

Material didático

8º
ano

**COGITO
ERGO
SUM**
PENSO, LOGO EXISTO



Platão, o amor e a vida

Elaborado por Elisa Oliveira, graduada
em Filosofia, especialista em Filosofia:
Epistemologia/Fenomenologia e
Psicologia Social.

Ilhéus-BA

eil
lús
Editora da UESC

2018



GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA

RUI COSTA - GOVERNADOR

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

WALTER PINHEIRO - SECRETÁRIO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

ADÉLIA MARIA CARVALHO DE MELO PINHEIRO - REITORA

EVANDRO SENA FREIRE - VICE-REITOR

DIRETORA DA EDITUS

Rita Virginia Alves Santos Argollo

Conselho Editorial:

Rita Virginia Alves Santos Argollo – Presidente

Alexandra Marselha Siqueira Pitolli

Eduardo Lopes Piris

Evandro Sena Freire

Guilhardes de Jesus Júnior

Jorge Henrique de Oliveira Sales

Josefa Sônia Pereira da Fonseca

Lessí Inês Farias Pinheiro

Luciana Sedano de Souza

Lurdes Bertol Rocha

Maria Luiza Silva Santos

Ricardo Matos Santana

Rita Jaqueline Nogueira Chiapetti

Sabrina Nascimento

Copyright ©2018 by Elisangela Oliveira

Direitos desta edição reservados à
EDITUS - EDITORA DA UESC

A reprodução não autorizada desta publicação, por qualquer meio,
seja total ou parcial, constitui violação da Lei nº 9.610/98.

Depósito legal na Biblioteca Nacional,
conforme Lei nº 10.994, de 14 de dezembro de 2004.

PROJETO GRÁFICO, DIAGRAMAÇÃO E CAPA
Álvaro Coelho

REVISÃO

Roberto Santos de Carvalho

ILUSTRAÇÕES

Três Criativos Agência de Design
trêscriativos.com

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

O48

Oliveira, Elisa

Cogito ergo sum = penso, logo existo: material
didático: 8º ano / Elisa Oliveira. – Ilhéus, BA:
Editus, 2018.

71 p.: il. – (Coleção Cogito ergo sum; v.3).

Projeto pedagógico filosófico elaborado para
aulas de filosofia nas séries finais do curso
fundamental (6º ao 9º ano).

ISBN: 978-85-7455-500-3

1. Filosofia – Estudo e ensino (Ensino
fundamental). 2. Crianças e filosofia. 3. Prática de
ensino. 4. Educação – Filosofia. I. Título.

CDD 107

Elaborado por Quele Pinheiro Valença – CRB-5/1533

EDITUS - EDITORA DA UESC

Universidade Estadual de Santa Cruz

Rodovia Jorge Amado, km 16 - 45662-900 - Ilhéus, Bahia, Brasil

Tel.: (73) 3680-5028

www.uesc.br/editora

editus@uesc.br

EDITORA FILIADA À



Associação Brasileira
das Editoras Universitárias

Dedicatória
Para Gracinha, amiga e colega, que nos mais diferentes papéis sempre me ensinou a generosidade. Obrigada por dar clareza, leveza aos textos, ideias, sugestões e apoio incondicional neste projeto. Minha gratidão.



Prefácio

Me foi proposta a honra de introduzir este volume da série COGITO ERGO SUM e ao mesmo tempo em que fiquei muito feliz, pesou-me nos ombros a responsabilidade de apresentá-lo aos estudantes que farão proveito desta obra. Daí me veio a lembrança deste fragmento nitiano que me agrada muito por conter o clamor pela libertação do gênio.

“Cada um, no fundo é gênio, na medida em que existe uma vez e lança um olhar inteiramente novo sobre as coisas. Multiplica a natureza, cria por esse novo olhar. (...) Salvem seu gênio. É o que é preciso gritar para as pessoas. Liberem-no, façam o possível para libertá-lo”. F. (Nietzsche, Fragmentos póstumos, 34(8) e 5(182))

Assim vejo a proposta da filosofia: um chamamento à ampliação do pensamento e libertação das âncoras que o prendem às zonas rasas e superficiais da argumentação e reflexão. Sem dúvida o exercício filosófico estimula as habilidades do pensamento, que são as molas propulsoras da condição da aprendizagem e construção da verdadeira educação, então, como educadora que sou, desfilo com seriedade os maiores elogios ao texto leve, interativo e fluente deste material, próprio para estudantes que se iniciam nos mares filosóficos.

