSE:**



TÁ NA MÃO!

DIREITO





Paulo Cesar Santos Bezerra
ISBN: 978.85.7455.142-5

A produção do Direito no Brasil (2ª edição)
2008 / 260p. / R\$ 40,00 / 15x22 cm

O acesso à justiça revela-se de vivo interesse nos meios jurídicos e sociológicos. Essa obra enfrenta o tema em uma perspectiva maior que coincide com o acesso à educação, à segurança, à liberdade e ao trabalho, tendo como pano de fundo a construção de mecanismos que buscam viabilizar a concreção da dignidade da pessoa humana.



Carlos Valder do Nascimento
ISBN: 978-85-7455-433-4

Adequação do sistema tributário nacional à ordem econômica e social: uma proposta de reforma tributária

2017/ 261p./ R\$ 40,00 / 15x22cm

O Sistema Tributário Nacional é analisado sob a ótica da ordem social. A abordagem envolve a análise crítica do projeto oficial de reforma do sistema tributário nacional, bem como oferece uma proposta de mudança estrutural da sistemática até então adotada, visando à adequação do sistema tributário à ordem econômica e social. A fundamentação da proposta está baseada nos princípios da livre iniciativa, da equidade e da federação.



Versão digital



Bruno Sena Martins, Ana Cristina Santos e Saskya Lopes (Orgs.)
ISBN: 978-85-7455-511-9

As sociedades contemporâneas e os direitos humanos

2018 / 559p. / R\$ 48,00 / 15x22cm

Os direitos humanos tornaram-se um dos mais importantes campos de discurso acadêmico e jurídico-político e cultural nas recentes décadas. Esta atenção pode estar relacionada com as mudanças legais, políticas, econômicas e culturais promovidas pelo processo de globalização na segunda metade do século XX. Reconhecendo a centralidade política e social dos direitos humanos, este livro, composto por textos de autores internacionais com temas ligados a diferentes regiões do mundo, propõe uma agenda crítica aberta a um diálogo construtivo, intercultural, que tome em consideração lutas, conhecimentos e mundos alternativos.

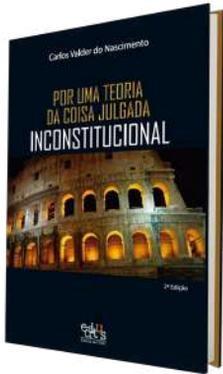


Carlos Valder do Nascimento, Ives Gandra da Silva Martins, Dircêo Torrecillas Ramos (Orgs.)
ISBN: 978-85-7455-371-9

Estudos sobre o Direito Constitucional Contemporâneo

2014 / 694p. / R\$ 50,00 / 16x23 cm

Reunindo artigos de convidados renomados internacionalmente, a obra constitui um denso repertório de reflexões sobre os novos rumos do direito mais fundamental da árvore de ramos jurídicos surgidos com a complexidade da sociedade moderna.



Carlos Valder do Nascimento
ISBN: 978-85-7455-432-7

Por uma teoria da coisa julgada inconstitucional – 2ª edição

2017/ 267p./ R\$ 30,00/ 15x22cm

Objetivando contribuir para o debate acerca da Coisa Julgada Inconstitucional, o texto busca oferecer subsídios para a formulação doutrinária mais consistente a respeito da matéria. Para tanto, recorre-se aos elementos já disponíveis, que se vinculam diretamente ao assunto. O autor defende que o Direito tem de prestigiar a dignidade humana, não podendo, assim, se resumir, exclusivamente, ao texto legislativo aprisionado no isolamento do seu conteúdo normativo.



Carlos Valder do Nascimento
ISBN: 978.85.7455.187-6

O supremo contra o Direito: o caso da contribuição dos inativos

2010 / 157p. / R\$ 25,00/ 15x22 cm

Tendo como tema central a contribuição dos inativos, criada a pretexto de financiar os gastos com previdência do servidor público, com suporte na Emenda Constitucional nº 41, o autor procura demonstrar que o amontoado de emendas constitucionais, muitas vezes desqualificadoras da rigidez reformista, tem levado à instabilidade da ordem jurídica, contribuindo para o desconhecimento do plexo normativo em vigor no país.



Série Estudos de Direito Público

V.1 A restituição da contribuição previdenciária dos inativos

Carlos Valder do Nascimento

ISBN: 978.85.7455.326-9

2013 / 104p. / R\$ 25,00 / 15x22 cm

V.2 A Lei da Ficha Limpa

Carlos Valder do Nascimento

ISBN: 978.85.7455.327-6

2014 / 106p. / R\$ 25,00 / 15x22 cm

V.3 Direito Constitucional Penal

Carlos Valder do Nascimento

ISBN: 978.85.7455.328-3

2014 / 104p. / R\$ 25,00 / 15x22 cm

V.4 Direito público: questões polêmicas

Carlos Valder do Nascimento

ISBN: 978-85-7455-329-0

2014 / 101p. / R\$ 25,00 / 15x22 cm

V.5 Direito Tributário I: Imunidade dos correios e da empresa pública e penhora on-line

Carlos Valder do Nascimento

ISBN: 978-85-7455-386-3

2015 / 78p. / R\$25,00 / 15x22

V.6 Direito Tributário II: Terceiro setor, papel imune, contribuição para a saúde e crédito previdenciário

Carlos Valder do Nascimento

ISBN: 978-85-7455-387-0

2015 / 126p. / R\$ 25,00 / 15x22 cm

V.7 Direito tributário III: Autonomia, evolução histórica e relações com outras disciplinas

Carlos Valder do Nascimento

ISBN: 978-85-7455-388-7

2016 / 142p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

V.8 Direito Tributário IV: interpretação, obrigação e crédito tributário.

Carlos Valder do Nascimento

ISBN: 978-85-7455-389-4

2016 / 148p. / 25,00 / 15x22 cm

V.9 Direito Tributário V: Garantias do crédito tributário e administração tributária

Carlos Valder do Nascimento

ISBN: 978-85-7455-390-0

2016 / 138p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

V.11 O Congresso contra a soberania popular

Carlos Valder do Nascimento

ISBN: 978-85-7455-475-4

2018 / 174p. / R\$ 25,00 / 15x22 cm

Abordando temas como contribuição previdenciária, foro privilegiado, improbidade administrativa, imunidade tributária dos correios, processo de impeachment de Dilma Rouseff e outros, a série compila a pesquisa do jurista Carlos Velder em torno de questões singulares do direito.

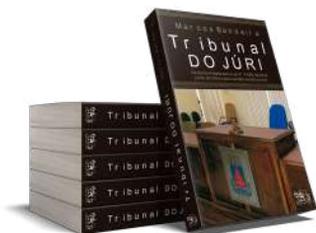


Paulo Cesar Santos Bezerra
ISBN: 978.85.7455.290-3

Temas atuais de direitos fundamentais (3ª Edição)

2012 / 388p. / R\$ 40,00 / 15x22 cm

Coletânea de artigos produzidos pelo autor em seu pós-doutorado realizado na Universidade de Coimbra. O livro traz temas relevantes para o direito contemporâneo, concentrados na área dos Direitos Fundamentais, como a eutanásia, os direitos à educação e à vida e o acesso à justiça.



Marcos Bandeira
ISBN: 978.85.7455.195-1

Tribunal do Júri: de conformidade com a Lei nº 11.689, de 09 de junho de 2008, e com a ordem constitucional

2010 / 386p. / R\$ 40,00 / 15x22 cm

Embasado na doutrina sobre o Tribunal do Júri, o autor comenta os artigos da Lei nº 11689/2008, comparando-os com os dispositivos da legislação anterior. Aproxima a teoria da prática ao delinear todo o roteiro do Tribunal de Júri, comentando cada item e abordando um dos seus temas mais complexos, que é a quesitação. A obra contém, ainda, jurisprudência, legislação e modelos de sentenças.

ECONOMIA





*Alexandre Schiavetti, João Carlos
de Pádua Andrade*
ISBN: 978-85-7455-541-6

A pesca no Sul da Bahia: um olhar socioeconômico

2019 / 158p. / R\$ 30,00 / 22x15cm

A presente obra é resultante de uma tese de doutorado em Desenvolvimento e Meio Ambiente defendida no ano de 2017. Baseada em dados primários oriundos de pesquisa-ação e de secundários contidos em publicações relacionadas, verificou-se que a atividade pesqueira é composta por estatísticas incoerentes e incompletas, as quais não conseguem absorver a relevância socioeconômica da pesca. Outro entrave que afeta a atividade, são os conflitos socioambientais, a exemplo daqueles gerados pela pesca de arrasto motorizado, da inadequada captura de caranguejo e da introdução de espécies exóticas.



*Francisco Mendes Costa e Naisy
Silva Soares (Orgs.)*
ISBN: 978-85-7455-401-3

Cacau, riqueza de pobres

2016 / 286p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

A obra propõe debater as limitações da cacauicultura como atividade econômica, impedida de atingir elevadas taxas de desenvolvimento sustentável das regiões produtoras. Os autores discutem ainda, temas que interferem diretamente na formação do sistema cacaueiro, como a internalização da pobreza nos locais de exploração do cacau, a comercialização, qualificação e a relação matéria-prima e chocolate, custos de produção, exportações, relações de trabalho e institucionalização do produto.



*Andréa da Silva Gomes e Mônica
Moura Pires (Orgs)*
ISBN: 978-85-7455-354-2

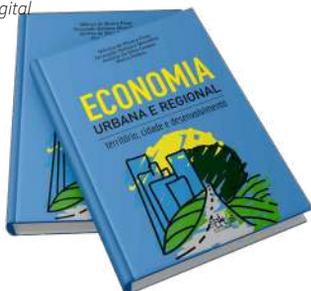
Cacauicultura: estrutura produtiva, mercados e perspectivas

2015 / 272p. / R\$ 30,00 / 18x26cm

Abordando a dinâmica econômica da atividade cacauieira com ênfase no sul da Bahia, o livro apresenta a evolução desta atividade em diferentes níveis de mercado. O crescimento da produção de cacau na Bahia, as crises e o momento atual da atividade cacauieira, a partir do panorama recente dos mercados regional e mundial, suas transformações produtivas e as novas trajetórias da atividade, são aspectos apresentados na obra.



Versão digital



Mônica de Moura Pires, Fernando Rubiera Morollón, André da Silva Gomes e Mario Polèse
ISBN: 978-85-7455-474-7

Economia urbana e regional: território, cidade e desenvolvimento

2018 / 356p. / R\$ 40,00 / 15x22cm

O livro é composto por três partes. A primeira trata dos fundamentos da Economia Urbana e Regional, referindo-se às suas bases conceituais e analíticas e os fundamentos da Economia de Aglomeração. A segunda parte aborda a Economia Urbana, tratando das principais teorias da localização e do impacto da distância e do espaço sobre a atividade econômica. A última parte foca na Economia Regional para compreender a forma e a estrutura das cidades e a localização das atividades econômicas, ampliando o conjunto do território e introduzindo as possíveis políticas econômicas para enfrentar as desigualdades entre territórios.



Lessi Inês Farias Pinheiro e Aline Conceição Souza (Orgs.)
ISBN: 978-85-7455-410-5

Estudos econômicos: um olhar sobre o nosso mundo

2016/ 283p./ R\$ 28,00/ 15x22cm

Abordando diversos temas sob o olhar de diferentes pesquisadores, o livro busca ressaltar reflexões sobre o cenário econômico regional, estadual, nacional e internacional. As organizadoras destacam que os temas retratam o olhar delas sobre o mundo.



Aline Conceição Souza (Org.)
ISBN: 978-85-7455-345-0

Mosaico econômico: do global ao regional

2014 / 256p. / R\$ 28,00 / 14x22 cm

O desafio da pesquisa e as oportunidades abertas por ela para a compreensão da realidade regional é o destaque de Mosaico Econômico. O livro é uma seleta coletânea dos principais resultados de monografias e projetos de pesquisa do curso de Economia da Universidade Estadual de Santa Cruz (UESC) sobre o desenvolvimento de diferentes atividades econômicas a nível mundial, nacional e estadual, com recorte especial para o eixo Itabuna - Ilhéus.



Elson Cedro Mira
ISBN: 978.85.7455.361-0

Mudança institucional e reconversão produtiva no sul da Bahia

2015/ 336p./ R\$ 40,00 /18x26cm

Este livro demonstra que a economia do sul da Bahia se soergueu da crise do cacau iniciada nos anos 1980 induzida pelo setor terciário, agora responsável por seu dinamismo. Mas esta reconversão produtiva não é reconhecida pelas instituições regionais, mesmo a despeito da pouca relevância econômica do cacau. A não conformidade entre instituições e economia tem sido nociva ao desempenho econômico regional.

**LEIA
AGORA**



*Mônica de Moura Pires e Andréa da
Silva Gomes (Orgs.)*
ISBN: 978-65-86213-80-5

Ensaio sobre desenvolvimento econômico e políticas públicas: um olhar sobre a Bahia e o Brasil

2022/ 211p./ 18x26cm

As discussões acerca do desenvolvimento vêm sendo tratadas de maneira cada vez mais aprofundada na ciência regional, para entender como os diversos elementos se entrelaçam e delineiam o processo e estágio de cada região. Assim, o livro apresenta ideias e sugestões, a partir de trabalhos científicos, que possam auxiliar no debate e na construção de um processo de desenvolvimento local que beneficie a sociedade.

Quer publicar com a gente?

**Acesse
aqui e
veja como**





EDUCAÇÃO





Alexandra Marselha Siqueira Pitolli
(Org.)

ISBN: 978-85-7455-469-3

A arte de tecer a si mesmo: memórias, reflexões e formação docente

2018 / 102p. / R\$ 25,00 / 22x15cm

O livro contém memoriais escritos por alunos do Programa de Pós-Graduação em Ciências da Universidade Estadual de Santa Cruz (UESC). Nele é possível conhecer como os autores entendem seus percursos formativos e lhes dão sentido, destacando suas experiências pessoais e profissionais e a influência delas em sua constituição como professor. São reveladas práticas, conflitos e saberes, manifestando as singularidades de ser professor e estar em constante processo formativo.



Raimunda S. d'Alencar e Carmen
M. Andrade (Orgs.)

ISBN: 978.85.7455.298-9

A educação (re)visitada: a velhice na sala de aula

2012 / 250p. / R\$ 30,00 / 14x22 cm

Este livro reúne textos de professores de diferentes realidades brasileiras interessados na questão da velhice e do envelhecer. Com o objetivo de subsidiar discussões sobre o tema, dentro e fora do ambiente acadêmico, os autores compartilham as experiências desenvolvidas nas instituições de ensino superior onde atuam, envolvendo a educação com o segmento idoso da população.



Roberto Sidnei Macedo
ISBN: 978.85.7455.219-4

Atos de currículo - formação em ato? Para compreender, entender e problematizar currículo e formação

2011 / 170p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

Roberto Sidnei Macedo, um dos autores do campo dos debates curriculares no Brasil, apresenta seus argumentos em favor de uma perspectiva em que o currículo é pensado e avaliado a partir das suas inelimináveis implicações e responsabilidades em relação à formação. Nestes termos, a própria formação, emergindo como experiência narrada, torna-se um analisador potente dos atos de currículo. Ademais, o autor propõe que esse movimento, para que seja democrático e de possibilidades emancipacionistas, se configure por atos de currículo constituídos por mediações intercríticas.



Wolney Gomes Almeida (Org.)
ISBN: 978-85-7455-383-2

Educação de surdos: formação, estratégias e prática docente

2015/ 197p./ R\$ 40,00/ 15X22 cm

O livro é uma oportunidade de leitura que permite a construção de novos olhares sobre o contexto educacional e a atuação docente. Confronta o educador com a grande necessidade de formação profissional, problematizando o contexto da educação e a realidade da surdez enquanto diferença.



**Kaio Eduardo de Jesus Oliveira e
Cristiane de Magalhães Porto**
ISBN: 978-85-7455-417-4

Educação e teoria ator-rede: fluxos heterogêneos e conexões híbridas

2016/ 139p./ R\$ 22,00/ 14x21cm

O livro discute a educação formal e espaços de educação formal sob o viés da Teoria Ator-Rede, para evidenciar como os agentes humanos e não humanos, instituições, materialidade, normas de conduta, projetos de cursos, alunos e professores se articulam na composição de uma rede sociotécnica. As conexões entre diferentes agentes, em meio às controvérsias da educação, são objeto de discussão desta publicação.



Versão digital



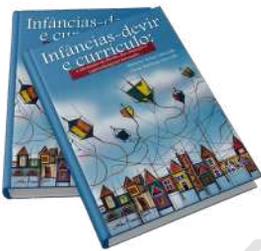
**Lúcia Gracia Ferreira e Rita de
Cássia Souza Nascimento Ferraz
(Orgs.)**

ISBN: 978-65-8621-332-4

Educação, subjetividade e trabalho docente

2021 / 223p. / R\$ 35,00 / 15x22cm

Educação, subjetividade e trabalho docente são três termos com funcionalidades independentes que nesta obra vinculam-se em uma interseção necessária: a produção de conhecimentos e a unicidade de dimensões que compõe o cotidiano do trabalho docente. Aqui, a educação remete ao aspecto político e pedagógico, abrangendo o subjetivo. Este último toma corpo nas discussões levantadas que apontam práticas pedagógicas, ações docentes, saberes e processos formativos, e outras diversas questões do cenário educacional contemporâneo. Atualmente, tudo isso faz parte, explicitamente, do trabalho docente, seja como um de seus componentes ou uma de suas engrenagens. Assim, este trabalho coloca-se numa posição de destaque, considerando suas especificidades e os desdobramentos em torno delas.



