

Material didático

9º  
ano

**COGITO  
ERGO  
SUM**  
**PENSO, LOGO EXISTO**



Aristóteles: na moral!

Elaborado por Elisangela Oliveira,  
graduada em Filosofia, especialista em  
Filosofia: Epistemologia/Fenomenologia  
e Psicologia Social.



Ilhéus-BA

**Editora da UESC**

2018



## Universidade Estadual de Santa Cruz

### GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA

RUI COSTA - GOVERNADOR

### SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

WALTER PINHEIRO - SECRETÁRIO

### UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

ADÉLIA MARIA CARVALHO DE MELO PINHEIRO - REITORA

EVANDRO SENA FREIRE - VICE-REITOR

### DIRETORA DA EDITUS

Rita Virginia Alves Santos Argollo

### Conselho Editorial:

Rita Virginia Alves Santos Argollo – Presidente

Alexandra Marselha Siqueira Pitolli

Eduardo Lopes Piris

Evandro Sena Freire

Guilhardes de Jesus Júnior

Jorge Henrique de Oliveira Sales

Josefa Sônia Pereira da Fonseca

Lessi Inês Farias Pinheiro

Luciana Sedano de Souza

Lurdes Bertol Rocha

Maria Luíza Silva Santos

Ricardo Matos Santana

Rita Jaqueline Nogueira Chiapetti

Sabrina Nascimento

Copyright ©2018 by ELISANGELA OLIVEIRA

Direitos desta edição reservados à  
EDITUS - EDITORA DA UESC

A reprodução não autorizada desta publicação, por qualquer meio,  
seja total ou parcial, constitui violação da Lei nº 9.610/98.

Depósito legal na Biblioteca Nacional,  
conforme Lei nº 10.994, de 14 de dezembro de 2004.

PROJETO GRÁFICO, DIAGRAMAÇÃO E CAPA  
Álvaro Coelho

### REVISÃO

Roberto Santos de Carvalho

### ILUSTRAÇÕES

Três Criativos Agência de Design  
trêscriativos.com

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

- |     |  |
|-----|--|
| O48 | Oliveira, Elisa<br>Cogito ergo sum = penso, logo existo: material didático: 9º ano / Elisa Oliveira. – Ilhéus, BA: Editus, 2018.<br>43 p.: il. – (Coleção Cogito ergo sum; v.4).<br><br>Projeto pedagógico filosófico elaborado para aulas de filosofia nas séries finais do curso fundamental (6º ao 9º ano).<br>ISBN: 978-85-7455-501-0<br><br>1. Filosofia – Estudo e ensino (Ensino fundamental). 2. Crianças e filosofia. 3. Prática de ensino. 4. Educação – Filosofia. I. Título. |
|-----|--|

CDD 107

Elaborado por Quele Pinheiro Valença – CRB-5/1533

### EDITUS - EDITORA DA UESC

Universidade Estadual de Santa Cruz  
Rodovia Jorge Amado, km 16 - 45662-900 - Ilhéus, Bahia, Brasil  
Tel.: (73) 3680-5028  
www.uesc.br/editora  
editus@uesc.br

EDITORA FILIADA À



Associação Brasileira  
das Editoras Universitárias

## Dedicatória

A Laís Barreto Rocha, você tem minha admiração pela forma como se coloca diante do conhecimento e do fazer filosófico.



## **Prefácio**

Pensar, sentir, refletir e opinar são determinantes necessárias à vida de todo ser humano, que impulsionam as asas da imaginação, criatividade e sentimentos.

A filosofia proporciona tudo isso de forma livre, permitindo ao adolescente ser liberto da ignorância de ver o mundo só com o olhar do outro.

A filosofia descortina horizontes, abre janelas e portas, desvenda mistérios, traz encantamento para o presente, fazendo ponte com o futuro. Porque o futuro é presente sempre.

O Cogito ergo sum contempla as possibilidades oferecidas pela filosofia, oportunizando ao adolescente a experimentá-la sem mistérios. Isso é feito de forma leve, descontraída e lúdica, o que certamente agrada aos jovens pensadores.

