

# A ODJSSEIA DE JORGE AMADO

PILIGRA

ARTISTA GRÁFICO  
GEORGE PELLEGRINI

ILUSTRAÇÕES  
JANE HILDA BADARÓ

  
Editora da UESC

A  
ODJSSEIA  
DE JORGE  
AMADO





## **Universidade Estadual de Santa Cruz**

---

### **GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA**

JAQUES WAGNER - GOVERNADOR

### **SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

OSVALDO BARRETO FILHO - SECRETÁRIO

### **UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ**

ADÉLIA MARIA CARVALHO DE MELO PINHEIRO - REITORA

EVANDRO SENA FREIRE - VICE-REITOR

---

### **DIRETOR DA EDITUS**

JORGE MORENO

#### **Conselho Editorial:**

Maria Luiza Nora

Evandro Sena Freire

Antônio Roberto da Paixão Ribeiro

Dorival de Freitas

Fernando Rios do Nascimento

Jaênes Miranda Alves

Jorge Octavio Alves Moreno

Lino Arnulfo Vieira Cintra

Marcelo Schramm Mielke

Maria Laura Oliveira Gomes

Marileide Santos Oliveira

Lourival Pereira Júnior

Raimunda Alves Moreira de Assis

Ricardo Matos Santana

---

PILIGRA

# A ODISSEIA DE JORGE AMADO

ARTISTA GRÁFICO  
GEORGE PELLEGRINI

ILUSTRAÇÕES  
JANE HILDA BADARÓ

ÍLHÉUS - BAHIA

**edits**  
Editora da UESC

2012



©2012 by PILIGRA

Direitos desta edição reservados à  
EDITUS - EDITORA DA UESC  
Universidade Estadual de Santa Cruz  
Rodovia Ilhéus/Itabuna, km 16 - 45662-900 Ilhéus, Bahia, Brasil  
Tel.: (73) 3680-5028 - Fax: (73) 3689-1126  
<http://www.uesc.br/editora> e-mail: [editus@uesc.br](mailto:editus@uesc.br)

REVISÃO

Dorival de Freitas  
Gustavo Felicíssimo  
Maria Luiza Nora

APOIO:

Grupo de Pesquisa ICER - Identidade Cultural e  
Expressões Regionais/UESC

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

---

P638

Pilgra.

A Odisséia de Jorge Amado / Pilgra ; arte gráfica de George Pellegrini, ilustração de Jane Hilda Badaró. – Ilhéus, BA : Editus, 2012.