**Roberto Sidnei Macedo e Omar
Barbosa Azevedo**

ISBN: 978.85.7455.333-7

Infâncias-devir e currículo: a afirmação do direito das crianças à (aprendizagem) formação

2013 / 225 p. / R\$ 35,00 / 15x22 cm

O livro problematiza concepções de infância que orientam pedagogias modernas e propõe discussões em torno da Educação Infantil, apontando para a necessidade de se perceber a criança em devir como uma referência fundante. Os autores desconstruem a ideia de uma criança em formação. Com base na filosofia, literatura, antropologia e pedagogia orientam o olhar do leitor para que se perceba a criança como um sujeito de desejos, de demandas e de direitos.



Versão digital



**Melquisedeque Oliveira Silva
Almeida**
ISBN: 978-85-7455-405-1

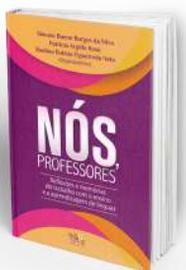
Ferramenta didática e lúdica para intensificar o aprendizado da Língua Brasileira de Sinais

2016 / 128p. / R\$ 45,00 / 17x26 cm

Com uma linguagem fácil e lúdica, o livro busca tornar conhecida a Língua Brasileira de Sinais - Libras, por meio do conhecimento da sua história, da língua propriamente dita e da escrita. Tendo como base o sistema Sign Writing, contribui para o ensino prático de estudantes de diversas áreas do conhecimento e interessados, sendo eles surdos ou ouvintes.



Versão digital



**Simone Bueno Borges da Silva,
Patrícia Argôlo Rosa e Raulino
Batista Figueiredo Neto (Orgs.)**
ISBN: 978-85-74555-39-3

Nós, professores: reflexões e memórias do trabalho com o ensino e a aprendizagem de línguas

2020 / 142p. / R\$ 28,00 / 15x22cm

Dedicado aos docentes que trabalham com o ensino-aprendizagem de línguas (materna e/ou estrangeiras), trata-se de uma proposta pensada de professor para professor, cujo propósito é apresentar textos ora memorialísticos que engendram reflexões sobre a práxis pedagógica, ora ensaísticos discutindo conceitos que embasam as escolhas didáticas. Em ambos os casos se teoriza a respeito do fazer docente no âmbito do ensino das línguas, visando empreender um diálogo com os leitores. Os oito textos reunidos no livro trazem a voz de professores que vivenciam cotidianamente os dilemas e os prazeres do ofício.



Versão digital



Leila Pio Mororó, Maria Elizabete Souza Couto e Raimunda Alves Moreira de Assis (Orgs.)
ISBN: 978-85-7455-461-7

Notas teórico-metodológicas de pesquisas em educação: concepções e trajetórias

2017/ 170p./ R\$ 30,00/ 15x22cm

Este livro trata da pesquisa em educação a partir de diferentes concepções teórico-metodológicas (pesquisa etnográfica, pesquisa histórica, pesquisa de avaliação e pesquisa oral temática), oferecendo contribuições para o debate sobre a produção do conhecimento na área e suscitando discussões relevantes a respeito da relação entre a pesquisa, a docência, a formação do professor e do próprio pesquisador em educação.



Versão digital



Wolney Gomes Almeida
ISBN: 978-85-7455-521-8

O guia intérprete e a inclusão da pessoa com surdocegueira

2018/ 191p./ R\$ 40,00/ 15x22cm

O livro apresenta a surdocegueira no contexto das deficiências e a grande necessidade de formação profissional daqueles que se configuram como principais mediadores da inclusão socio-educacional das pessoas surdocegas, a saber, o Guia-intérprete. O plano de fundo que norteia as discussões nesta obra compreende a diferença enquanto posicionamento político e a demarcação da legitimidade do outro de forma epistemológica e numa perspectiva sociocultural.



Eronilda M. Góis de Carvalho
ISBN: 978.85.7455.213-2

Relações de gênero, cuidado e trabalho docente na educação infantil: quem cuida das professoras e dos professores?

2011 / 302p. / R\$ 30,00 / 14x21 cm

A obra discute as tensões que surgem sobre o gênero, com todos os vieses culturais encravados na sociedade, e focaliza o cuidado como forma histórica da relação adulto/criança. Envolvendo uma gama complexa de dimensões de afeto, valores morais e outros aspectos, situando a relação cuidado/educação como princípio indissociável na Educação Infantil.



Maria Inez Carvalho
ISBN: 978-65-86213-05-8

Uma volta para o futuro: em busca do tempo espaço perdido nas lembranças

2020 / 262p. / R\$28,00 / 15x22cm

O livro é a escrita do percurso de uma professora, um memorial com narrativa não linear cuja organização por temas pedagógicos contemporâneos é entremeada com descrições de experiências de vida. Está estruturado em dezoito pequenos textos, chamados de escrituras, que são passeios existenciais/profissionais de uma professora/pesquisadora que vivenciou, ao longo dos anos, a criação dinâmica de expressivos cenários – educacionais e não educacionais. Uma história de deslocamento do historicismo transcendente para a fenomenologia centrada na imanência.



Cristiane Porto; Kaio Eduardo Oliveira; Alexandre Chagas (Orgs.)
ISBN: 978-85-232-1668-9

WhatsApp e educação: entre mensagens, imagens e sons

2017 / 302p. / R\$ 45,00 / 15x22 cm

As possibilidades comunicacionais que surgem na cultura contemporânea, articulada à popularização das tecnologias digitais móveis, são constantes e expressivas, impondo o desenvolvimento de novos métodos de pesquisa e formação. Para tanto, este livro discute, por meio de 13 textos, a utilização do aplicativo WhatsApp como espaço de ensino e aprendizagem na cibercultura. São apresentadas experiências de pesquisadores e práticas pedagógicas que têm o aplicativo de mensagens como mediador do processo.



Série movimentos sociais e educação

V.1 Movimentos sociais e educação: políticas e Práticas

Arlete Ramos dos Santos, Geovani de Jesus Silva, Julia Maria da Silva Oliveira, Livia Andrade Coelho (Orgs.)

ISBN: 978-85-7455-517-1

2018/ 255p./ R\$ 35,00/ 16x23cm

V.2 Educação do campo: políticas e práticas

Arlete Ramos dos Santos, Geovani de Jesus Silva, Júlia Maria da Silva Oliveira, Livia Andrade Coelho

ISBN: 978-65-8621-312-6

2020/ 269p. / R\$ 35,00/ 16x23cm

Versão digital disponível na SciELO.

V.3 Educação e sua diversidade

Arlete Ramos dos Santos, Julia Maria da Silva Oliveira e Livia Andrade Coelho (Orgs.)

ISBN: 978-85-7455-437-2

2017/ 322p./ 16x23cm

Versão exclusivamente digital disponível na SciELO.

Volume 1: A obra reúne textos que foram apresentados nas duas primeiras edições do Congresso Nacional Movimento Social e Educação, realizadas na Universidade Estadual de Santa Cruz – UESC (Ilhéus – Bahia), cujo objetivo principal foi promover o encontro com pesquisadores, estudantes e educadores, em âmbito regional e nacional, para socializar as pesquisas e experiências, bem como aprofundar a discussão acerca das temáticas que se entrecruzam nas relações dos movimentos sociais do campo e da cidade com a educação.

Volume 2: O segundo volume da Série Movimentos Sociais e Educação comporta textos cujo objetivo principal é promover e aprofundar o debate das temáticas que se entrecruzam nas relações dos movimentos sociais do campo e da cidade com a educação, despertando o interesse de estudos e pesquisas por aqueles que buscam a transformação da escola por meio de uma pedagogia emancipatória e a superação da educação rural.

Volume 3: A Série Movimentos Sociais e Educação visa contribuir com o debate acerca dos movimentos sociais na atualidade. Neste volume, são apresentados textos que passam pela Educação de Jovens e Adultos (EJA), educação em espaços não escolares, Direito, educação nas relações étnico-raciais, dentre outros temas relacionados à educação, seja no campo ou na cidade.



**SAIBA
MAIS**



Desde 1997 a Editus é associada da ABEU (Associação Brasileira das Editoras Universitárias), que atua no desenvolvimento da cultura editorial universitária, de modo corporativo e ético, fornecendo soluções, produtos e serviços adequados às necessidades dos associados, das instituições parceiras e dos leitores, contribuindo para as políticas do livro e da leitura no país.

EXATAS





Paulo Sávio da Silva Costa
ISBN: 978-85-7455-534-8

Introdução à análise de complexidade de algoritmos: estudo dirigido

2019 / 142p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

Concebida como um guia prático para autoestudo, esta obra propicia ao leitor oportunidades de aplicar e refinar sua compreensão de conceitos e técnicas e consolidar seus conhecimentos. O objetivo não é apresentar bases teóricas, mas demonstrar, passo a passo, diversas técnicas de análise de complexidade através de aplicações práticas a algoritmos reais. O texto é apresentado em linguagem clara e ricamente ilustrado.



Paulo Sávio da Silva Costa
ISBN: 978-85-7455-535-5

Caderno de Exercícios de Estruturas de Dados - 112 exercícios com soluções

2019/152p. / R\$ 28,00/ 15x22cm

Estruturas de Dados é uma disciplina central na formação em Ciência da Computação. Apesar disso, há uma escassez de material didático com exercícios resolvidos que ilustrem os temas da disciplina. Esta obra busca preencher essa lacuna. Ela é fruto direto de um longo processo de ensino-aprendizagem: por mais de dez anos, professor e alunos abordaram, com olhar crítico, os conteúdos da disciplina, construindo uma coleção de problemas que propicie aos alunos amplas oportunidades de aplicar e refinar sua compreensão de conceitos e técnicas e consolidar seus conhecimentos.



Celso Carlino Maria Fornari Junior
ISBN: 978-85-7455-436-5

Fibras vegetais para compósitos poliméricos

2017/ 198p./ R\$ 30,00 /15x22cm

Este livro objetiva oferecer uma visão ampla e detalhadamente discutida da natureza físico-química das fibras vegetais. É oferecida uma abordagem estrutural, desde as primeiras macromoléculas celulósicas, passando pelas propriedades e modificações das estruturas fibrosas e culminando na formação de compósitos poliméricos. Desta maneira, oferece ao leitor um conhecimento necessário para a avaliação das propriedades do novo compósito.

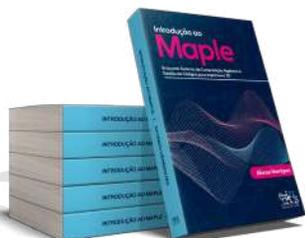


*Cláudia Ribeiro Santana e Joseph
Nee Anyah Yartey*
ISBN: 978-65-86213-68-3

Álgebra linear - 2ª edição

2022/ 206p./ R\$ 30,00/15x22cm

Estruturas de Dados é uma disciplina central na formação em Ciência da Computação. Apesar disso, há uma escassez de material didático com exercícios resolvidos que ilustrem os temas da disciplina. Esta obra busca preencher essa lacuna. Ela é fruto direto de um longo processo de ensino-aprendizagem: por mais de dez anos, professor e alunos abordaram, com olhar crítico, os conteúdos da disciplina, construindo uma coleção de problemas que propicie aos alunos amplas oportunidades de aplicar e refinar sua compreensão de conceitos e técnicas e consolidar seus conhecimentos.



Afonso Henriques
ISBN: 978-65-8621-325-6

Introdução ao Maple: enquanto sistema de computação algébrica & gestão de códigos para impressora 3D

2021 / 247p. / R\$ 35,00 / 15x22cm

Motivado pelas aulas da disciplina optativa que leva o seu nome, no curso de Bacharelado em Matemática na UESC, este livro é destinado aos estudantes, professores de Matemática e a todos interessados em potencializar as suas práticas institucionais, utilizando o computador combinado com o software Maple. Tratam-se diversos conceitos e modelos que beneficiam uma aprendizagem dinâmica de objetos matemáticos nos diferentes registros de representação. Reserva-se um espaço para a gestão de códigos para impressora 3D com utilidades diversas e, a programação matemática utilizando o próprio Maple.



Carlos Octávio Nascimento Reis
ISBN: 978-85-7455-540-9

Matemática financeira aplicada - 2ª edição

2019/ 252p./ R\$ 40,00/ 18x26cm

Os dois volumes da primeira edição foram condensados em um único livro para facilitar a sequência de conteúdo e seu manuseio pelos leitores, porém mantendo a essência do seu objetivo, que é tratar da utilização dos princípios da matemática financeira básica, para o seu entendimento inicial, fazendo uso dos conceitos de juros simples e composto e de seus inúmeros desdobramentos, além de sistemas de amortização, taxa interna de retorno e valor presente líquido.

FILOSOFIA



SciELO
Livros
Versão digital



Antônio Balbino Marçal Lima (Org.)
ISBN: 978-85-7455-367-2

Ensaaios sobre a fenomenologia – Husserl, Heidegger e Merleau-Ponty

2014 / 126p. / R\$ 30,00/ 15x22 cm

O leitor tem em suas mãos um conjunto de textos de pesquisadores que discutem alguns dos temas mais importantes da fenomenologia, a partir dos fundamentos de Husserl e sua influência em diversas correntes da filosofia contemporânea, principalmente a ontologia de Martin Heidegger e a fenomenologia da existência de Maurice Merleau-Ponty.

Filosofia de um início a outro

2021 / 159p. / R\$ 30,00 / 15x22cm



Saulo Dourado
ISBN: 978-65-8621-347-8

Por qual leitura se iniciar na filosofia? É uma questão complexa, pois cada pensamento pode ser a porta que melhor se abra para um leitor, nesse bom conjunto de ideias, conceitos e sistemas que formam a área. Com “Filosofia de um início a outro”, o professor e escritor Saulo Dourado une seu trânsito pela literatura, música e cinema para escrever ensaios que, ao mesmo tempo, instiguem a reflexão sobre problemas contemporâneos e apresentem noções filosóficas para leigos. Com um leque de temas que partem da política à lógica, da religião à cultura, no livro se atravessa um panorama de pontos de vista da filosofia, em diferentes tempos e espaços, com ritmo de histórias. Saulo Dourado é autor de livros de ficção, além de educador com experiências da educação básica à universitária. “Filosofia de um início a outro” une os dois caminhos.



Edmilson Menezes (Org.)
ISBN: 85-7455-100-7

História e providência: Bossuet, Vico e Rousseau - textos e estudos

2006 / 197p. / R\$ 25,00 / 14x21 cm

São apresentados três momentos básicos da constituição da moderna filosofia da história, desde a transformação da providência cristã, na obra de Bossuet, passando pela laicização operada neste conceito por Vico, até a definição clara do plano social como a esfera por excelência, para Rousseau. Obra valiosa para o leitor interessado em história e filosofia.



Versão digital



Luís Antônio Umbelino
ISBN: 978-85-7455-544-7

Memorabilia: ensaios sobre o lado espacial da memória (na esteira de Merleau-Ponty)

2019 / 238p. / R\$ 32,00 / 15x22cm

O livro trata de um tema específico: a dimensão espacial da memória. Mais especificamente, o oriente deste trabalho é o de ponderar a que ponto e de que modo(s) o tema da memória, que nos habituamos a considerar do lado do tempo, comporta (e por ventura originariamente) um lado espacial definidor, uma dimensão constitutivamente espacial.



Edmilson Menezes e Mariza Donatelli (Orgs.)
ISBN: 85-7455-056-6

Modernidade e a idéia de História

2003 / 424p. / R\$ 25,00 / 14x21 cm

Reúne textos sobre a história e seu objeto, desde o século XVII até a contemporaneidade, compondo uma amostragem do que se tem trabalhado no âmbito da filosofia da história, mais expressivamente no Brasil.



Franco Trabattoni
 Trad. de Roberto Bolzani Filho e
 Fernando Puente
 ISBN: 85-8659-040-1

Oralidade e escrita em Platão

2003 / 216p. / R\$ 25,00 / 14x21 cm

Tradução para o português do livro do Prof. Franco Trabattoni, da Università Degli Studi de Milano, o livro apresenta uma discussão de relevância não só para os estudiosos de Platão, mas para os estudantes de filosofia e para a comunidade acadêmica em geral.

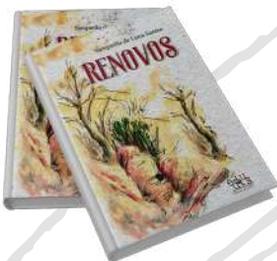


Paulo S. Terra
 ISBN: 85-7455-023-x

Pequeno manual do anarquista epistemológico

2016 / 92p. / R\$ 10,00 / 10x15 cm

Este livro visa a contribuir para a difusão do anarquismo epistemológico, apresentando breve exposição de algumas idéias de Feyerabend e comentários livres sobre o pensamento deste filósofo.