Ana Lúcia Fragassi Mendonça  
Educadora, pedagoga, contadora de histórias  
e estudante de Psicologia.



Cogito ergo sum é um projeto pedagógico filosófico elaborado para aulas de filosofia nas séries finais do curso fundamental (6º ao 9º ano).

Atendendo às orientações do MEC, quanto ao conteúdo, o material é dividido em 6 capítulos, distribuídos da seguinte forma:

- 1 História: apresenta uma fase da história da Filosofia na Idade Antiga.
- 2 O filósofo: apresenta um filósofo, sua biografia e tese.
- 3 Mito: apresenta um mito e explora suas possíveis interpretações.
- 4 Lógica: atividades para desenvolver o raciocínio lógico.
- 5 Ética: reflete questões acerca da convivência.
- 6 Estética: a arte como elemento de expressão e reflexão do homem.

Este material tem como objetivo apresentar a Filosofia e sua aplicabilidade na vivência diária, oportunizando a relação entre as ideias, teses e correntes filosóficas com as experiências vividas ou observadas.

O “Cogito ergo sum” é formado por 4 volumes que apresentam os conteúdos de forma crescente, ampliando a reflexão filosófica, assim distribuídos:

6º ano: O nascimento da Filosofia, os filósofos da natureza, mito “O sonho de Ícaro”, exercícios de lógica, ética e estética.

7º ano: Sócrates, mito “A caixa de Pandora”, exercícios de lógica, ética e estética.

8º ano: Platão, mito “Narciso”, exercícios de lógica, ética e estética.

9º ano: Aristóteles, mito “O tear das moiras”, exercícios de lógica, ética e estética.

## Entendendo a proposta do “Cogito ergo sum”

O “**Cogito ergo sum**” é composto por 5 espaços. Cada um apresenta características e objetivos próprios. Os ícones aparecem para facilitar a identificação do objetivo geral, dando ao aluno e ao professor clareza sobre as atividades propostas. Os espaços estão distribuídos assim:

**CORUJANDO**



Trata-se do espaço onde é possível ampliar o conhecimento acerca do tema em questão. Além do texto escrito, vale o uso de recursos audiovisuais e dos mais variados tipos de textos, a exemplo de jornalístico, crônica, poesia etc.

**PENSO, LOGO RESPONDO**



Traz exercícios de fixação e a oportunidade de pensar e repensar questões novas e/ou já pensadas.

**GOOGLEANDO**



Uma coisa é certa: os estudantes de hoje são indiscutivelmente a geração googleana. Isso significa dizer que é na Internet que eles encontram as respostas para seus questionamentos. Isso é fato! Assim sendo, é importante orientá-los e prepará-los para o uso dessa ferramenta de pesquisa, de forma correta. Evidentemente, o espaço permite que as pesquisas sejam feitas também em livros, jornais, revistas e qualquer outro *site* de busca.

**COM A GALERA**



É o espaço onde são propostas atividades em grupo, visando à integração dos participantes, a partilha e à discussão de ideias, à elaboração de estratégias, enfim, ao exercício da convivência.

**FILOMUSICANDO**



Aprender a ouvir, refletir sobre o que se ouve, conhecer músicas, pensar e discutir idéias, apresentadas em diferentes estilos musicais são alguns dos objetivos deste espaço.

Sendo assim, a Filosofia é trabalhada como um conta-gotas, com leveza, cuidado, adequação e ludicidade, oportunizando prazeroso e dinâmico aprendizado.

# Sumário

<b>O TEAR DAS MOIRAS</b> .....	13
<b>ARISTÓTELES</b> .....	22
A Filosofia por Aristóteles .....	23
Metafísica = além da física .....	24
Na moral .....	28
A virtude por Aristóteles .....	30
<b>ÉTICA</b> .....	34
É uma questão de escolha? .....	34
<b>ESTÉTICA</b> .....	37
<b>PROJETO OLHARES</b> .....	41