Desejo a todos um excelente trabalho de libertação e que todos os olhares sejam sempre novos e sedentos.

Ana Melo
Educadora



Cogito ergo sum é um projeto pedagógico filosófico elaborado para aulas de filosofia nas séries finais do curso fundamental (6º ao 9º ano).

Atendendo às orientações do MEC, quanto ao conteúdo, o material é dividido em 6 capítulos, distribuídos da seguinte forma:

- 1 História: apresenta uma fase da história da Filosofia na Idade Antiga.
- 2 O filósofo: apresenta um filósofo, sua biografia e tese.
- 3 Mito: apresenta um mito e explora suas possíveis interpretações.
- 4 Lógica: atividades para desenvolver o raciocínio lógico.
- 5 Ética: reflete questões acerca da convivência.
- 6 Estética: a arte como elemento de expressão e reflexão do homem.

Este material tem como objetivo apresentar a Filosofia e sua aplicabilidade na vivência diária, oportunizando a relação entre as ideias, teses e correntes filosóficas com as experiências vividas ou observadas.

O “Cogito ergo sum” é formado por 4 volumes que apresentam os conteúdos de forma crescente, ampliando a reflexão filosófica, assim distribuídos:

- 6º ano: O nascimento da Filosofia, os filósofos da natureza, mito “O sonho de Ícaro”, exercícios de lógica, ética e estética.
- 7º ano: Sócrates, mito “A caixa de Pandora”, exercícios de lógica, ética e estética.
- 8º ano: Platão, mito “Narciso”, exercícios de lógica, ética e estética.
- 9º ano: Aristóteles, mito “O tear das moiras”, exercícios de lógica, ética e estética.

Entendendo a proposta do “Cogito ergo sum”

O “**Cogito ergo sum**” é composto por 5 espaços. Cada um apresenta características e objetivos próprios. Os ícones aparecem para facilitar a identificação do objetivo geral, dando ao aluno e ao professor clareza sobre as atividades propostas. Os espaços estão distribuídos assim:

CORUJANDO



Trata-se do espaço onde é possível ampliar o conhecimento acerca do tema em questão. Além do texto escrito, vale o uso de recursos audiovisuais e dos mais variados tipos de textos, a exemplo de jornalístico, crônica, poesia etc.

PENSO, LOGO RESPONDO



Traz exercícios de fixação e a oportunidade de pensar e repensar questões novas e/ou já pensadas.

GOOGLEANDO



Uma coisa é certa: os estudantes de hoje são indiscutivelmente a geração googleana. Isso significa dizer que é na Internet que eles encontram as respostas para seus questionamentos. Isso é fato! Assim sendo, é importante orientá-los e prepará-los para o uso dessa ferramenta de pesquisa, de forma correta. Evidentemente, o espaço permite que as pesquisas sejam feitas também em livros, jornais, revistas e qualquer outro *site* de busca.

COM A GALERA



É o espaço onde são propostas atividades em grupo, visando à integração dos participantes, a partilha e à discussão de ideias, à elaboração de estratégias, enfim, ao exercício da convivência.

FILOMUSICANDO



Aprender a ouvir, refletir sobre o que se ouve, conhecer músicas, pensar e discutir idéias, apresentadas em diferentes estilos musicais são alguns dos objetivos deste espaço.

Sendo assim, a Filosofia é trabalhada como um conta-gotas, com leveza, cuidado, adequação e ludicidade, oportunizando prazeroso e dinâmico aprendizado.

Sumário

PLATÃO	13
Fedro: a língua é como <i>pharmakon</i>	15
O amor platônico	19
Sobre o amor platônico	21
AS SOMBRAS DA VIDA	24
O Mito da Caverna	30
A BELEZA DE NARCISO	40
ESTÉTICA	49
Escher	49
LÓGICA	52
PROJETO OLHARES	61
SOBRE O COGITO ERGO SUM E A BNCC	65