Sanqueilo de Lima Santos
 ISBN: 978-85-7455-537-9

Renovos

2019 / 160p. / R\$ 28,00 / 15x22cm

Apresentando inquietações ligadas a trama da existência, o livro é marcado pela presença de poemas, narrativas e monólogos esparsadamente e, quase sempre, esses gêneros são empregados não para o deleite estético – que em sendo, é acidental – mas como destaques involuntários do discurso meditativo. Desse modo, como propõe o autor, “pretendem ser esses textos: o exercício hipotético de uma visão rude do ser”.



GEOGRAFIA





Lurdes Bertol Rocha
ISBN: 978.85-7455-368-9

A região cacauieira da Bahia - dos coronéis à vassoura de bruxa: saga, percepção, representação (2ª ed.)

2014 / 254p. / R\$ 40,00 / 18x26 cm

Em sua segunda edição, o livro é baseado na tese de doutorado da professora Lurdes Bertol, defendida na Universidade Federal do Sergipe. É um retrato da região cacauieira da Bahia, estudada em sua caminhada de luta, dificuldades e vitórias, desde a época dos coronéis até a chegada da vassoura-de-bruxa.

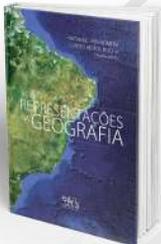


**Rita Jaqueline Nogueira Chiapetti,
Elisângela Rosemeri Martins Silva,
Gilmar Alves Trindade, Lurdes
Bertol Rocha, Maria Cristina
Rangel (Orgs.)**
ISBN: 978-65-8621-309-6

A relação sociedade-natureza e o ensino de geografia

2020 / 320p. / R\$ 45,00 / 18x26cm

Voltado para professores e demais profissionais de Geografia, livro está estruturado em dez capítulos, tem como principal objetivo destacar análises acerca do debate – sempre necessário – sobre a relação sociedade-natureza e o ensino de Geografia, contribuindo com uma reflexão sobre demandas de fundamentação da nossa atual prática político-pedagógica.



**Natanael Reis Bomfim e Lurdes
Bertol Rocha (Orgs.)**
ISBN: 978.85.7455.280-4

As representações da geografia

2012 / 333p. / 35,00 / 15x22 cm

Esta publicação tem o objetivo de investigar o ensino/aprendizagem em Geografia, tendo os estudantes do curso de licenciatura como agentes do processo, através da produção de textos em Representações e Ensino de Geografia. Os conhecimentos aqui construídos podem servir como um fermento na prática pedagógica dos professores e podem fazer avançar o conhecimento da Geografia e da Cartografia na escola.



Maria Palma Andrade, Lurdes Bertol Rocha
ISBN: 978-85-7455-452-5

De Tabocas a Itabuna: um estudo histórico-geográfico (2ª edição)

2018 / 189p. / R\$ 45,00 / 19x26cm

O livro foi concebido com o intuito de servir de material de estudo e pesquisa para estudantes do ensino fundamental e médio, bem como para os interessados em conhecer as particularidades da cidade de Itabuna. O texto tem como foco características históricas e geográficas da cidade, apresentando informações colhidas em entrevistas com remanescentes dos fundadores e outros historiadores.

SciELO
Livreiro
Versão digital



Gilmar Trindade, Gilsélia Lemos Moreira (et al) (Orgs)
ISBN: 978-85-7455-431-0

Geografia e ensino: dimensões teóricas e práticas para a sala de aula

2017/ 264p./ R\$ 40,00 / 18x26cm

A obra apresenta como tema central o ensino de Geografia, com importantes discussões teóricas e reflexões sobre o papel e a importância da pesquisa escolar. Traz, ainda, experiências que se colocam como possibilidades para a melhoria da qualidade do ensino da disciplina em questão, em especial na educação básica.



Maria Cristina Rangel, Lurdes Bertol Rocha, Anna Lúcia Côgo
ISBN: 978-65-86213-76-8

Encantos da Lagoa encantada: mitos e lendas da Lagoa Encantada

2022/ 98p./ No prelo/ 15x22cm

O livro traz como objeto de pesquisa a percepção que os moradores da Lagoa Encantada, em Ilhéus/Ba, possuem sobre seu entorno. Ao longo do livro, as autoras procuram demonstrar que os moradores desempenham papel ativo na produção da realidade sobre a Lagoa Encantada, posto que, ao construir representações – lendas, mitos, poesias e outras artes – sobre o lugar em que vivem, consubstanciam a Lagoa de subjetividades.



Gilmar Alves Trindade (Org.)
ISBN: 978-85-7455-384-9

Geografia, pesquisa e ensino: abordagens teórico-práticas na interface entre saberes acadêmicos e saberes escolares

2015/ 223p./ R\$ 30,00/15X22 cm

O livro apresenta algumas abordagens teórico-práticas inseridas no campo disciplinar da Geografia e áreas afins. Grande parte dessas abordagens tem a preocupação em articular os saberes adquiridos na universidade com os saberes escolares, realizando, dessa forma, um diálogo entre a teoria e a prática de ensino de Geografia nos dias atuais.



Versão digital



Maria Luiza Santos, Clodoaldo Silva da Anunciação e Vanessa Cavalcanti (Orgs.)
ISBN: 978-85-7455-464-8

Migrações e identidades: várias óticas e novas perspectivas

2017/ 190p./ R\$ 30,00/15x22cm

Este livro é resultado do I Seminário Internacional Migrações e Identidades, realizado em Salvador/BA. Cada artigo apresenta um olhar em torno dos temas migrações e identidades, seja na perspectiva dos direitos humanos, de gênero ou da postura do Estado. A obra tem como objetivo socializar a discussão nas diversas esferas públicas e privadas.



Rita Jaqueline Nogueira Chiapetti
ISBN: 978-85-7455-351-1

Na beleza do lugar, o rio das contas indo... ao mar

2014 / 212p. / R\$ 40,00/ 18x26 cm

A natureza alegórica e simbólica das águas do Rio das Contas reflete o coroamento da tese de doutorado da autora. Neste livro, o rio que, nasce na Chapada Diamantina, atravessa heroicamente a Caatinga, corta a verde Mata Atlântica e deságua no mar em Itacaré, é o elemento organizador do seu espaço geográfico, lugar de experiências vividas e relações compartilhadas.



Lurdes Bertol Rocha
ISBN: 85-7455-059-0

O centro da cidade de Itabuna: trajetória, signos e significados

2003 / 190p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

Um livro sobre a geografia urbana de Itabuna, que contribui para o conhecimento do que representam os espaços urbanos e a preservação desses espaços vividos e valorizados.



Maria Cristina Rangel, Gilmar Alves Trindade, Gilsélia Lemos Moreira, Lurdes Bertol Rocha, Rita Jaqueline Nogueira Chiapetti, Tereza Genoveva Nascimento Torezani Fontes (Orgs.)
ISBN: 978-65-8621-342-3

O ensino de geografia urbana: reflexões e ações pedagógicas

2021 / 288p. / R\$ 40,00 / 18x26cm

Com o intuito de orientar e conduzir o aprendizado sobre o urbano, os escritores desta obra revisitaram vários autores, conceitos, teorias, análises, que pudessem iluminar a busca desse conhecimento, dessa vivência. Para isso, ao longo do livro, vão sendo traçados os caminhos que permitem concretizar esse objetivo. Para tanto, foram revisitados os conceitos de urbano e rural, cidade e campo.

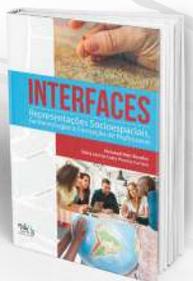
Interfaces: Representações socioespaciais, Geotecnologias e Formação de Professores

2022 / 159p. / 15x22cm

O livro busca apreender as representações socioespaciais das professoras da Escola Municipal Álvaro da Franca Rocha sobre o bairro da Engomadeira, a fim de construir um Portfólio sobre a memória e identidade do bairro e da Escola. Para tal, esta pesquisa foi desenvolvida a partir de uma multimetodologia que envolveu a aplicação de um instrumento de evocação livre de palavras, entrevista semiestruturada que possibilitou a análise do discurso das professoras e a utilização do mapa mental para a apreensão de suas representações espaciais.

SciELO
Livros

Versão digital



Natanael Reis Bomfim e Silvia Letícia Costa Pereira Correia
ISBN: 978-85-7455-504-1



Karina Fernanda T. V. Neves
ISBN: 978-85-7455-188-3

Os trabalhos de campo no ensino de geografia: reflexões sobre a prática docente na educação básica

2010 / 137p. / R\$ 25,00 / 12,5x18,5 cm

O presente livro tem como objetivo principal analisar os meios de aplicação dos trabalhos de campo ao ensino de Geografia, considerando discussões em torno da organização da prática docente nos níveis de ensino fundamental e médio. O texto discorre sobre elementos que envolvem as diferentes fases de um trabalho de campo, demonstrando as possibilidades e as limitações dessa metodologia no processo de ensino de Geografia.



**Clarice Gonçalves S. de Oliveira,
et al**
ISBN: 978.85-7455-157-9

Trajetória, permanências e transformações tempo-espaciais da cidade de Camacan/BA: interfaces com a crise da cacauicultura

2009 / 242p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

Apresenta os resultados de um trabalho de pesquisa, realizado no decorrer dos anos 2002 a 2004, sobre a cidade de Camacan no âmbito da microrregião Itabuna-Ilhéus. Os autores reúnem três textos pautados em análises sobre a crise econômica cacaueteira, as transformações socioespaciais ocorridas na cidade, a mudança de forma e conteúdo da paisagem urbana e sobre a globalização e a cultura, tomando o cacau como o elemento econômico chave na formação dessa cidade do campo.



Portal de Periódicos Eletrônicos da UESC

Criado em 2014, o Portal de Periódicos Eletrônicos objetiva dar visibilidade à produção científica por meio de revistas eletrônicas científicas editadas na UESC, promovendo o acesso e oferecendo suporte técnico e operacional aos editores de periódicos da instituição.

Contato: periodicos@uesc.br



C@LEA - Cadernos de Aulas

A C@lea é uma revista em sua publicação - com a devida atenção às negociações internacionais na economia, tais como: o papel (inter)culturais; cooperação internacional, entre outros.

[Acessar revista](#) [Edição Atual](#)



CULTUR - Revista de Cultura

A Cultor - Revista de Cultura

**SAIBA
MAIS:**

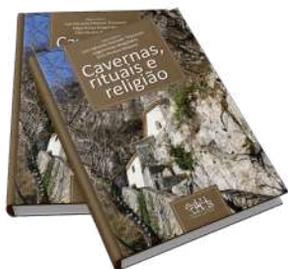


O Portal de Periódicos da Universidade Estadual de Santa Cruz (UESC) é um projeto voltado para as revistas científicas editadas na UESC. Implantado em 2014, tem por objetivo fomentar o acesso e dar visibilidade à produção do conhecimento. O Portal utiliza o Sistema Eletrônico de Editoração Científica (SEER) e disponibiliza os periódicos de forma gratuita e em acesso aberto. As publicações devem atender a critérios de qualidade nacionais e internacionais, como periodicidade, indexação e normalização documental. A Editus – Editora da UESC proporciona o serviço de orientação aos editores e gerenciamento do Portal.

**PORTAL DE
PERIÓDICOS
ELETRÔNICOS**

HISTÓRIA





**Luiz Travassos, Edgard Magalhães
e Elvis Barbosa (Orgs.)**
ISBN: 978.85.7455.241-5

Cavernas, rituais e religião

2011 / 441p. / R\$ 40,00 / 15x22 cm

O presente livro retrata as relações entre o homem e as cavernas, através de autores nacionais e estrangeiros, reunindo trabalhos relacionados aos rituais e às crenças pré-colombianas e indígenas na América do Norte, Central e do Sul. Traz também os rituais pagãos da Antiguidade Clássica na Europa, a crença Budista no Tibet, o Islamismo nos Bálcãs, a religião Católica na Europa e no Brasil, bem como as religiões de matriz africana.

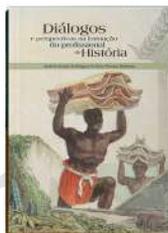


**Lurdes Bertol Rocha e Elisabete
Moreira**
ISBN: 978.85.7455.201-9

A cidade em tela: Itabuna e Walter Moreira

2010 / 137p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

Resultado de um projeto de pesquisa vinculado ao núcleo do Laboratório de ensino em História e Geografia da UESC, este livro enfoca a obra do artista grapiúna Walter Moreira, reunindo telas, desenhos, documentos e escritos deixados por ele e que representam um legado histórico, permitindo rever a ocupação do espaço da cidade de Itabuna no passado. Suas telas contam um passado que foi se modificando, ao longo do tempo, cujos espaços retratados, hoje comparados com fotografias atuais, oferecem um documento que registra a continuidade histórica da cidade.

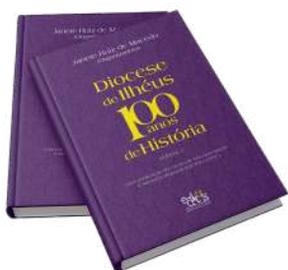


**Andréa Rocha Rodrigues e Elvis
Pereira Barbosa (Orgs.)**
ISBN: 978.85.7455.149-4

Diálogos e perspectivas na formação do profissional de história

2008 / 165p. / R\$ 20,00 / 15x22 cm

Coletânea de textos, reunidos em três capítulos, em que fica revelada a consciência que os profissionais de História da UESC têm sobre a ausência de diálogo entre o ensino e a pesquisa, e a necessidade de demonstrar para a sociedade que não existe apenas uma única memória coletiva.



Janete Ruiz de Macedo (Org.)
ISBN: 978.85.7455.321-4

Diocese de Ilhéus - 100 anos de história - Vol. 1
2013 / 259p. / R\$ 40,00 / 18x26 cm

A obra procura analisar e investigar a trajetória histórica da Diocese de Ilhéus, no decorrer dos 100 anos de constituída, a partir de eixos temáticos tais como educação, política, ação social e patrimônio cultural. Busca-se homenagear todos os atores, nomeados ou não, desta história.



*Henrique Campo Simões e
Marcelo Henrique Dias*
ISBN: 978.85.7455.321-4

Pequeno dicionário da história de Ilhéus e Porto Seguro
2021 / 295p. / R\$ 35,00 / 15x22cm

No dicionário encontram-se verbetes que correspondem a um conjunto de indivíduos que viveram, estiveram ou exerceram algum tipo de influência nos territórios das antigas capitânicas de Ilhéus e Porto Seguro, nos dois primeiros séculos de colonização. O leitor encontrará figuras de todas as categorias sociais, de reis, governadores, donatários e outras autoridades, a escravizados indígenas, africanos e seus descendentes, passando também por religiosos, navegadores, sertanistas e implicados na Visitação do Santo Ofício na Bahia, em 1591.



Versão digital



Marcelo Henrique Dias
ISBN: 978-85-74555-46-1

Economia, sociedade e paisagens da Capitania de Ilhéus
2019 / 339p. / R\$ 40,00 / 15x22cm

Trata-se de um estudo nos moldes da História Agrária das diferentes freguesias que integravam o território da capitania e comarca de Ilhéus no período colonial. Abrange, assim, uma gama de temas que compõe o universo da produção rural e dos mecanismos de acesso aos bens necessários para tal fim, como a terra, os recursos florestais e a mão de obra. O leitor encontrará descrições e análises das estruturas agrárias, da população e das paisagens, contando com tabelas, gravuras e mapas que auxiliam na compreensão da formação do território e das opções produtivas correspondentes.



Manoel B. Fogueira e Oscar R. Gonçalves. Janete R. de Macedo e João C. Andrade (revisão, nota e atualização)

ISBN: 978-85-7455-218-7

Ensaios históricos de Itabuna: o jequitibá da taboca (2ª ed.)

2016 / 358p. / R\$50,00 / 21x21cm

Edição revisada e atualizada, com introdução e notas da professora Janete Ruiz de Macedo e João Cordeiro de Andrade, de um livro escrito por Oscar Ribeiro Gonçalves a partir da exposição oral de Manoel Bonfim Fogueira sobre acontecimentos históricos e políticos vividos no município de Itabuna, no período de 1849 a 1960. Esta reedição do relato de Manoel Fogueira, pela Editus, foi realizada como parte das comemorações do centenário de Itabuna, devendo se constituir numa referência para estudiosos e curiosos que queiram se debruçar sobre o estudo dos primórdios da fundação da cidade de Tabocas, atual Itabuna.



André Luiz Rosa Ribeiro

ISBN: 85-7455-042-6

Família, poder e mito: o município de S. Jorge dos Ilhéus (1880-1912)

2001 / 166p. / R\$ 35,00 / 15x22cm

Apresenta a sociedade ilheense através da rede de poder constituída por relações de parentesco, de vizinhança e de casamento, baseada na ideologia patriarcalista e patrimonialista vigentes na sociedade brasileira.



