

Valdelice Pinheiro

Expressão Poética

de Valdelice Pinheiro

Maria de Lourdes Netto Simões



Este livro foi reimpresso em edição econômica, com o principal objetivo de se prestar *homenagem póstuma* à escritora Valdelice Pinheiro, durante o XII Seminário Nacional e III Internacional da Mulher e da Literatura, e estender o alcance de sua distribuição a um público maior.

Maria de Lourdes Netto Simões

Estagiários de Iniciação Científica: Marley Conceição Santana,
Marivalda Guimarães Sousa, Marcos Aurélio dos Santos Souza, Manoel
Barreto Júnior, Chirley Aragão Fonseca.

Expressão Poética



de Valdelice Pinheiro

2^a edição



Editora da UESC

Ilhéus - BA

2007

© 2007 by MARIA DE LOURDES NETTO SIMÕES

1ª edição 2002

2ª edição 2007

Direitos desta edição reservados à
EDITUS - EDITORA DA UESC
Universidade Estadual de Santa Cruz
Rodovia Ilhéus/Itabuna, km 16 - 45650-000 Ilhéus, Bahia, Brasil
Tel.: (073) 3680-5028 - Fax (073) 3689-1126
http://www.uesc.br e-mail: editus@uesc.br

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA

JAQUES WAGNER - GOVERNADOR

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

ADEUM HILÁRIO SAUER - SECRETÁRIO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

ANTONIO JOAQUIM BASTOS DA SILVA - REITOR
LOURICE HAGE SALUME LESSA - VICE-REITORA

CONSELHO EDITORIAL:

ACÁCIA GOMES PINHO
ALTENIDES CALDEIRA MOREAU
DORIVAL DE FREITAS
FRANCOLINO NETO
HENRIQUE CAMPOS SIMÕES
LURDES BERTOL ROCHA
MARIA DE LOURDES NETTO SIMÕES
MARIA LAURA OLIVEIRA GOMES
NORMA LÚCIA VIDERO VIEIRA SANTOS
REINALDO DA SILVA GRAMACHO
PAULO DOS SANTOS TERRA
SAMUEL MAGÉDO GUIMARÃES
SEBASTIÃO CARLOS FAJARDO

DIRETORA DA EDITUS:

MARIA LUIZA NORA

PROJETO GRÁFICO:

GEORGE PELLEGRINI
CRISTIANO MAIA

CAPA:

GEORGE PELLEGRINI
CRISTIANO MAIA

APOIO:

PIBIC



EQUIPE EDITUS

DIREÇÃO DE POLÍTICA EDITORIAL: Jorge Moreno;
REVISÃO: Maria Luíza Nora;
COORD. DE DIAGRAMAÇÃO: Adriano Lemos;
DESIGNER GRÁFICO: Alencar Júnior.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

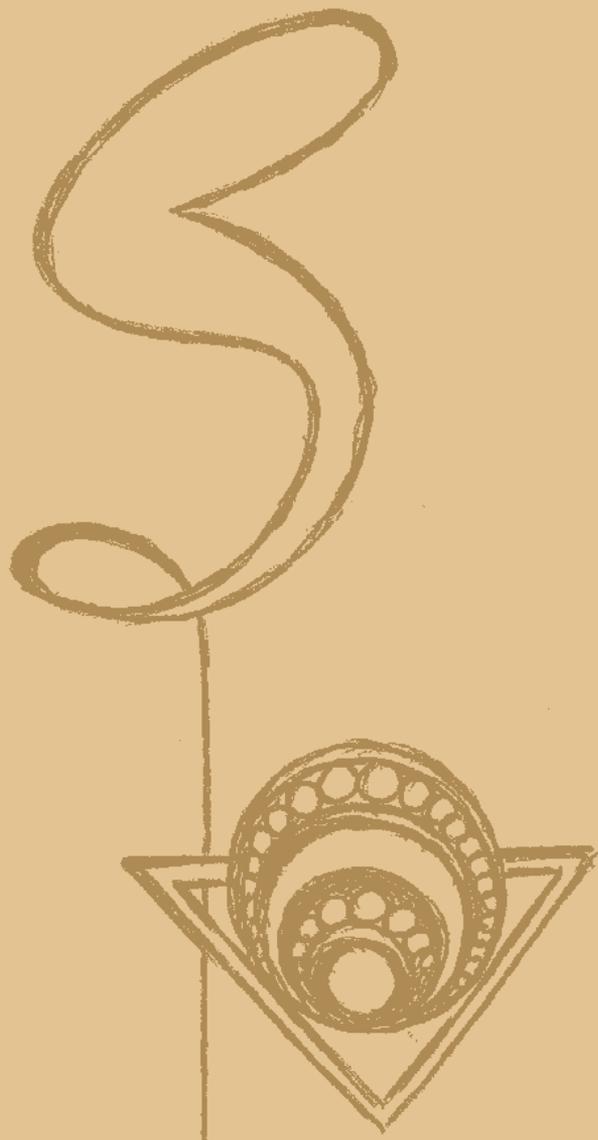
S593 Simões, Maria de Lourdes Netto.
Expressão poética de Valdelice Pinheiro / Maria de
Lourdes Netto Simões. - 2. ed. - Ilhéus : Editus, 2007.
150p. : il.