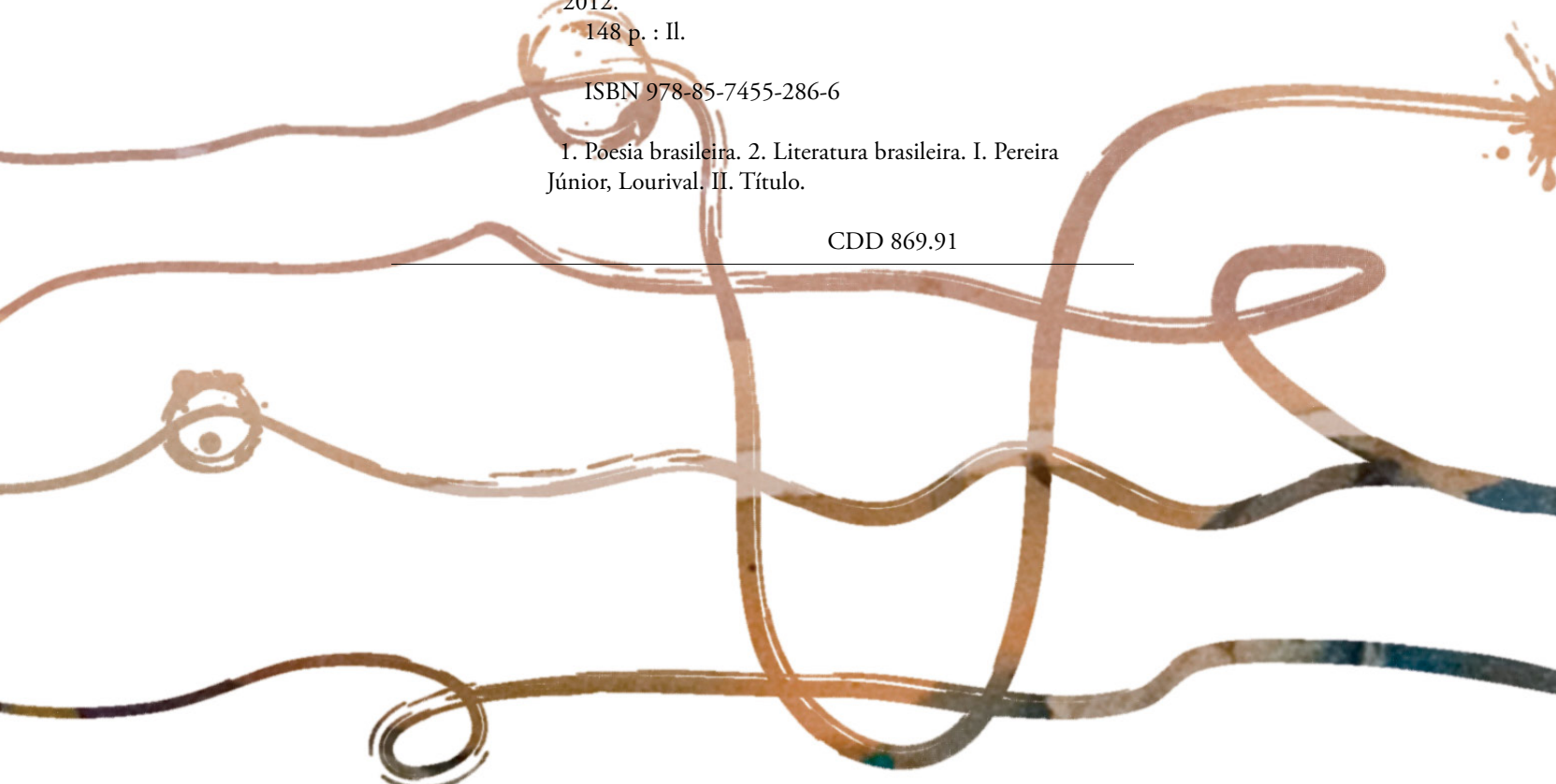
148 p. : Il.

ISBN 978-85-7455-286-6

1. Poesia brasileira. 2. Literatura brasileira. I. Pereira Júnior, Lourival. II. Título.

CDD 869.91

---



Agradeço a

Bálsa Nora

Dorival de Freitas

Gustavo Felicíssimo

Maria das Graças Calasans de Almeida

Solineide Maria de Oliveira

pelas correções e sugestões após a leitura dos originais...