Oslan Costa Ribeiro
ISBN: 978-65-8621-340-9

Religião, transformação, conflitos e festas: a história da Freguesia de São Boaventura do Poxim de Canavieiras, Bahia.

2021 / 233p. / R\$ 32,00 / 17x25cm

O livro apresenta alguns elementos sobre a paróquia da Freguesia de São Boaventura do Poxim de Canavieiras, sul da Bahia, que na história regional e local promoveu formações e foi transformada, presenciou e mediou conflitos sociais e religiosos sem perder sua identidade, fazendo memória e constituindo um valioso patrimônio material e imaterial religioso no sul da Bahia.



Marcelo Henrique Dias
ISBN: 978.85.7455.220-0

Farinha, madeiras e cabotagem: a Capitania de Ilhéus no antigo sistema colonial

2011 / 286p. / R\$ 40,00 / 15x22 cm

O livro busca rever uma visão historiográfica tradicional que enfatiza a estagnação econômica e o isolamento da antiga Capitania de Ilhéus, desde o início de seu povoamento até a metade do século XIX. O estudo versa sobre a formação das estruturas agrárias no território da antiga capitania ao longo do período colonial. É realizada uma análise dos mercados em que a capitania se inseria, considerando os produtos que demandavam, os circuitos comerciais de alcance regional e as articulações mercantis com outras partes da América portuguesa e mesmo do além-mar, os mecanismos de negócio e outros aspectos socioculturais.

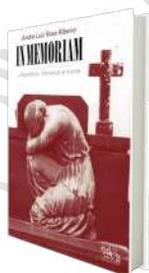


Renée Albagli Nogueira
(Coordenadora)
ISBN: 978-85-7455-421-1

História e memórias do Instituto Nossa Senhora da Piedade

2016/ 240p./ R\$ 40,00/ 18x26cm

Um livro de histórias e memórias que visa homenagear o Instituto Nossa Senhora da Piedade (ISNP) em seu centenário e objetiva mostrar a trajetória do instituto até os dias atuais. A riqueza de detalhes contida nas fotografias, cartas, trechos de jornais e outros documentos resgata lembranças de um importante centro de educação regional.

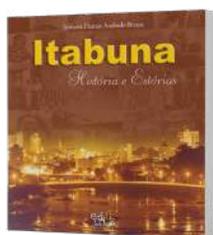


André Luiz Rosa Ribeiro
ISBN: 978-85-7455-450-1

In memoriam: urbanismo, literatura e morte

2017/ 267p. / R\$ 35,00 / 18x26cm

Este livro propõe compreender práticas e representações relativas à morte no sul da Bahia, relacionando-as com o contexto histórico de emergência e florescimento do urbanismo regional. Enfoca os mecanismos baseados na construção da memória, utilizados na afirmação do poder de determinados grupos políticos. Na análise das formas arquitetônicas e dos materiais empregados em túmulos percebe-se o vínculo entre os discursos construídos sobre a morte e a trajetória das relações sociais locais.



Adriana Dantas Andrade-Breust
ISBN: 85.7455.062-0

Itabuna: história e estórias

2003 / 241p. / R\$ 35,00 / 20x22 cm

Coletânea jornalístico-literária sobre diversas facetas que compõem a biografia da cidade de Itabuna. Baseando-se em arquivos e entrevistas orais, a autora traz à tona o passado, abordando aspectos históricos, feições urbanísticas e arquitetônicas, acontecimentos, conquistas e obras sociais, personalidades ilustres, artistas populares, personagens excêntricos e fatos pitorescos da vida da população urbana dessa cidade situada a beira do rio Cachoeira.



Ferdinando Maximilian Von Habsburg
/ Moema Parente Augel (Trad.)
ISBN: 978.85.7455.163-0
Anexos: 978.85.7455.165-4
Poemas: 978.85.7455-164-7

BOX Mato Virgem

2010 / 220p./75p./75p. / R\$ 130,00 / 22x22 cm

Disponível na versão box luxo, o livro é uma tradução do original, no idioma alemão, de uma viagem do arquiduque Maximilian von Habsburg a Ilhéus e arredores, em 1860. Trata-se de um relato, ainda inédito no Brasil. É um dos poucos documentos existentes sobre a região sul da Bahia no século XIX, podendo ser considerado como uma das mais vivas de todas as obras escritas sobre a região. Além das anotações registradas em cadernos e caderneta de campo, muitos poemas completam as impressões do arquiduque sobre essa viagem.



Versão digital



Rafael Barros
ISBN: 987-85-7455-512-6

Protagonismo indígena: arranjos e conflitos nas sesmarias jesuítas

2022 / 272p./15x22 cm

Essa obra procurou compreender a atuação de um grupo indígena na Capitania dos Ilhéus durante a primeira metade do século XVII. Nesse contexto houve um processo inexorável de expansão da fronteira, consumindo muitas vidas indígenas durante a sua execução. As áreas possíveis para alimentação e caça foram tomadas pelas ocupações dos não índios, reduzindo as possibilidades dos povos indígenas viverem de acordo com seus hábitos. Inseridos nesse ambiente, estavam os índios Guerens, os quais usando a tutela de um capitão-mor conseguiram livrarem-se da opressão e tornarem-se súditos do rei de Portugal, permitindo-lhes sobreviver no ambiente colonial.



Marli Geralda Teixeira (Org.)
ISBN: 85-7455-068-X

O imaginário das grutas

2003 / 114p. / R\$ 15,00 / 14x21 cm

Resultado de um projeto de pesquisa desenvolvido dentro do Programa de Iniciação Científica, entre 1996 e 1999, tem como objetivo revelar componentes do imaginário local em torno de uma gruta na Serra do Lapão, na borda nordeste da bacia metassedimentar do rio Pardo, município de Santa Luzia - BA.



Versão digital



Ayalla Oliveira Silva (Org.)
ISBN: 978-85-7455-470-9

Ordem imperial e aldeamento indígena: Camacãs, Gueréns e Pataxós do Sul da Bahia

2017 / 319p. / R\$ 40,00 / 15x22cm

O livro é uma pesquisa histórica de fôlego que trata das relações sociais e étnicas estabelecidas no século XIX pelos povos camacãs, pataxós, gueréns e outros grupos indígenas da região da Cachoeira de Itabuna e Ferradas (atual município de Itabuna/BA) com frades capuchinhos italianos, fazendeiros e autoridades provinciais. A autora busca compreender a criação e o desenvolvimento do aldeamento São Pedro de Alcântara (Ferradas) e o uso do trabalho dos índios aldeados na estrada Ilhéus-Conquista e na lavoura do cacau, além de problematizar as tensões políticas e sociais que caracterizam o processo da colonização sul-baiana.

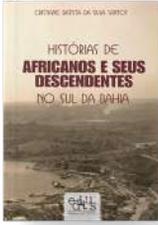


Marcelo Henrique Dias e Ângelo Alves Carrara (Orgs.)
ISBN: 978.85-7455-129-6

Um lugar na História: a capitania e comarca de Ilhéus antes do cacau

2007 / 322p. / R\$ 35,00 / 15x22 cm

Estuda as estruturas sociais e econômicas da Capitania de São Jorge dos Ilhéus, cobrindo o período compreendido entre o final do século XVI, momento em que se registrou a decadência da produção colonial açucareira, e meados do século XVIII, início da instalação da monocultura cacauera, formando um hiato de tempo em que predominou um estado crônico de miséria em todo o território da capitania.



Cristiane Batista da Silva Santos

ISBN: 978-85-7455-545-4

Histórias de africanos e seus descendentes no Sul da Bahia.

2022/ 392p./ 15x22cm

Como viviam os africanos e seus descendentes no Sul da Bahia entre o final do século XIX e início do XX? Este livro é um convite para conhecer o cotidiano de trabalho, festas, lutas judiciais, práticas culturais e religiosas. Tomando como marco a abolição, recorre a variadas fontes, analisando duas décadas anteriores e posteriores desvelando centelhas de experiências e reivindicando um lugar para esses sujeitos na Historiografia Regional.

Livraria Editus Online

Todos os títulos estão disponíveis a um clique para os nossos leitores.

Conheça



Um lugar para ler



DOE LIVROS!

Recebemos o seu livro na sede da Editus - Editora da UESC, no 3º andar do Edifício José Haroldo Castro Vieira (Torre Administrativa da UESC). Lembre-se: ele deve estar em bom estado de conservação!

O projeto “Um lugar para ler”, criado pela Editus - Editora da UESC, é uma proposta de incentivo à leitura e valorização das produções regionais. A iniciativa consiste em distribuir armários em pontos estratégicos do campus da UESC contendo livros publicados pela Editora ou doados pela comunidade acadêmica. O leitor pode escolher, a qualquer hora, um dos diversos títulos, com o único compromisso de devolvê-lo ao armário após a leitura, para que outras pessoas também tenham acesso. Se o leitor puder, pode também deixar um livro no armário para compartilhar a leitura. Todos podem doar!

UM LUGAR PARA LER

INFANTOJUVE^{NIL}



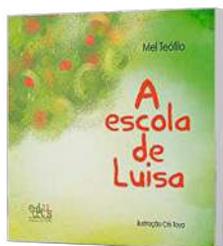


Leônidas Azevedo Filho
ISBN: 978-85-7455-362-7

A aventura de um sapo na festa do céu

2014 / 41p. / R\$ 25,00 / 30x21 cm

Adaptado livremente da cultura popular, “A aventura de um sapo na festa do céu” traduz a feliz e harmoniosa relação entre os animais. A amizade marcada pelo respeito às diferenças faz com que, de forma generosa, uns auxiliem os outros a alcançarem o objetivo de todos: divertir-se muito na grande e tão esperada festa do céu. Vamos juntos também entrar nessa festa?



Mel Teófilo
ISBN: 978-85-7455-434-1

A escola de Luisa

2017 / 28p. / R\$ 25,00 / 15x15cm

O livro descreve espaços e personagens de uma escola sem muros, formada por animais. A personificação desses animais se dá por meio de suas características naturais e/ou simbólicas, como Dona Ida, uma tartaruga bastante esquecida. A narrativa é contada por Luisa, que só se identifica no final do livro.



Maria Rita Prudente
ISBN: 978-65-86213-61-4

O menino e seus botões

2021 / 27p. / R\$ 30,00 / 18x26cm

Quando criança ou até mesmo depois que crescemos temos que aprender a lidar com os sentimentos que muitas vezes fazem cambalhotas dentro do nosso coração, a ponto de estourar os botões de nossos pijamas. Pois bem essa história conta sobre sentimentos que crescem dentro da gente e sobre como buscar estratégias, para conseguir abotoar os botões que estouram e ficamos meio sem saber como abotoá-los. Ou seja, como organizar os sentimentos... o menino dessa história fez do abraço uma forma de ter a família e os afetos bem pertinho dele.



Coleção Convenção das Corujas

Amor do coração

Elisa Oliveira

ISBN: 978-65-8621-348-5

2021/ 25p./ R\$ 25,00/ 25x17cm

Cata-vento Cata amizade

Elisa Oliveira

ISBN: 978-65-8621-349-2

2021/ 24p./R\$ 25,00/ 25x17cm

Eu você espelho, eu espelho você, você eu espelho

Elisa Oliveira

ISBN: 978-65-8621-352-2

2021/ 19p./ R\$ 25,00/ 25x17cm

Laços

Elisa Oliveira

ISBN: 978-65-8621-353-9

2021/ 39p./ R\$ 25,00/25x17cm

Livre para voar

Elisa Oliveira

ISBN: 978-65-8621-351-5

2021/ 25p./ R\$ 25,00/ 25x17cm

Perguntas de cor

Elisa Oliveira

ISBN: 978-65-8621-350-8

2021/ 29p./ R\$ 25,00/ 25x17cm

Ponto de vista

Elisa Oliveira

ISBN: 978-65-8621-355-3

2021/ 21p./ R\$ 25,00/ 25x17cm

Silêncios

Elisa Oliveira

ISBN: 978-65-8621-354-6

2021/ 29p./ R\$ 25,00/ 25x17cm



Coleção Convenção das Corujas

A Coleção Convenção das Corujas aborda temas como antirracismo, afeto, adoção, autoconhecimento, diversidade, silêncio, pontos de vista e amizade. **Amor do coração:** O tema adoção é abordado afetivamente pela autora, refletindo com a criança sobre o amor e despertando o olhar para a diferença das formações familiares. **Cata-vento Cata amizade:** Usando o cata-vento como analogia a autora propõe uma reflexão sobre a amizade e a convivência. **Eu você espelho, eu espelho você, você eu espelho:** O que você vê quando se olha no espelho? Como você sabe o que a outra pessoa está sentindo? O texto, quase poético, traz a proposta de pensar o autoconhecimento, a convivência e a diversidade. **Laços:** A autora chama a atenção para a importância de percebermos e respeitarmos a diversidade das pessoas e como são importantes na construção dos afetos.

Livre para voar: A autora traz o tema liberdade para o centro da discussão. O que é liberdade e em quais situações a experimentamos? **Perguntas de cor:** As perguntas têm cor? E se essas perguntas forem habitualmente dirigidas a crianças negras? A ideia é refletir e se sensibilizar sobre o racismo experienciado pelas crianças das mais diversas formas em seu dia a dia. **Ponto de vista:** O que é ponto de vista? Será que ele pode mudar como vemos um objeto, uma situação, uma ideia? A personagem Laurinha te convida a pensar com ela sobre ter diferentes pontos de vista. **Silêncios:** Com um texto leve e objetivo a autora propõe pensar o silêncio como espaço de comunicação, autoconhecimento e do sentir.



Anete Queiroz, Lícia Queiroz e Livia Silva
ISBN: 978-65-8621-336-2

A exterminadora de joatinhas/ The ladybugs exterminator

2021 / 79p. / R\$ 30,00 / 18x26cm

Uma aventura em dois idiomas. A Exterminadora de Joatinhas conta, de forma surpreendente, uma história real que fala sobre diferenças e interações, sobre comportamento e clima, medos e descobertas. Ela mostra como podemos sempre aprender com o novo, e que a vida é uma grande aventura, mesmo que se trate de uma pequena aventura. Percorra essas páginas e partilhe essa aventura vivida por uma Joatinha inglesa e uma humana brasileira. Enquanto isso, comece a aprender ou exercite seu inglês.



Leônidas Azevedo Filho
ISBN: 978.85.7455.338-2

A viagem - Edição em braille e em fonte ampliada

2014 / 32p. / R\$ 30,00 / 25x21cm

A Editus - Editora da UESC - apresenta sua primeira publicação em braille e fonte ampliada. A versão do livro infantil A viagem foi produzida com o apoio técnico da Fundação Dorina Nowill para Cegos, de São Paulo, instituição que há mais de 60 anos tem se dedicado à inclusão social de pessoas com deficiência visual no Brasil.



Maria Luiza Silva Santos
ISBN: 978-85-7455-408-2

As viagens de Carola migrista... migrante ou turista?

2016 / 58p. / R\$ 35,00 / 19x27cm

Carola é uma garota curiosa. A ideia de aprender para ela é uma aventura deliciosa. Uma aventura que estimula seu raciocínio e ativa seus questionamentos. No livro "As viagens de Carola migrista", sua curiosidade passa por saber se ela é migrante ou turista, inquietação que surge em uma viagem da escola. Junto com suas amigas Giuliana e Ravena ela passeia, pesquisa, discute conceitos e vai descobrindo suas respostas.



Pawlo Cidade
ISBN: 978-85-7455-380-1

Até mais verde – 2ª edição

2015/ 64p. / R\$ 30,00 / 18x26 cm

Em sua segunda edição, o livro retoma a discussão sobre a conscientização das pessoas para a preservação da natureza. Para isso, o autor conta a história de uma garota que começa a fazer o curso de Ecoteatro da universidade cheia de pré-conceitos em relação ao tema, mas, aos poucos, o curso vai ampliando sua visão de tal forma que irá mudar sua vida.



Leônidas Azevedo Filho
ISBN: 978-85-7455-438-9

Brincando com as palavras

2017 / 132p. / R\$ 40,00 / 21x30 cm

O autor examina cada letra do alfabeto, de A a Z, por meio de histórias influenciadas na Literatura Popular e traduzidas em jogos verbais, semelhantes aos trava-línguas. A obra favorece, de forma lúdica, as atividades de leitura e escrita para as séries finais do Ensino Fundamental, ajudando a aperfeiçoar a pronúncia, enriquecendo o vocabulário e desenvolvendo a capacidade de memorização.



Maria Luiza Santos
ISBN: 978-65-86213-04-1

Caderno de identidade de Serena Kiza

2020/ 49p./ R\$30,00/ 18x 26cm

A proposta do livro é ser interativo, escrito a várias mãos. Os leitores encontrarão depoimentos comoventes e divertidos colhidos por Serena que se juntarão a outros tantos depoimentos colhidos pelos leitores. Um jeito criativo de exercitar a escuta, a escrita, o diálogo e o conhecimento do outro com as características que formam a sua identidade.