ISBN: 978-85-7455-127-2
Bibliografia : p. 145-150.

1. Poesia brasileira - Coletânea. 2. Pinheiro,
Valdelice Soares, 1929-1993 - Biografia. I. Título.

CDD - 869.9108

Ficha catalográfica: Elisabete Passos dos Santos CRB5/533



Eu queria ficar na tua memória, não sei bem como, não sei porque, mas queria ficar. Ficar assim, numa presença indefinida, como o aroma de uma rosa....

Queria ficar na tua memória, mas tão serena, tão imperceptivelmente que não chegasse sequer a perturbar a quietude branca dos teus sonhos...

Queria ficar. Andar na tua recordação tão levemente, como uma folha seca caindo devagar sobre a água do rio...

Queria ficar na tua memória de um modo estranho e suave, meu ser desfeito em música incorpórea e eterna sublimando-se em teu coração num momento de Angelus...

Queria ficar devagarinho, sem que te desses conta, quase sem quebrar tua solidão que também é minha. Ficar assim, como um impreciso convite ao sonho, numa recordação distante, feita de lua, de rosas e de versos.

Sumário

Eu queria ficar na tua memória/ _____ 5

VAL, UMA INSPIRAÇÃO _____ 11

PROCESSO DE UM RESGATE

Ninguém me mande deixar nada,/ _____ 15

Introdução _____ 17

O Projeto _____ 17

Uma interpretação _____ 30

MOSAICO - UMA AUTOBIOGRAFIA

A história é um contínuo/ _____ 41

Da família _____ 43

Da visão de mundo _____ 45

Das vivências _____ 47

Da vida profissional _____ 51

Itabuna _____ 53

POEMAS E RABISCOS

Quero apenas vagar em busca do homem/ ____ 55

Um borrão de cinza/ _____ 57

Minha canção de infância _____ 58

Cyro-ciranda,/ _____ 59

O olho mágico/ _____ 60

Canção de Paz para ninar os homens	61
Descansa, meu amor./	62
Era uma lua/	63
Essas mãos/	64
Eu vim/	65
e o canto que ouvi cantar/	66
Meu corpo/	67
Férias	68
Amanheço espelho/	69
E há de ficar em mim/	70
Como Alfonsina	71
Poema da criação	72
Íntima voz/	73
Poema do adeus	74
O sol,/	75
Angola	76
Entre a inocência/	77
Modelo	78
Eu invento/	79
Viagem	80
Nessas lentas madrugadas/	81
Eu queria que/	82
Como se fosse Ho Chin Min	83
Reportagem	84
Manoel	86

Carnaval _____	87
...buscar-me/ _____	88
Canção para o Camponês _____	89
Rememória _____	90
QUINTAL TROPICAL _____	91
Soltei meus pés/ _____	93
Máxima I _____	94
Sentencio-me/ _____	95
Dão-me cicuta/ _____	96
meus fósforos perdidos,/ _____	97
Os vagalumes dessa noite/ _____	98
Poema de amor para um antigo amado __	99
Um dia,/ _____	100
Suicídio _____	101
Ninho _____	103
Poema para <u>quem será</u> ou é nascido __	104
Dentro do ovo/ _____	105
Chico Passarinho _____	107
Vigília _____	108
Eu esvaí,/ _____	109
Testemunho _____	110
Meu delírio/ _____	111
Ausência _____	112
A árvore e eu _____	113
Na curva desse caminho,/ _____	114

A alma da cigarra/ _____	115
Eu/ _____	116
Para um menino suicida _____	117
Firmino _____	118
Lixo Reciclado _____	119
Pitangas _____	120
Espantalho _____	121
Ser _____	123
Poema 77 _____	124
Epitáfio _____	125

RETOMEMOS

Retomemos _____	127
Retomada _____	136

REFERÊNCIAS

Material produzido para divulgação do Projeto	145
Resultados parciais publicados _____	146
Referências bibliográficas _____	149