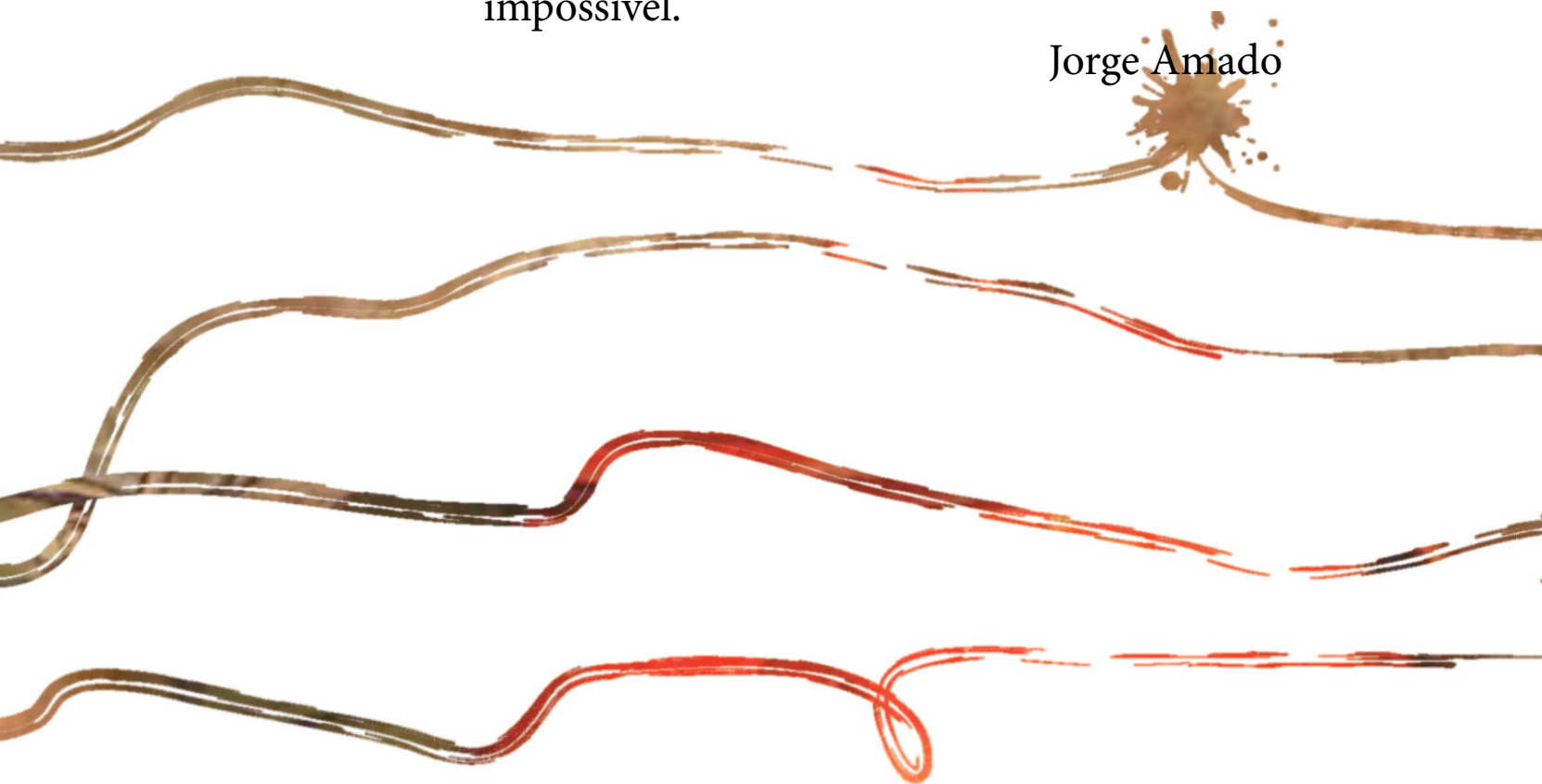


“A solução dos problemas humanos terá que contar com a literatura, a música, a pintura, enfim com as artes. O homem necessita de beleza como necessita de pão e de liberdade. As artes existirão enquanto o homem existir sobre a face da terra. A literatura será sempre uma arma do homem em sua caminhada pela terra, em sua busca de felicidade.”

“Para criar a vida, é preciso tê-la vivido e ardentemente, com apaixonado coração.”

“Mas eu o tentarei, como ele próprio aconselhava, pois o importante é tentar, mesmo o impossível.”

Jorge Amado



# ÍNDICE DE ILUSTRAÇÕES

GEORGE PELLEGRINI

A ODISSEIA NARRATIVA ..... [Capa e páginas pré-textuais]