Jacques Delabie e Floriane Rigolot
ISBN: 978-85-7455-533-1

Cartas de Natal/ Lettres de Noël

2019/ 63p./ R\$ 25,00 /26x18cm

O livro é um texto bilingue português/francês destinado ao público infantojuvenil e possui humor discreto. Ele descreve a situação de diversos personagens que vivem interagindo de perto ou de longe numa fazenda. Todos escrevem uma carta ao Papai Noel onde expressam seus mais profundos desejos, realistas ou não. Cada um está procurando solução para uma situação complicada, em busca de um sonho impossível ou apenas tranquilidade. Poucos são aqueles que percebem que as aspirações do vizinho podem ser o complemento de seus sonhos.



Silvana Miranda, Viviane Briccia,
ilustração Tirza Kruschewsky
ISBN: 978-85-7455-538-6

Ciências e literatura em cores

2019/ 37p./ R\$25,00/18 x 26cm

A narrativa convida o leitor para uma viagem intrigante e vai apresentando, dentre outros assuntos, os científicos, esclarecendo que, a ciência é construída, está em nós e próxima de nós. Nessa viagem, a dona Literatura, cheia de charme é bem elucidativa ao esclarecer através de temáticas gerais e regionais, o encontro entre as cores dos livros infantis e os saberes científicos, desmistificando o distanciamento das áreas de conhecimentos.



Projeto Aprendiz de Filósofo

V.1 A filosofia e os símbolos - 1º ano

Elisa Oliveira

ISBN: 978-85-7455-455-6

2017/ 65p. / R\$ 45,00/ 20x30cm

V.2 Pensar sobre o pensar - 2º ano

Elisa Oliveira

ISBN: 978-85-7455-456-3

2017/ 57p. / R\$ 45,00 / 20x30cm

V.3 Amizade, respeito e diferença - 3º ano

Elisa Oliveira

ISBN: 978-85-7455-457-0

2017 / 67p. / R\$ 45,00 / 20x30cm

V.4 Peneiras socráticas - 4º ano

Elisa Oliveira

ISBN: 978-85-7455-458-7

2017 / 59p. / R\$ 45,00 / 20x30cm

V.5 Atitudes filosóficas - 5º ano

Elisa Oliveira

ISBN: 978-85-7455-459-4

2017 / 63p. / R\$ 45,00 / 20x30cm

O Projeto Aprendiz de Filósofo foi elaborado para auxiliar no ensino de Filosofia nas séries iniciais do Ensino Fundamental I. Inspirada no método de ensino do filósofo Matthew Lipman, a coleção propõe que as crianças desenvolvam habilidades e realizem pesquisas.

No primeiro volume, dedicado ao 1º ano, será discutido o que é a Filosofia, o que é filosofar, símbolos e exercícios de lógica.

No segundo volume, dedicado ao 2º ano, as temáticas giram em torno de "o pensar sobre o pensar" e a importância de filosofar.

No terceiro volume, dedicado ao 3º ano, os pequenos são convidados a refletir sobre amizade, respeito e diferenças.

No quarto volume, dedicado ao 4º ano, os assuntos discutidos são as três peneiras socráticas: bondade, utilidade e verdade.

No quinto volume, dedicado ao 5º ano, as reflexões são sobre identidade e generosidade.



Coleção Cogito Ergo Sum

V.1 Filosofia, a mãe de todas as ciências – 6º ano

Elisa Oliveira

ISBN: 978-85-7455-498-3

2018 / 79p. / R\$ 50,00 / 20x30cm

V.2 Sócrates: conhecimento e ética – 7º ano

Elisa Oliveira

ISBN: 978-85-7455-499-0

2018 / 71p. / R\$ 50,00 / 20x30cm

V.3 Platão, o amor e a vida – 8º ano

Elisa Oliveira

ISBN: 978-85-7455-500-3

2018 / 71p. / R\$ 50,00 / 20x30cm

V.4 Aristóteles: na moral! – 9º ano

Elisa Oliveira

ISBN: 978-85-7455-501-0

2018 / 52p. / R\$ 50,00 / 20x30cm

A coleção Cogito ergo sum é um projeto pedagógico filosófico desenvolvido com o objetivo de apresentar a Filosofia e sua aplicabilidade na vivência diária nas aulas de Filosofia das séries finais do curso fundamental (6º ao 9º). No primeiro volume, a autora apresenta a primeira fase da história da filosofia na Idade Antiga. No segundo volume, a biografia e a tese de Sócrates são apresentadas. Platão, o mito “Narciso” e o Mito da Caverna são apresentados no terceiro volume. No quarto volume, a autora apresenta o filósofo Aristóteles e o mito “O tear das moiras”.



Coleção O menino poeta

Existe bicho bobo?

Cyro de Mattos

ISBN: 978-65-86213-62-1

2021 / 41p. / R\$ 30,00 / 17x25cm

Tiquinho de ternura

Cyro de Mattos

ISBN: 978-65-86213-66-9

2021 / 39p. / R\$ 30,00 / 17x25cm

Poesia de calça curta

Cyro de Mattos

ISBN: 978-65-86213-64-5

2021 / 33p. / R\$ 30,00 / 17x25cm

A poesia é um mar, venha comigo navegar

Cyro de Mattos

ISBN: 978-65-86213-63-8

2021 / 37p. / R\$ 30,00 / 17x25cm

Responda certo se for esperto

Cyro de Mattos

ISBN: 978-65-86213-65-2

2021 / 49p. / R\$ 30,00 / 17x25cm

O menino poeta é um livro que a mineira Henriqueta Lisboa escreveu para as crianças. Dando agora este mesmo título a uma coleção de livros infantis, queremos prestar singela homenagem a essa poeta que iluminou as manhãs de todas as crianças. Você encontra aqui, nesta coleção para a garotada amante da poesia que encanta, os livros seguintes: A poesia é um mar, venha comigo navegar; Existe bicho bobo?; Poesia de calça curta; Responda certo se for esperto; e Tiquinho de ternura.



Leônidas Azevedo Filho
ISBN: 978-85-7455-231-6

Contos a contar

2014 / 26p. / R\$ 25,00 / 30x21 cm

O livro busca estimular o estudante de grau fundamental a criar um novo conto a partir de microcontos apostos no topo da página e/ou fazer um desenho ilustrativo. Virando o livro ao contrário, o aluno encontrará os minicontos que geraram os microcontos em páginas correspondentes.

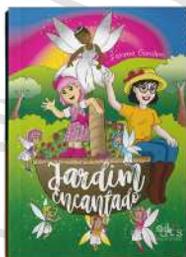


Maria Lícia Silva de Queiroz
ISBN: 978-85-7455-497-6

Depois do vestido azul

2018 / 79p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

Depois do Vestido Azul é um livro que busca mostrar ao jovem leitor o poder multiplicador de uma ação. É um convite e uma provocação, mostrando que está ao alcance de cada cidadão melhorar o ambiente por onde passa, sua rua, seu bairro e, até mesmo, sua cidade. É um breve olhar sobre Cidadania e Educação Ambiental Urbana.



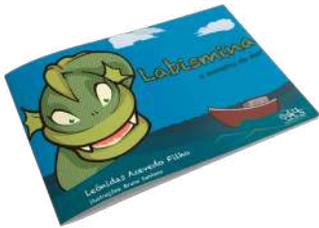
Fátima Gondim
ISBN: 978-85-7455-503-4

Jardim encantado

2018 / 36p. / R\$ 20,00 / 18x26cm

A história é sobre um dia lindo, na fazenda do vovô e da vovó, quando de repente começa a cair uma chuva de sementes, e sementes cor de rosa. Foi quando a vovó encontra a Fada das Flores que conta para ela a história de um jardim encantado. Foi um lindo dia, de emoções e cantoria. Quer conhecer como foi esse dia?!

Então abra o ecer da imaginação e venha percorrer as páginas que contam a história de um Jardim Encantado, fadinhas, uma menina cor de rosa e sua vovó.



Leônidas Azevedo Filho
ISBN: 978-85-7455-364-1

Labismina: o monstro do mar

2014 / 59p. / R\$ 20,00 / 30x21 cm

Essa é a história de uma intrigante relação entre o Capitão Tatá e Labismina “O Monstro do Mar”. Desbravar os mares a bordo do Lua Nova e sua tripulação leva o autor a trazer histórias do folclore europeu que traduzem em prosa e verso os mistérios do mundo marinho. Vamos juntos embarcar nessa viagem através dos mares onde a coragem transforma o medo numa bela e inesperada amizade.

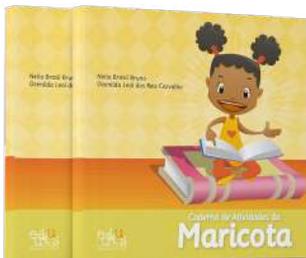


Neila Brasil Bruno
ISBN: 978.85.7455.308-5

Maricota e as formigas (2ª Edição)

2014 / 24p. / R\$ 20,00 / 21x21 cm

Livro voltado para o público infantil, que conta a história de uma menina e seu dilema entre exterminar os insetos que tanto incomodam ou respeitar a vida. Por meio das peripécias de Maricota, a autora propõe uma discussão com as crianças a respeito do cuidado com os animais. Confira também o Caderno de Atividades da Maricota.



Neila Brasil Bruno
ISBN: 978-85-7455-372-6

Caderno de atividades da Maricota

2014 / 26p. / R\$ 8,00 / 21x21 cm

A fascinante história de “Maricota e as Formigas” ganhou agora um divertido Caderno de Atividades. Nele, a criança vai se encantar com muitos desenhos para colorir, mistérios para desvendar e muita história para imaginar. Com o livro e o caderno de atividades, a brincadeira não tem hora para acabar!

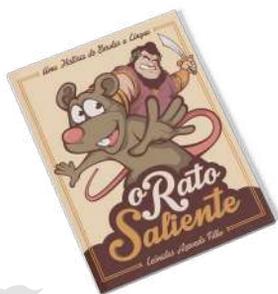


Maria Luiza Silva Santos
ISBN: 978-85-7455-435-8

Intercambiando com Demetrius e Felipa

2017 / 36p. / R\$ 40,00 / 30x21 cm

A turma de Demetrius e Felipa, a partir do 8º ano da escola, passa a conviver com uma novidade: a presença de uma intercambista vinda da Dinamarca. O encontro entre o “novo” e o “já definido” gera muita curiosidade e aprendizado. Em um clima divertido e de muita descontração, esses adolescentes irão conhecer elementos de uma outra cultura e identidade, vivenciando sentimentos de alteridade, competitividade, ciúme, resistência e muita amizade.



Leônidas Azevedo Filho
ISBN: 978-85-7455-365-8

O rato saliente: uma história de enrolar a língua

2014 / 31p. / R\$ 25,00 / 18,5x27 cm

É com o conhecido trava-língua, em uma insistente, mas doce mistura e repetição das consoantes “R” e “S”, que a história de um ratinho muito esperto que rói a roupa do Rei de Roma é contada. Nela, o soberano senhor sanguinário vai à caça do sábio saliente em uma aventura super divertida.



Carla Lopes
ISBN: 978-85-7455-476-1

SuperAr: conhecendo o TEA (Transtorno do Espectro Autista)

2018 / 35p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

Este livro tem o objetivo de contribuir de forma científica e pedagógica na compreensão do Transtorno de Espectro Autista (TEA) e apresentar a pais, professores, coordenadores e diretores de escola as potencialidades que a criança com autismo tem, colaborando para o respeito à diversidade e a inclusão concreta e efetiva dos autistas.



Maria Luiza Silva Santos
ISBN: 978-85-7455-373-3

Tonico descobre que é de todo lugar

2014 / 47p. / R\$ 30,00 / 27x27 cm

Tonico aprendeu várias coisas viajando, estudando, com sua família e seus amigos. A principal delas foi a de que ele não precisa ser apenas de um lugar. Como será isso? Que tal ler para entender melhor as aventuras e as descobertas de Tonico?!



**Adriano Marcus Stuchi e Thais
Barbosa dos Santos Moura**
ISBN: 978-65-8621-333-1

Trem de ferro e a usina do Almada

2021 / 87p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

Pouco conhecidas e mal preservadas, as histórias da estrada de ferro de Ilhéus a Conquista e da usina do Almada são contadas do ponto de vista técnico e científico neste pequeno livro de linguagem simples.

A obra despertará o interesse do público em geral, mas é voltada mais especificamente a professores e estudantes das séries finais do ensino fundamental. O texto e as figuras do livro são um convite para o diálogo, a investigação e a busca de novos conhecimentos de caráter interdisciplinar.



Leônidas Azevedo Filho
ISBN: 978-85-7455-363-4

Vou lhe contar um caso

2015 / 84p / R\$ 25,00 / 21x29 cm

Metáfora da vida moderna, Vou lhe contar um caso utiliza o conto para refletir sobre ética, amizade, alimentação saudável, higiene pessoal e sobre os perigos da vida. O mergulho na sua diversidade temática faz dessa coletânea um tesouro a ser descoberto a cada história, com as mais inusitadas personagens. Todo caso é um convite à boa leitura. E você? Aceita o convite?



(47) Publicaciones

Datos del Editor

País

Datos de la Institución

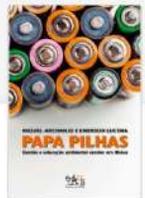
Editus - Universidade Estadual de Santa Cruz

Ordenar por: Más libros | 15 de 47 | Mostrar: 15 | 1 2 3 4 5



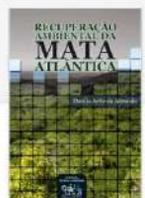
Ecologia de florestas do sul da...

Autor



Papa pilhas

Autor



Recuperação ambiental da M...

Autor

Conheça



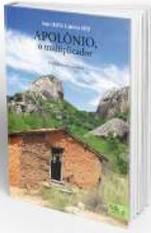
A Editus faz parte do grupo de instituições que integram a Asociación de Editoriales Universitarias de América Latina y el Caribe (EULAC), um espaço que promove a integração, o fortalecimento e a visibilidade da produção acadêmica. A EULAC se dedica a ações e políticas voltadas para o segmento do livro e da leitura.

Os livros da Editus também fazem parte do Ulibros - Libros académicos y universitarios de Iberoamérica, uma plataforma da EULAC que reúne e divulga publicações de editoras universitárias.

EULAC

LITERA^{TU}RA





Samuel Mattos e Apolônio Brito
ISBN: 978-85-7455-505-8

Apolônio, o multiplicador – 3ª edição

2018/ 254p./R\$28,00/ 15x22cm

Nesta edição, os autores trazem novas informações e imagens sobre a trajetória de Apolônio e suas andanças pelo Brasil. A partir do estado do Maranhão, passou pelo Pará, Goiás, Piauí e Rio de Janeiro, vindo se instalar em Itabuna, no sul da Bahia. Pastor e educador na cidade de Itabuna, Apolônio fundou igrejas e escolas, conheceu riqueza e pobreza, recebeu críticas e honrarias, estudou teologia, no Rio de Janeiro, e filosofia, na Bahia.



Maria Luiza Nora
ISBN: 978-85-7455-181-4

A ética da paixão

2016 / 111p. / R\$ 25,00 / 12x21 cm

Livro de poemas, cujo tema fundamental é a vivência da paixão e uma reflexão sobre seus efeitos e sobre a vida humana. A obra traça, simbolicamente, uma linha em que se percebe o surgimento e as transformações por que passam essas emoções radicais que compõem o "estar apaixonado". O olhar poético da autora busca uma conexão com o leitor, inserindo-o no processo de amar e ser amado, perder o prumo do coração e da vida e ver-se só nessa dolorosa derrocada interior.



Clarêncio Gomes Baracho
ISBN: 978-85-7455-428-0

Água corrente

2016/ 151p./ R\$ 25,00/ 12x21cm

O livro Água corrente está dividido em duas partes e com temas distintos. A primeira parte tem poemas que, de modo singular, apresentam ou representam as águas; já na segunda parte, a Mata é o elemento chave. Os textos transitam entre o Barroco e o Clássico, entre o Romantismo e o Moderno, entre o universal e o regional, com riqueza de conteúdo e forma, com ritmada e agradável sonoridade em cada verso.



Lourival Piligra
ISBN: 978-85-7455-395-5

A menina dos olhos de ouro

2015/ 175p./ R\$ 40,00/ 22x26,5 cm

A obra narra poeticamente a história de Maria, uma menina que nasce em meio à pobreza, mas que possui em si uma cobiçada riqueza nos olhos, esse é o fio que conduz todo o percurso do texto. A história faz clara alusão à Bíblia, inclusive com passagens que remetem às histórias apresentadas no livro sagrado. O livro também traz momentos cenicamente belos e graciosos, na tentativa de extrair a beleza do sofrimento. Nele, o leitor encontrará uma história poético-trágica, numa rara e ritmada narrativa, com um final surpreendente.

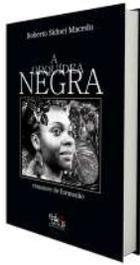


Lourival Piligra
ISBN: 978.85.7455.286-6

A Odisseia de Jorge Amado

2012 / 148p. / R\$ 50,00 / 22x27 cm

O livro A Odisseia de Jorge Amado, ilustrado com pinturas de Jane Hilda Badaró, apresenta 100 sonetos dodecassílabos sobre a vida do escritor grapiúna, traçando sua trajetória desde o nascimento, a infância em Ilhéus, o processo da escrita literária, a vida no Rio de Janeiro, seu envolvimento com a Política até o encontro com Zélia, as prisões, o exílio, seu domínio completo da arte da narração, seu reconhecimento mundial e a sua morte. O autor da obra, Piligra, através dos livros e da biografia de Jorge Amado, empreende um vigoroso exercício de criação, situando-se na fronteira entre a prosa, o cordel e o soneto. Na Odisseia de Jorge Amado, viagem criativa de Piligra através dos romances e da biografia do autor de Tocaia Grande e Gabriela, o leitor terá a oportunidade de percorrer a pé, a nado, ou batendo asas, o universo social, poético e encantado do grande escritor itabunense.



Roberto Sidnei Macedo
ISBN: 978-85-7455-465-5

A orquídea negra: romance de formação

2017 / 108p. / R\$ 30,00 / 15x22cm

Flor, a personagem principal desse romance, é uma estudante universitária negra, filha de trabalhadores rurais e quilombolas da Chapada Diamantina, que decide, em meio ao seu processo de formação, enfrentar as formas de invisibilização que os saberes escolares e acadêmicos ditos formativos lhe impõem, numa busca tenaz e comovente por sua emancipação existencial e sociocultural.

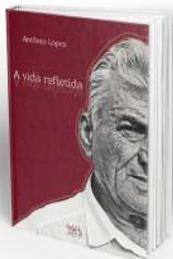


Rita Lírio de Oliveira
ISBN: 978-85-7455-315-3

A palavra e o tempo de Euclides Neto: um garimpeiro da identidade cultural grapiúna

2013 / 186p. / R\$ 30,00 / 21x20,5 cm

O livro retrata o poder da palavra, contextualizada numa época de disseminação de valores, do verbo que propaga a decadência econômica e grapiúna e das possibilidades literárias que descrevem a própria memória de Euclides Neto, em sua trajetória ímpar e pessoal de enxergar a formação populacional de um povo miscigenado em todos os sentidos: atos, palavras, gestos, tudo simbólico, tudo lúdico.

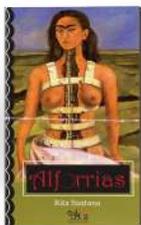


Antônio Lopes
ISBN: 978-85-7455-520-1

A vida refletida

2019/217p./ R\$ 28,00/ 15x22cm

O livro reúne 55 textos, no mesmo estilo que fez de Antônio Lopes uma das principais vozes da crônica literária contemporânea, no qual mostra sua visão muitas vezes crítica, irônica e lírica do mundo que o cerca.



Rita Santana
ISBN: 978.85.7455.271-2

Alforrias

2012 / 76p. /R\$ 25,00 / 12x21 cm

O livro reúne 28 poemas de extrema elegância e beleza que levam o leitor/leitora a percorrer um caminho em direção a sua liberdade. Uma metáfora para traduzir as diversas libertações que possibilitam um jogo erótico-amoroso, revelando-se em poemas como "Muda Nudez". Capaz de arrebatá-lo o mais exigente leitor que se permita a translação de imagens e sonhos por vezes acalmados pela solidão relatada em "À sombra do Divino". Trata-se de um livro com versos contundentes para ser deleitado hoje ou em qualquer tempo.



Natan Barreto
ISBN: 978-65-86213-38-6

Alma, madeira oca

2021 / 104p. / R\$ 25,00 / 12x21cm

Pensando a alma como um espaço oco, inatingível, inalcançável à concretude da carne, de quem vive e se esvai, Natan Barreto constrói versos que misturam suas memórias às reminiscências de homens, mulheres e personagens da literatura e do cinema (Oharu, Astíanax, Ricardo II, Yorick, Minotauro, Eco e Narciso). Associando o tempo ao fluxo da água, seus poemas cantam o atravessar da vida, que vai se fragmentando, se perdendo, deixando apenas alguns ecos na madeira oca da alma.



Gerana Damulakis (Org.)
ISBN: 85-7455-060-4

Antologia panorâmica do conto Baiano: Século XX

2004 / 480p. / R\$ 35,00 / 15x22 cm

Este trabalho apresenta um painel de contos antológicos que foram publicados no século XX. Haverá faltas, como já é praxe das antologias, mas a pesquisa colheu nomes e contos importantes da literatura baiana. O conto é a mais antiga expressão da literatura de ficção, com a presença marcante na literatura brasileira do século passado.



Piligra
ISBN: 978-85-7455-542-3

Autobiografia de um ninguém

2019/ 108p/ R\$28,00/ 18x26cm

O livro apresenta uma história com uma estrutura bem definida de início, meio e fim, sendo contada em verso. "Ninguém" descreve sua trajetória com temáticas semelhantes a grandes obras, como A odisseia, de Homero e Psicologia de um vencido, de Augusto dos Anjos.



Oscar Benício dos Santos
ISBN: 978.85.7455.317-7

Cacau em Versos

2013 / 119p. / R\$ 20,00 / 29x18 cm

Muito se tem escrito sobre a literatura do cacau em prosa, muito pouco em verso. E, quando se fez, fizeram-no esparsamente, sem seguir uma trajetória que tivesse início na derrubada das grandes árvores, para fazer o plantio sob as remanescentes - a cabruca-, até a venda do produto, que dormia ensacado nos armazéns, à espera de ser içado por guindastes aos porões dos navios. Daí o passo a passo versejado que ora se apresenta.



Cyro de Mattos
ISBN: 978.85.7455.378-8

Cancioneiro do cacau (2ª edição)

2015/304p./R\$ 25,00/15x22 cm

Em *Cancioneiro do cacau*, o autor reúne algumas de suas vivências, a saga do cacau, e a grandeza de sua terra e de sua gente em uma linguagem poética recheada de imagens e realidade. O nome do livro indica toda a preocupação estética do poeta. O regional e o existencial aparecem de braços dados com nuances e recursos expressivos. O autor procura sustentar seus textos também através do ritmo linguístico, procurando a unidade na diversidade e conciliando vida e poesia.



Cláudio do Carmo (Org.)
ISBN: 978.85.7455.229-3

Cartografias contemporâneas: memória e cidade na ficção

2011 / 193p. / R\$25,00 / 15x22 cm

O livro reúne artigos sobre estudos de memória e cidade, rascunhando cartografias atuais bem como abre um horizonte de entendimento e um arcabouço teórico que possibilita apreender os espaços e os tempos, em que a literatura é a privilegiada, acompanhada pelo cinema, pelas artes e pelos arquivos.



Antônio Lopes
ISBN: 978-85-7455-393-1

Com o mar entre os dedos

2015/173p./R\$ 25,00/14x21cm

O livro traz crônicas que fazem um instigante passeio por situações, experiências, histórias, anedotas, revelações, leituras e saberes da vida do escritor. Com bom humor, Antônio Lopes rememora Buerarema e suas vivências em uma primorosa obra da literatura regional.



Aramis Ribeiro Costa (Org.)
ISBN: 978.85.7455.200-2

Contos Reunidos

2010 / 645p. / R\$ 50,00 / 15x22 cm

Reúne quarenta e sete contos com narrativas que prendem o leitor da primeira à última linha, deixando, ao final, a sensação de haver percorrido um vasto e rico painel da condição humana. As histórias ficcionais se passam, invariavelmente, em cenários da cidade de Salvador, mostrando a velha e a nova Cidade da Bahia, com suas tradições e modernidades, seus costumes e o jeito peculiar de ser dos baianos da capital.

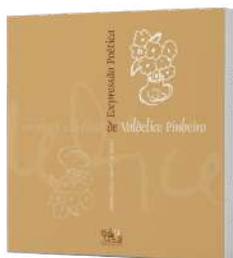


Cyro de Mattos
ISBN: 978-65-86213-28-7

Devoto do Campo

2021 / 79p / R\$20,00 / 15 x 22 cm

A natureza é a metáfora usada pelo poeta para nos deixar envolver pelo mistério escondido no esplendor da Grande Mãe Terra. Ao contrário da antiga dicotomia, civilização versus natureza, a ciência ecológica empenha-se para que se harmonizem os dois extremos, indicando o relacionamento dos seres com o todo. É o que se passa com muitos desses poemas de Devoto do Campo.



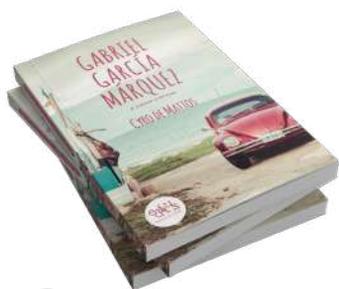
Maria de Lourdes Netto Simões
(Org.)

ISBN: 978.85-7455-127-2

Expressão poética de Valdelice Pinheiro (2ª edição)

2007 / 150p. / R\$ 40,00 / 22x22 cm

Resultado de pesquisa desenvolvida no Dep. de Letras e Artes da UESC, este livro resgata textos poéticos inéditos de Valdelice Pinheiro, poetisa e filósofa itabunense e uma das fundadoras da Universidade Estadual de Santa Cruz.



Cyro de Mattos

ISBN: 978-65-8621-344-7

Gabriel García Márquez e outras crônicas

2021 / 135p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

Em Gabriel García Márquez e outras crônicas, o autor reúne 43 crônicas distribuídas em três compartimentos: Crônicas literárias, Crônicas de futebol e Crônicas de natureza diversa. São crônicas nas quais se pretende revelar que a vida passa porque é incompleta, falha, não se basta em si mesma, mas é salva pela linguagem literária quando articulada com sentimento e razão, o que dá valor a ela.

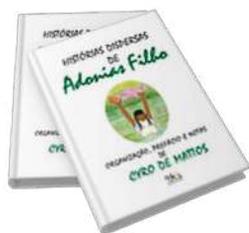


Jorge de Souza Araújo
ISBN: 970-85-7455-352-8

Graciliano Ramos e o desgosto de ser criatura (2ª edição)

2014 / 296p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

Em sua 2ª edição, o livro é a expressão da realidade humana, brasileira e universal da vida e obra de Graciliano Ramos. Um ensaio completo e ambicioso sobre os romances, contos, memórias e crônicas de um dos autores mais representativos do país.



Cyro de Mattos (Org.)
ISBN: 978.85.7455.254-5

Histórias dispersas de Adonias Filho

2011 / 152p. / R\$ 45,00 / 22x27 cm

São apresentadas cinco histórias em que o escritor baiano Adonias Filho transmite sua paixão por uma humanidade feita de verdades fundamentais, através da visão dramática, lírica e amorosa, que palpita em seus protagonistas, nas passagens feitas de alusões e observações lúcidas: Brabo e Sua Índia, Amor no Catete, O Nosso Bispo, A Lição e A Volta.



Cyro de Mattos (Org.)
ISBN: 978-85-7455-416-7

Histórias dos mares da Bahia

2016/ 210p./ R\$ 25,00/ 15x22cm

O livro reúne contos de dezesseis grandes autores brasileiros, e cada um dos contos retrata o mar enquanto ambientação da história. Alguns narradores seguem o modo tradicional de narrar, outros, com elementos de composição moderna, chegam mesmo a fundir os limites da prosa e do poema.



Versão digital



André Luis Mitidieri e Flávio Pereira Camargo (Orgs.)
ISBN: 978-85-7455-379-5

Literatura, homoerotismo e expressões homoculturais

2015/ 301p./ R\$ 30,00/ 14,5 x 22,5 cm

Os organizadores André Luis Mitidieri e Flávio Pereira Camargo, junto a outros autores, trazem à tona um universo homoerótico ambientado na literatura, na música e nas discussões teóricas, mostrando que, nos tempos de hoje, essas manifestações recebem outro olhar. Além disso, discutem as antigas bases de gênero e os novos modos de interpretação de sujeitos culturais, ressaltando a dificuldade em falar de questões homoafetivas em uma sociedade ainda machista e homofóbica. Eles mostram o distanciamento que algumas pessoas ainda têm a respeito do homoerotismo, por isso buscam desconstruir os estereótipos de gênero através da literatura, mostrando ao leitor que as expressões homoculturais vão além de um padrão pré-estabelecido pela sociedade e suas respectivas culturas.



Reheniglei Rehem e Frédéric Garcia (Orgs.)

ISBN: 978.85.7455.263-7

Identidade, território e utopia: literatura baiana contemporânea

2011 / 214p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

Este livro reúne oito ensaios sobre identidade cultural, território e utopia, desenvolvidos a partir de estudos realizados por pesquisadores da literatura baiana contemporânea, em âmbito nacional e internacional. Aleilton Fonseca e Jorge de Souza Araujo (UEFS), Rita Olivieri - Godet (Rennes 2), Ana Rosa Ramos (UFBA), Frédéric Garcia e Reheniglei Rehem (UESC) tratam de análises literárias de caráter interdisciplinar, utilizando-se de pressupostos teóricos da área específica, ao lado de conceitos e informações das Ciências Sociais, a fim de esclarecer questões suscitadas pelo tema em foco.



Jorge de Souza Araujo
ISBN: 978-85-7455-453-2

José Dantas de Andrade, Dantinhas, Zé das Antas: Um olhar sobre o campo e a cidade

2017 / 250p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

Este livro reúne, em um texto claro e acessível, o humor e a ironia de José Dantas de Andrade, sergipano transmigrado para Itabuna, no Sul da Bahia, sua outra terra natal, como ressalta o autor Jorge Araujo. Trata-se de um trabalho biográfico e analítico sobre Dantinhas. A obra faz parte da Coleção Nordestina, que tem como propósito manter viva a memória da produção literária desta região, ressaltando sua importância e valor.



Antônio Lopes (Org.)
ISBN: 978-85-7455-451-8

Manoel Lins: o canto da eterna esperança

2017 / 384p. / R\$ 60,00 / 22x22cm

Antônio Lopes apresenta a biografia do cronista Manoel Lins. O livro rememora o início da vida do autor, passando por sua trajetória profissional e o desenvolver de sua escrita. Para Lopes, os textos "vão do lírico ao irônico, beiram a poesia em prosa e tocam a filosofia e a história".



Wesley Almeida
ISBN: 978-85-7455-422-8

Memórias fósseis

2016/ 103p./ R\$ 25,00/ 12x21cm

Vencedor do prêmio Sosígenes Costa de Poesia 2016, o livro traz mistério, ritmo e rito de linguagem. Há também lirismo e fantasia, arroubo de juventude e encantamento, leveza e metáforas. A obra é um convite ao leitor para conhecer as memórias de um arqueólogo da palavra.



Samuel Mattos
ISBN: 978.85.7455.347-4

Música na rua e outros poemas - 2ª edição revista e ampliada

2014 / 95p. / R\$ 15,00 / 15x21 cm

Poemas sociais, existenciais e amorosos fazem parte da segunda edição revista e ampliada desta coletânea que busca expressar o sentimento múltiplo e cotidiano do ser humano diante de si mesmo, do outro e da sociedade em que vive.

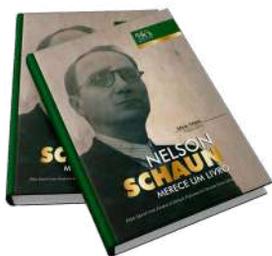


Lia Sena
ISBN: 978-85-7455-513-3

Na veia da palavra

2019/ 115p/ R\$25,00/ 12x21cm

A poesia de Lia Sena pulsa fortemente na veia da palavra. Emergem sensações a cada verso escrito de forma intensa, intuitiva, sinestésica, brutal. No livro, a autora permite adentrar o universo íntimo da mulher, que a todo instante se indaga e indaga o mundo que a cerca, quer seja falando de amor, de desejos, de temas sociais ou de memórias.



Maria Schaun (Org.)
ISBN: 978-85-7455-477-8

Nelson Schaun merece um livro 2ª edição
2018 / 260p. / R\$ 40,00 / 15x22 cm

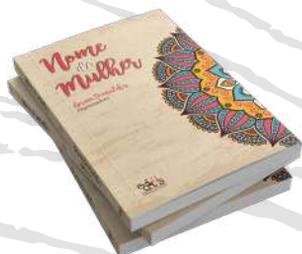
A obra é uma coletânea de artigos escritos por Nelson Schaun. Professor de Língua Portuguesa, jornalista e fundador da Academia de Letras de Ilhéus, em 1959, Schaun foi figura marcante na cidade de Ilhéus e um educador além do seu tempo, atualmente tem seu nome veiculado a um dos Centros de Educação Profissional da rede Estadual, o CEEP do Chocolate Nelson Schaun, na cidade de Ilhéus. O livro é uma homenagem prestada pela sobrinha e organizadora do livro Maria Schaun.



*Hélio Pólvora, Antônio Lopes e
Maria Pólvora (Orgs.)*
ISBN: 978-85-7455-485-3

Noites de salto alto outras crônicas
2018 / 269p. / R\$ 30,00 / 15x22cm

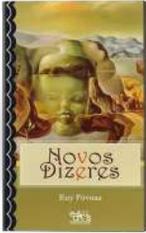
Noites de salto alto é uma seleção de crônicas de Hélio Pólvora, publicadas no jornal A tarde entre 2013 e 2015. Para Lopes, organizador do livro, "esta é uma bem intencionada tentativa de "abrigar em livro" (a expressão de Hélio) textos do velho repórter que, de outra forma, seriam tragados pela voragem do tempo efêmero que o jornal lhes oferece".