JANE HILDA

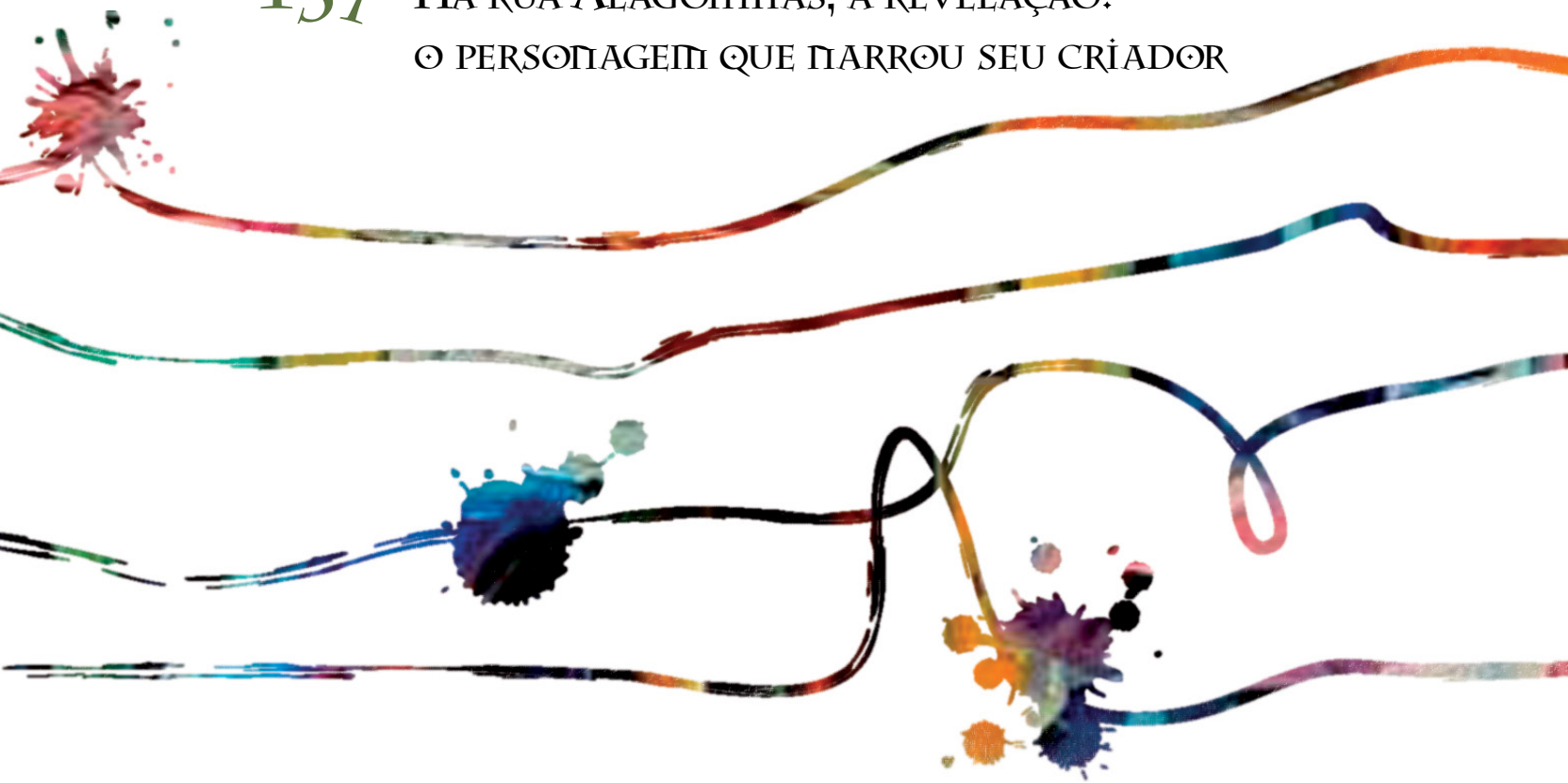
|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| GABRIELA CRAVO E CANELA .....                        | 12  |
| O MENINO GRAPIÚNA.....                               | 24  |
| TERRAS DO SEM FIM.....                               | 38  |
| PESCADOR.....                                        | 52  |
| BATACLAN .....                                       | 66  |
| CAPOEIRA.....                                        | 80  |
| BAHIA DE TODOS OS SANTOS.....                        | 94  |
| O PAÍS DO CARNAVAL.....                              | 108 |
| DONA FLOR E SEUS DOIS MARIDOS.....                   | 122 |
| OS VELHOS MARINHEIROS OU CAPITÃO-DE-LONGO-CURSO..... | 136 |





# SUMÁRIO

- 11 NASCIMENTO E INFÂNCIA
- 25 ADOLESCÊNCIA E REBELDIA
- 39 RIO DE JANEIRO
- 53 FAMA, TRISTEZA E PRISÃO
- 67 NAS TERRAS DO SEM FIM DA POLÍTICA
- 81 DA SEARA VERMELHA AO EXÍLIO
- 95 O RETORNO AO BRASIL E O DILEMA DO ESCRITOR
- 109 GABRIELA E OS PASTORES DA NOITE
- 123 DA TENDA DOS MILAGRES A DONA FLOR  
E SEUS DOIS MARIDOS
- 137 NA RUA ALAGOINHAS, A REVELAÇÃO:  
O PERSONAGEM QUE PAROU SEU CRIADOR



O Coronel Ramiro Bastos não morreu,  
É lenda viva na cabeça da nação;  
Malvina chora pelo amor que não foi seu,  
Corre Tonico ainda nu pelo sertão...  
Glória se entrega a Josué no seu colchão,  
Rômulo foge como um louco fariseu,  
Mundinho ganha o seu poder numa eleição,  
Só Gabriela o seu Nacib não perdeu...  
Ilhéus agora recupera o Bataclan,  
As fantasias, seus alegres cabarês;  
Ilhéus não sabe que a pobreza é uma vilã,  
Mão que suspira ao receber falsos anéis...  
– Dona Maria Machadão, toda manhã,  
Arruma a mesa para os novos Coronéis!

ISBN 978-85-7455-286-6