Gerana Damulakis (Org.)
ISBN: 978-85-7455-473-0

Nome de mulher
2018 / 298p. / R\$ 30,00 / 14x21cm

Dezoito contos de grandes escritores brasileiros compõem o livro. Todos os textos possuem títulos com nomes femininos e, consequentemente, trazem personagens criadas de acordo com o imaginário de cada escritor. As histórias evidenciam vertentes diversas e abordagens várias em relação às mulheres que as protagonizam.



Ruy Póvoas

ISBN: 978-85-7455-418-1

Novos dizeres

2016/ 188p./ R\$ 25,00/ 12x21cm

O terceiro livro de poesia de Ruy Póvoas apresenta verbetes, como uma espécie de dicionário, que remetem à constatação do que seja o mundo de hoje, onde as pulsões nos fazem provar do riso, do sofrimento, da alegria, da tristeza e da certeza da nossa finitude. No plano da forma, o autor constrói uma maneira original de versejar.



Cyro de Mattos (Org.)

ISBN: 85-7455-019-1

O conto em vinte e cinco baiano

2009 / 272p. / R\$ 25,00 / 15x22 cm

Antologia com fins literários e didáticos, reunindo contos selecionados de vinte e cinco escritores baianos, todos de reconhecido talento literário, oferecendo ao leitor, excelentes materiais de lazer.



Neuzamaria Kerner

ISBN: 978-85-7455-366-5

O livro-arbítrio das Evas: dentro e fora do jardim

2014 / 224p. / R\$ 25,00/ 12x21 cm

Com jogos vocabulares que exprimem a ânsia de imprimir nota nova à dicção poética, a autora se entrega à escrita. Suas Evas, antes acorrentadas, ganham liberdade e o livre-arbítrio transmuta-se em "livro-arbítrio", refletindo sobre os mistérios e incertezas do mundo, da vida e da personalidade.



Aramis Ribeiro Costa et al
ISBN: 85-7455-006-X

O mar na prosa brasileira de ficção (Ensaio)

1999 / 137p. / R\$ 10,00 / 15x21 cm

Reúne as seis conferências proferidas no Seminário Presença do Mar na Prosa Brasileira de Ficção, promovido e patrocinado pela Universidade Livre do Mar e da Mata - MARAMATA e pela Fundação Cultural de Ilhéus.



Jorge de Souza Araújo
ISBN: 978.85.7455.276-7

Os olhos da lacraia: linguagem poética semiótica

2013 / 443p. / R\$ 55,00 / 16x22 cm

Ensaio de intervenção crítica tendo em vista aspectos formadores da cultura brasileira sob o enfoque analítico da recepção de autores, obras e fenômenos relacionados às áreas da Linguagem, da Comunicação, da Filosofia, da Poética e da Semiótica, revisando conceitos e propondo um debate permanente sobre os temas abordados.



Geraldo Lavigne de Lemos
ISBN: 978-85-7455-466-2

Poemas Furta-cores

2018 / 54p. / R\$ 45,00 / 22x20cm

Poemas furta-cores é um livro de poesias com propostas inovadoras de composição. A obra utiliza cores diferentes no texto para permitir que um único poema obtenha até três leituras distintas. Uma mesma palavra se desdobra em outra de acordo com a coloração adotada para as letras. Por consequência, cada poema se desdobra em até mais dois outros, concedendo diversas perspectivas de um conteúdo central. Os poemas abordam diversos temas, estando ligados essencialmente pela qualidade furta-cor.

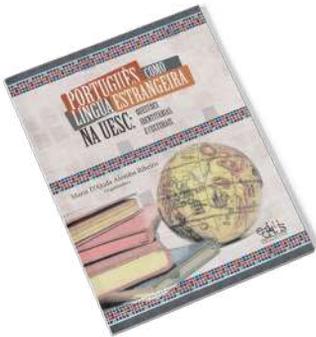


José de Assis Freitas Filho
ISBN: 978-65-86213-06-5

Poemas sobre a ternura das lâminas

2020/ 91p./ R\$25,00 / 12x21cm

As lâminas são utilizadas em instrumentos destinados a cortar, furar, talhar ou raspar. Ternura, por sua vez, é qualidade, estado ou condição do que é terno, meigo, afetuoso. A palavra poema deriva do verbo grego “poein” que designa fazer, criar, compor. Sobre pode significar “acima de, em cima de” e “a respeito de”. O livro pretende ser amálgama: liga metálica ou fusão perfeita que forma um todo. Cabe ao leitor optar, entre várias coisas, e enveredar em busca de uma sorte vária.



Maria D´Ajuda A. Ribeiro (Org.)
ISBN: 978.85.7455.291-0

Português como língua estrangeira na UESC: questões identitárias e culturais

2012 / 248p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

Coletânea de textos que abordam a teoria e prática da língua, com foco no contexto do português como língua estrangeira. Cada artigo expõe uma particularidade que envolve o processo de ensino aprendizagem sob o ponto de vista teórico. Essa coletânea é resultado do Projeto de Ensino Português para Estrangeiros na UESC e do I Congresso de PLE – Português como Língua Estrangeira, que também ocorreu na UESC.



Jorge de Souza Araujo
ISBN: 978-85-7455-353-5

Profecias morenas: discursos do eu e da pátria em Antonio Vieira (2ª ed.)

2014 / 284p. / R\$ 30,00/ 15x22 cm

Um homem de Igreja e de Estado, piedoso e combativo, sacerdote e político. Na 2ª edição de Profecias Morenas, o padre Antonio Vieira, profeta para o autor Jorge Araujo, é mais uma vez rastreado em sua cosmovisão e filosofia e em sua identidade religiosa e panfletária. Mais uma vez é descortinado em seu percurso de indivíduo dissimulado.



Versão digital



Maria de Lourdes Netto Simões
(Tica Simões)

ISBN: 978-85-7455-478-5

Pluralidades: patrimônio cultural e viagem – Relendo a literatura Sul-Baiana

2018 / 239p. / R\$ 45,00 / 21x21cm

No pensamento dos deslimites de gêneros que norteiam os tempos do século XXI, este livro foca questões teóricas relativas à literatura, ao patrimônio cultural e a viagem, ao tempo em que adentra o olhar para a produção literária do sul da Bahia.

Retrós de espelhos: o romantismo brasileiro com lentes de aumento

2011 / 728p. / R\$ 70,00 / 19x26 cm

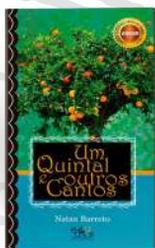


Jorge de Souza Araujo
ISBN: 978.85.7455.253-8

O livro Retrós de Espelhos realiza um dos mais completos esforços de compreensão e exegese do estilo romântico (poesia, ficção, ensaio, debate e memória) no Brasil, salientando em competente análise, com lucidez e espírito dialético, as matrizes formadoras do pensamento estilístico do movimento que nacionalizou em definitivo a literatura brasileira. A obra esclarece, com novos ângulos, os papéis de Bernardo Guimarães, Casemiro de Abreu, Fagundes Varela, Sousaândrade, Tobias Barreto, repondo em cena, inclusive, os obscuros Aureliano Lessa, Luiz Gama, Laurindo Rabelo, Pessoa de Barros, Agrário de Menezes, e fazendo justiça a um extraordinário romancista: Joaquim Manoel de Macedo.

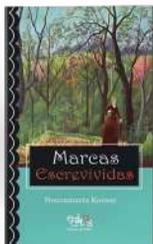
Um quintal e outros cantos

2018 / 111p. / R\$ 25,00 / 12x21cm



Natan Barreto
ISBN: 978-85-7455-479-2

Um quintal e outros cantos é um livro de poesias de teor autobiográfico que reúne uma coletânea de memórias através das quais o autor percorre caminhos por ele vividos. Seu Quintal é Periperi, subúrbio de Salvador, de onde partiu aos 19 anos de idade. Os outros cantos são alguns dos lugares que nele deixaram suas marcas, como Rio de Janeiro, Minas Gerais, Paris, Amsterdã, Nova York e Londres, na vida de estrangeiro que se deu.



Neuzamaria Kerner
ISBN: 978-65-86213-59-1

Marcas escrevíveis

2021/142p. / R\$ 25,00 / 12x21cm

Desta vez a autora apresenta suas Marcas Escrevíveis que, em verdade, são as marcas de todos nós com suas cores, raças, falas, naturezas, escolhas, caras e credos. Marcas transformadas em poemas que refletem nossa condição de "sitiados", atravessando uma pandemia e tempos de reclusão compulsória. No entanto, apesar dos sustos e medos, seus versos companheiros ajudam a atravessar esses tempos e sobreviver às tempestades porque aprendemos a resistir bravamente com a arte poética que é viver.



Jobier Pascoal
ISBN: 978-65-86213-70-6

Ossuário da casa adormecida

2022 / 101p. / R\$ 25,00 / 12x21cm

O livro é um projeto em que o autor busca acolher vozes, espantos, alucinações que servem de refrão a histórias contadas pelas águas do tempo através da palavra. A obra é dividida em três partes, ou melhor, trilhas, que funcionam como encruzilhadas: "Remanso das águas turvas", "Ossuário da casa adormecida" e "Um grito perdido no escuro". São poemas que falam de memórias – reificadas e administradas nos corpos, humano e urbano – marcadas por rudimentos que grafam sofrimento, esquecimento e adoecimento em nossa pele. Um texto profundo, que convida o leitor a um mergulho.

SciELO
Literatura

Versão digital



Aline Nascimento
ISBN: 978-85-7455-532-4

Identidade e resistência afro-brasileira na obra de Jorge Amado

2022 / 303p. / 15x22cm

A identidade afro-brasileira é tomada como mote para reler os romances Jubiabá, Gabriela, cravo e canela e Tenda dos milagres, buscando caracterizar os traços de tradição, tradução, hibridismo e resistência neste estudo, que se justifica por analisar as características do grupo étnico afro-brasileiro como vetores para despertar no cidadão o reconhecimento do valor das minorias étnicas. As análises contidas no livro conduzem à conclusão de que o respeito às identidades culturais diversas deve ser propagado através da divulgação da literatura.



Piligra

ISBN: 978-85-7455-482-2

As bruxas de Macbeth

2022/ 84p. / 22x27cm

Construído na forma de um poema único de certa extensão, o tema do reencontro com as bruxas de Shakespeare se desenvolve, no livro, à maneira de um longo devaneio ou delírio poético, no qual o grotesco das cenas, lembrando os pesadelos de Bosch, abre espaço para a invocação dos fantasmas que são os de todos nós.

SciELO
Literar
Versão digital



Jorge de Souza Araujo

ISBN: 978-85-7455-522-5

Perfil do leitor colonial – 2ª edição

2022 / 463p. / 18x26cm

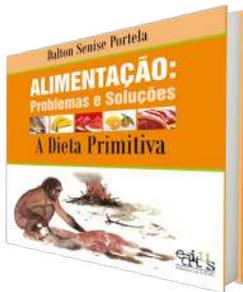
Este livro é um instrumento importante para pensar a história nacional. O autor nos apresenta um detalhado trabalho de campo com pesquisas nos arquivos públicos dos Estados da Bahia, Rio Grande do Sul, Mato Grosso, na Casa Setecentista de Mariana, nos arquivos públicos das cidades de Ouro Preto e São João del-Rei (MG). O seu propósito foi preparar um panorama dos livros encontrados no Brasil Colônia para, a partir da amostragem obtida, elaborar um perfil do leitor colonial.

**Acesse e
curta nossos
stories**



SAÚDE



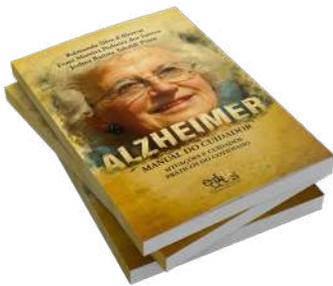


Dalton Senise Portela
ISBN: 85.7455.120-1

Alimentação: problemas e soluções; a dieta primitiva

2006 / 112p. / R\$ 25,00 / 20x22 cm

O autor procura demonstrar como obter o equilíbrio alimentar em um meio tão diverso das condições naturais do homem. O livro discute as transformações ocorridas na dieta humana, mostrando que, desde os primeiros homínidos até os dias atuais, o homem conserva como elementos essenciais de sua dieta: proteínas, açúcares e gorduras.

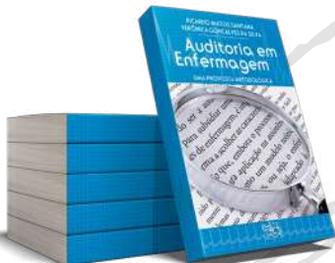


**Raimunda S. d'Alencar, Evani
Moreira P. dos Santos e Joelma B.
T. Pinto**
ISBN: 85.7455.199-9

Alzheimer - manual do cuidador: situações e cuidados práticos do cotidiano

2010 / 50p. / R\$ 20,00 / 14x21 cm

Embora não existam regras válidas para todas as pessoas afetadas pela doença de Alzheimer (DA), pois cada pessoa é única, uma diferente da outra, há sintomas que são comuns para todos os portadores. Em vista disso, este manual foi elaborado com o propósito de colaborar com os cuidadores naquilo que é comum a todos, ou seja, situações que muitas pessoas e famílias, em diferentes lugares, enfrentam dia e noite com seu familiar portador da DA.

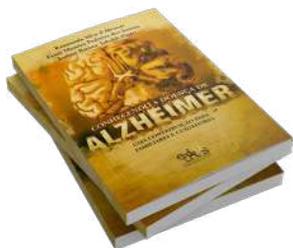


**Ricardo Matos Santana e Verônica
Gonçalves da Silva**
ISBN: 978-85-7455-152-4

Auditoria em Enfermagem: uma proposta metodológica

2009 / 68p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

O conteúdo desse livro busca evidenciar a aplicação da estrutura metodológica do processo de Enfermagem no campo da auditoria. Seu texto desenvolve uma fundamentação teórica e descreve uma proposta metodológica para auditoria, utilizando o processo de Enfermagem adaptado à prática administrativa do enfermeiro.



*Raimunda S. d'Alencar, Evani
Moreira P. dos Santos e Joelma B.
T. Pinto*
ISBN: 978.85.7455.198-2

Conhecendo a doença de Alzheimer: um contribuição para familiares e cuidadores

2010 / 90p. / R\$ 20,00 / 14x21 cm

São dadas informações sobre aspectos importantes da doença de Alzheimer (DA), levando cuidadores e familiares a obter ou ampliar conhecimentos acerca da doença e suas formas de manifestação. São mostradas dificuldades em relação ao processo de convivência com o portador da DA durante o tratamento, avançando para as estratégias desenvolvidas pelas famílias para conviverem com seu familiar portador de enfermidade.



Meire Núbia Santos de Santana
ISBN: 978-85-7455-394-8

Controle Social na política de saúde: um estudo sobre o município de Ilhéus

2015 / 219p. / R\$ 35,00 / 15x22 cm

Resultado de doutorado, a obra trata de questões relacionadas ao controle social na política de saúde, tomando por base a experiência do Conselho Municipal de Saúde de Ilhéus - BA. Apresenta, ao leitor, reflexões que permitem aprimorar o debate sobre a participação no referido espaço público.



Versão digital



*Gelcemar Oliveira Farias e Juarez
Vieira do Nascimento (Orgs.)*
ISBN: 978-85-7455-427-3

Educação, saúde e esporte: novos desafios à Educação Física

2016 / 352p. / R\$ 35,00 / 15x21cm

A coletânea contempla capítulos que discutem a Educação Física a partir dos pressupostos da Educação, da Saúde e do Esporte, enquanto importante desafio do momento atual e diante dos avanços e das mudanças que se consolidaram na formação inicial em Educação Física. A obra convida a todos para a realização de futuras investigações, no sentido de concentrar esforços para o fortalecimento de núcleos de estudos e a sistematização de linhas de pesquisa.



Versão digital



**Luís Jesuíno de Oliveira Andrade e
Gabriela Correia Matos de Oliveira
(Orgs.)**

ISBN: 978-65-8621-346-1

Hepatite C e Tireoide

2021 / 247p. / R\$ 35,00 / 15x22cm

Neste livro os autores apresentam as principais alterações da tireoide secundárias à hepatite C. Elaborado com a participação de colaboradores do mais alto conhecimento científico, profissionais dedicados à pesquisa e com vasta experiência no assunto. Por sua abrangência, torna-se uma leitura interessante para todos os profissionais de saúde.



Evani Moreira Pedreira dos Santos

ISBN: 85.7455.133-3

O outro: entre a cura e o cuidado

2007 / 90p. / R\$ 15,00 / 14x21 cm

O livro induz o leitor a refletir sobre o ser, o ser-doente e o ser-com-o-doente, a partir da vida e obra do médico ilheense Durval Olivieri, o qual já entendia, em sua época, que a visão corpo - máquina do modelo cartesiano não era suficiente para compreender grande parte das enfermidades e dos problemas humanos.



Versão digital



**Ricardo Matos Santana e Ângela
Tamiko Sato Tahara**

ISBN: 978.85.7455.153-1

Planejamento em Enfermagem: aplicação do processo de enfermagem na prática administrativa

2009 / 111p. / R\$ 30,00 / 15x22 cm

Este livro descreve os principais conceitos teóricos, instrumentos metodológicos e trajetória histórica do planejamento em Saúde em seus diferentes enfoques. A sua aplicação na gestão de Enfermagem é apresentada através da sistematização do planejamento estratégico utilizado na Saúde, especificamente a Trilogia Matusiana com a estrutura metodológica do processo de Enfermagem.



Versão digital



*Rozemere Cardoso de Souza e
Josenaide Engracia dos Santos
(Orgs.)*

eISBN: 978-85-7455-447-1

Construção social da aprendizagem em saúde mental e saúde da família

2014 / 216p.

O livro apresenta os múltiplos sentidos relacionados aos temas que envolvem o ensino/aprendizagem em saúde mental no cenário da Estratégia de Saúde da Família e também da formação nas instituições de ensino superior.

OUTRAS
ÁREAS





Versão digital



**Raimunda Silva d'Alencar e
Wagner A. H. Pompéo (Orgs.)**
ISBN: 978-85-7455-407-5

A cidadania na perspectiva da velhice: desafios cotidianos para viver com dignidade

2016 / 287p. / R\$ 40,00 / 15x22cm

Partindo da proposta dos organizadores em tratar a questão da cidadania na velhice sob distintos enfoques do conhecimento - jurídico, educacional, de saúde e econômico -, e seus entrelaçamentos com as políticas públicas, o livro é uma reunião de artigos elaborados por profissionais de diferentes especialidades, que expõem suas preocupações com temáticas que convergem para os direitos da população idosa em diversos contextos regionais brasileiros.



Versão digital



Raimunda Silva d'Alencar (Org.)
ISBN: 978-85-7455-454-9

A representação social na construção da velhice

2017 / 343p. / R\$ 40,00 / 15x22cm

Diante do rápido envelhecimento da população brasileira, o livro expõe alguns aspectos sobre a representatividade do idoso na sociedade. Para isso, diversos autores apresentam avanços e entraves que a população idosa enfrenta, como a representação da velhice em diferentes instâncias (universidade, família, trabalho), fronteiras e aproximações entre os distintos tipos de velhice, como ativa/saudável e institucionalizada/doente e outros assuntos pertinentes à terceira idade.



Paulo Cesar Pontes Fraga (Org.)
ISBN: 978.85.7455.194-4

Crimes, drogas e políticas

2010 / 259p. / R\$ 25,00 / 15x21 cm

Este trabalho faz uma abordagem crítica sobre a produção do crime como fenômeno social e das drogas como problema de relevância nas relações interinstitucionais, políticas e interpessoais. Com o cuidado de não sublinhar causalidade entre as duas questões, ao contrário, evidenciou-se o equívoco de esboçar a análise delineando a relação do uso ou venda de determinadas substâncias psicoativas com o aumento da violência. Os autores apresentam novas interpretações que convertam pesquisas sobre criminalidade e drogas, imprimindo-lhes conhecimento crítico, desfocando olhares sobre objetos, práticas e atores que tradicionalmente povoam os textos de intelectuais preocupados em esclarecer as causas dos fenômenos.



Ney Wendell
ISBN: 978-85-7455-468-6

Cuida bem de mim: teatro, afeto e violência nas escolas (edição em francês)

2018 / 165p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

Neste livro, são apresentados a concepção, a história e os princípios do projeto “Cuida Bem de Mim”, realizado pela ONG Liceu de Artes e Ofícios da Bahia e corporificado na forma de peça teatral, junto a 2.500 jovens de 14 escolas públicas. A obra fala do teatro como processo educativo a partir do afeto no enfrentamento da violência nas escolas e busca a reconstrução das relações afetivas no ambiente escolar, concluindo que assistir a este espetáculo teatral é uma oportunidade em que os jovens aprendem sobre violência, afeto, atuação social e, principalmente, a se responsabilizar pela preservação física e humana da escola.



Maria Luiza Silva Santos
ISBN: 978-85-7455-360-3

Fluxos contemporâneos: capital humano e acadêmico-cultural reconfigurando a região do cacau

2014 / 286p. / R\$ 30,00 / 14x22cm

O livro é um retrato sobre a reconfiguração identitária da região do cacau a partir do século XX, com destaque para dois momentos: o primeiro, um contexto vivenciado entre os anos 30 e 90, quando migrantes chegaram ao sul da Bahia para trabalhar nas roças de cacau até a crise da vassoura-de-bruxa; o segundo, quando a região passa a experimentar um novo viés de desenvolvimento a partir do fortalecimento do ensino superior e a chegada de novos migrantes que trazem mão de obra qualificada de várias partes do país.



Patrícia Argôlo Rosa e Josane Silva Souza

ISBN: 978-65-8621-343-0

Guia de conversação para taxistas e motoristas de aplicativos (Trilíngue: Português, Inglês e Espanhol)

2021 / 72p. / R\$ 28,00 / 20x23cm

Elaborado com a colaboração de taxistas e motoristas de aplicativos, o Guia de Conversação apresenta diálogos específicos que podem ocorrer dentro dos veículos. Sua confecção se baseia nas necessidades e na realidade desses profissionais, e oferece, também, pontos gramaticais básicos, vocabulário corresponde aos diálogos e uma relação de pontos turísticos brasileiros. Deste modo, este guia se propõe a ser o suporte da comunicação de taxistas e motoristas de aplicativos com turistas estrangeiros.



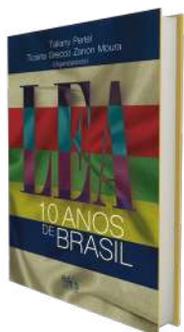
Geysa Andrade da Rocha

ISBN: 978-85-7455-382-5

Identidade profissional dos servidores da UESC: uma análise à luz da psicologia social

2015 / 127p. / R\$ 20,00 / 15x22 cm

Tomando a Universidade Estadual de Santa Cruz como uma instituição que contribui direta ou indiretamente para o desenvolvimento local, o livro analisa questões a respeito do perfil dos servidores comissionados e traz reflexões sobre o conceito de identidade, buscando mostrar, sob a ótica da psicologia social, as singularidades desses profissionais.



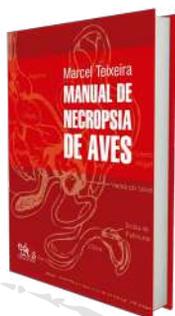
Tatiary Pertel e Tician Grecco
(Orgs.)

ISBN: 978-85-7455-396-2

LEA 10 anos de Brasil

2015 / 272p. / R\$ 25,00 / 15x22cm

O livro é resultado de discussões sobre a carreira LEA, que vem sendo construída ao longo dos 10 anos de existência no Brasil, através da seleção de Trabalhos de Conclusão de Curso de alunos do Bacharelado em Línguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais (LEA-NI) da Universidade Estadual de Santa Cruz.



Marcel Teixeira

ISBN: 978.85.7455.230-9

Manual de Necropsia de Aves

2011 / 93p. / R\$ 20,00 / 15x22 cm

O Manual de Necropsia de Aves consiste num guia básico dos procedimentos necessários para a realização do exame anatomopatológico de aves selvagens e domésticas. Busca-se com esta obra auxiliar estudantes e profissionais iniciados na ciência avícola. Consiste, portanto, num guia simples e prático para aplicação no campo, nos laboratórios e nas universidades.



*Priscila A. Cortez, Delmira da Costa
Silva e Alba Lucilvânia F. Chaves*

ISBN: 978-85-7455-423-5

Manual prático de morfologia e anatomia vegetal

2016/ 92p./ R\$ 20,00/ 14x22cm

O manual apresenta, de forma simples e objetiva, os cuidados que devem ser tomados ao se utilizar equipamentos e laboratórios de estudo de morfoanatomia vegetal. O livro traz, ainda, propostas de atividades práticas, objetivando facilitar o ensino e aprendizado de quem se interessa por Botânica.



Tanya L. Saunders e Jess Oliveira
(Tradutora)
ISBN: 978-65-8621-335-5

Modernidade negra: Hip Hop, ativismo e mudança social em Havana

2018 / 388p. / R\$ 45,00 / 17x25cm

Este livro oferece ao público leitor de português perspectivas pretas cuírs da modernidade nas Américas, traçando uma genealogia desde a Revolução do Haiti e se concentrando no caso cubano. Deste modo, a obra contribui para discussões sexo/gênero dissidentes no Brasil a partir de e através de diálogos com produções teóricas, práxis sociais e artísticas caribenhas e estadunidenses de pessoas LGBTQIA+ que são alvo de racialização.



Maria Aparecida Leão Bittencourt,
Maria José Serrão Nunes e Angye
Cássia Noia (Orgs)
ISBN: 978-85-7455-425-9

Normas técnicas para elaboração de trabalhos acadêmicos

2016 / 92p. / R\$ 15,00 / 18x26cm

O manual visa padronizar os aspectos normativos para elaboração de Dissertações e Teses dos cursos de Pós-Graduação, e Monografias dos cursos de Especialização e Graduação da UESC. O material produzido é baseado nos regulamentos da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), além de se apoiar em outras referências sobre normas técnicas e de redação de trabalhos científicos e acadêmicos, manuais de estilo, entre outros documentos.



Peter Turton
ISBN: 978.85.7455.146-3

O julgamento de Karl Marx (Edição bilingue - port./inglês)

2008 / 171p. / R\$ 25,00 / 15x21 cm

O livro, publicado anteriormente em inglês, apresenta agora sua tradução para o português, permitindo a comparação das duas versões. Trata-se de uma sátira sobre o marxismo e a humanidade em geral, do tipo "swiftiano", escrita como peça de teatro e desenvolvida em três atos e epílogo, em que o autor sugere as razões pelas quais o marxismo fracassou.



Raimundo Bonfim dos Santos
ISBN: 978-85-7455-429-7

Participação em cooperativas e associações

2016/ 185p./ R\$ 30,00/ 15x22cm

O livro apresenta abordagens teóricas que tratam da ação social, focando a participação, na perspectiva da Economia, Sociologia e Filosofia. Elas explicam o porquê das pessoas se filiarem às associações e cooperativas e os aspectos influenciadores. Aponta indicadores de participação em cooperativas e associações e mostra resultados de pesquisas. Conclui mostrando a importância da ação coletiva e da participação como mecanismo para reduzir as desigualdades sociais e construir um mundo mais humano e fraterno.



Versão digital



Isabel Cristina Michelan de Azevedo (Org.)
ISBN: 978-85-7455-467-9

Práticas dialógicas de linguagem: possibilidades para o ensino de língua portuguesa

2018 / 189p. / R\$ 35,00 / 15x22cm

A obra reúne propostas direcionadas à renovação das atividades de ensino de língua portuguesa a partir da mobilização do pensamento bakhtiniano. Os textos reforçam a importância de desenvolver o trabalho com a linguagem em associação com variadas esferas do agir humano, de modo dinâmico, por meio da interação verbal.

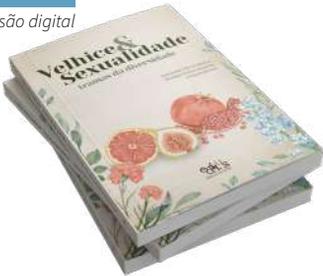


Nelson de Luca Pretto
ISBN: 978-85-7455-392-4

Uma dobra no tempo: um memorial (quase) acadêmico.

2015/ 259 p. / R\$ 30,00/ 15x22cm

O autor apresenta ao leitor a sua trajetória como professor titular da Faculdade de Educação da UFBA (FACED). O material traz documentos e textos que revelam sua experiência de mais de quarenta anos como docente, associada a reflexões teóricas que resultaram em artigos, livros e intervenções midiáticas.



*Raimunda Silva d'Alencar e
Monique Borba Cerqueira (Orgs.)*
ISBN: 978-65-86213-41-6

Velhice e sexualidade: tramas da diversidade

2021 / 342p. / 18x26cm

O livro tem por objetivo problematizar as questões candentes que tocam o universo da velhice em sua interseção com a sexualidade. Traz análises de como a sexualidade é refletida e concretizada nos significativos dilemas do ser humano no seu ciclo e experiências de vida, da mesma forma que coloca em foco as diferentes estratégias que permitem o exercício da sexualidade nas circunstâncias possíveis. Na velhice, especialmente, a sexualidade ainda é uma questão comumente negligenciada pela sociedade em geral, pouco analisada, pouco conhecida e compreendida pela sociedade, incluindo os próprios idosos.

Sobre

A EDITUS - Editora da UESC - foi criada e implantada em 1996, como um dos instrumentos de consolidação do projeto de desenvolvimento e expansão da Universidade, buscando adequar os objetivos da UESC aos novos mais...

Conselho Editorial

Links



Pesquisa

<input type="text"/>	EDITUS - Editora da UESC	Pesquisar		
47 títulos disponíveis	28 títulos em Acesso Aberto	397 capítulos em Acesso Aberto	340 autores	985.492 downloads

LANÇAMENTO

As selfies do Instagram os autorretratos na contemporaneidade

Julianna Nascimento Torezani



<https://doi.org/10.7476/978658621>

Desde 2017, estamos no SciELO Livros, que visa a publicação online de coleções nacionais e temáticas de publicações acadêmicas. O objetivo é maximizar a visibilidade, acessibilidade, uso e impacto das pesquisas, ensaios e estudos produzidos nas instituições integrantes.

No início de 2022, atingimos a marca de um milhão de downloads, com obras em acesso aberto e comercial, para baixar em pdf e no formato e-pub.

Conheça



SciELO

CADERNOS
DE AULAS





Reheniglei Rehem (Org.)
ISBN: 978-85-7455-462-4

Literatura do Cacau – Cyro de Mattos: estudos literários (Caderno 12)

2017/ 173p./ R\$ 25,00/ 14x21cm

O livro reúne doze artigos de estudantes da disciplina Literatura Sul-baiana do curso de Letras/UESC, no período de 2013 a 2015. Os textos discutem conceitos como conto, poesia, sujeito-lírico, identidade, globalização, representações e topofilia nas obras de Cyro de Mattos.



Marisa Carneiro de O. F. Donatelli (Org.)
ISBN: 978.85.7455.281-1

CADERNOS de aula de filosofia n. 11

2012 / 192p. / R\$ 20,00 / 14x21 cm

Este livro reúne trabalhos de alunos do Curso de Filosofia da UESC apresentados na quarta edição do Seminário Interno de Pesquisa em Filosofia - SIPEF, realizado em 2009. A temática dos artigos perpassa por diversos pensadores, como Kant, Merleau-Ponty, Francis Bacon, Walter Benjamin, entre outros.



Gessilene S. Kanthack e Eliuse S. Silva (Orgs.)
ISBN: 978.85.7455.266-8

Leitura e produção textual (Caderno 10)

2012 / 199p. / R\$ 20,00 / 15x21 cm

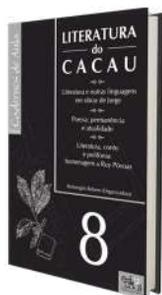
O livro reúne oito artigos resultantes de monografias que discutem a linguagem e seu ensino a partir de diferentes áreas, como Literatura, Análise do Discurso, Linguística Textual, Sociolinguística, entre outras. São estudos que procuram encarar os desafios do cotidiano de sala de aula, oportunizando a ampliação do conhecimento de teorias diversas, bem como a revisão de conceitos e procedimentos didáticos pedagógicos no que diz respeito à leitura, à produção e à recepção de textos.



Antonio Xavier (Org.)
ISBN: 978-85-7455-212-5

Comunicação e cultura regional (Caderno 9)
2010 / 113p. / R\$ 15,00 / 14x21 cm

O livro discute a cultura regional a partir de sua relação dialética com a mídia: de um lado, as limitações das emissoras de rádio, dos jornais e da televisão local; de outro, a riqueza e diversidade da cultura regional do sul da Bahia. Sem espaço adequado na mídia regional, as manifestações culturais sobrevivem em nichos restritos, sofrendo muito mais influências da cultura global de massa do que das tradições locais.



Reheniglei Rehem (Org.)
ISBN: 978-85-7455-202-6

Literatura do cacau: (Caderno nº 8)
2010 / 268p. / R\$ 25,00 / 14x21 cm

Reúne pesquisas realizadas por graduandos do curso de Letras sobre a prosa e a poesia de escritores nascidos na região grapiúna, com obras produzidas a partir do imaginário local alimentado por elementos étnicos, sociais, econômicos, políticos e culturais representados, por exemplo, em Jorge Amado, Adonias Filho, Hélio Pólvora, Euclides Netto, Telmo Padilha, Firmino Alves, Cyro de Mattos e Valdelice Pinheiro.

Cartilha da Propriedade Intelectual disponível no:



TÁ NA MÃO





GARANTA O SEU EXEMPLAR!

Livraria Editus:
73 3680-5276/5240
Livraria Editus Online:
<http://livrariaeditus.uesc.br/>

