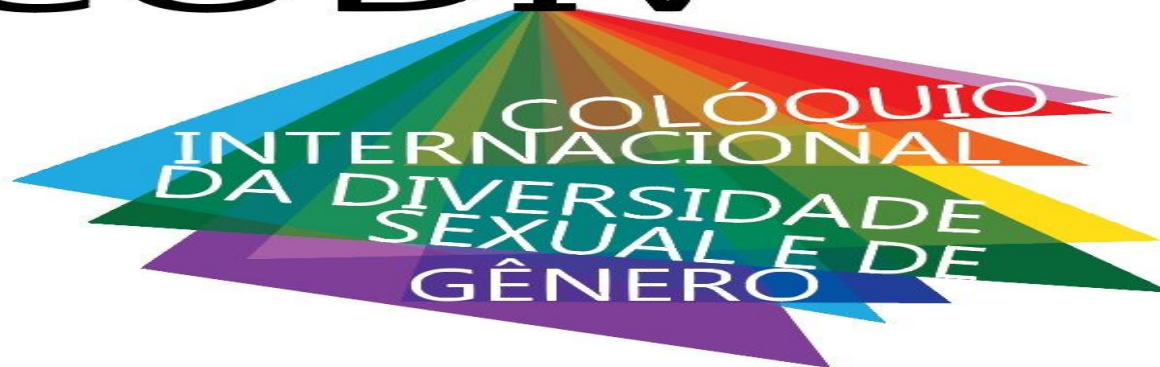


CODIV



PROMOÇÃO:



Universidade Estadual de Santa Cruz - UESC



Departamento de Letras e Artes - DLA



PPGL: Mestrado em Linguagens e Representações



Curso de Letras

COMUNICAÇÃO
SOCIAL

Curso de Comunicação Social

PROGRAMA DE EXTENSÃO

Revisões do Cânone
UESC

Programa de Extensão Revisões do Cânone



GPBIO

Grupo de Pesquisa (CNPq) O Espaço Biográfico no Horizonte da Literatura



Coletivo Colors

APRESENTAÇÃO:

O Colóquio Internacional da Diversidade Sexual e de Gênero - CODIV - constitui-se em espaço privilegiado para o encontro de pessoas LGBTTTQI (e suas possíveis combinações/derivações), destinando-se principalmente a encaminhar questões de vida e discurso. O enfoque parte das teorias de gênero e sua ampliação pelas categorias de etnia, raça e classe social, contemplando debates acerca de representações literárias e enunciados (auto)biográficos que englobem, dentre outros, os percursos e viabilidades conceituais dos Estudos Gays e Lésbicos, da homocultura, do homoerotismo, da literatura homoerótica, da teoria *Queer*, dos estudos transviados e outras rupturas investigativas.

Organizado por pesquisadores do Grupo de Trabalho da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Linguística e Literatura (ANPOLL), denominado *Homocultura e Linguagens*, em associação com o Departamento de Letras e Artes e o Programa de Pós-Graduação em Letras - Linguagens e Representações - da Universidade Estadual de Santa Cruz (UESC), o evento permite discutir aportes teórico-conceituais e desdobramentos analíticos de/sobre outros trânsitos intersubjetivos que possibilitem refletir acerca do corpo enquanto alvo propício a investimentos discursivos (seu imaginário na sociedade das imagens), socioeconômicos (corpo trabalhado/trabalho do corpo) e micropolíticos (sexualidade e processos individuação).

OBJETIVOS:

Reunir pesquisadores da diversidade sexual e de gênero, a fim de estabelecer debate qualificado sobre questões de vida, política, arte, estudo e teoria.

Ampliar o diálogo com a comunidade sobre as temáticas LGBTTTQI.

Incrementar ações afirmativas relacionadas a questões de gênero e sexualidade.

Viabilizar canal de discussão acerca das representações de diversas sexualidades, principalmente, na literatura e no cinema contemporâneos.

Constituir ponto de combate ao elitismo acadêmico, à heteronormatização, à homofobia e a variadas formas de preconceito e violência simbólica.

PÚBLICO-ALVO:

Lésbicas e gays, bissexuais e pansexuais, travestis e transgêneros, *queers* e intersexuais, indefiníveis e inidentificáveis, curiosos e simpatizantes etc.

Alunes e professores da graduação e pós-graduação da UESC, educadores das redes pública e privada de ensino.

Movimentos estudantis, sociais e promotores de políticas públicas.

INSCRIÇÕES:

Exclusivamente pelo formulário

<https://goo.gl/forms/uk0E3tMrZXI4VtEx2>

PROGRAMAÇÃO

10 a 11 de Setembro de 2018

	HORÁRIO	ATIVIDADE	PARTICIPANTES	LOCAL
10 de Setembro	7h30-8h30	Credenciamento	Monitores e público em geral	Auditório Paulo Souto (Biblioteca Central – UESC)
	8h30	Saudação institucional	<i>Promoters</i>	
	9h	Conferência inaugural <i>Invitados en el paraíso (de las locas):</i> feminidades masculinas en la literatura y el cine argentinos	Prof. Dr. Jorge Luis Peralta Universidad Nacional de La Pampa (Argentina)	
	9h45	Debate	Prof. Dr. Fabio Figueiredo Camargo (UFU)	
	10h	Cafezinho & Cacau Show	Todes	
	10h15	Mesa-redonda <i>Gênero na literatura</i>	Mediação: Prof ^a Dr ^a Sandra Sacramento (UESC) Elisiane Santos de Matos (UESC) Talita Francisca Alves de Souza Silva (UESC) José Lucas Campos Santos (UESC) Mariana Oliveira Silva (UESC)	
	13h30	Projeção do documentário <i>Vida de rainha</i>	Direção de Luciana Avellar	
	14h30	Mesa-redonda <i>Representações e existências transviadas</i>	Mediação: Prof. Dr. Fábio Pessanha Bila (UESC) Antonio Kvalo (Editora Sexo da Palavra) Isabella Silva (UFSB) Luciana Avellar (Escola de Cinema Darcy Ribeiro) Samantha Shania (SEC-BA)	
	16h	Merenda des Monamoures	Todes	
	16h15	Mesa-redonda <i>Mídias, imagens e viadagens</i>	Mediação: Prof. Dr. Antonio Nolberto Xavier (UESC) Prof. Dr. Marcus Antonio Assis Lima (UESB) Prof ^a Dr ^a Valéria Amim (UESC)	
19h	Oficina <i>Homoerotismo e ensino de literatura 1</i>	Prof. Dr. Flávio Pereira Camargo (UFG)	Auditório do Pavilhão Prof. Max de Menezes	

11 de Setembro	HORÁRIO	ATIVIDADE	PARTICIPANTES	LOCAL
	9h	Minicurso <i>Cine documentário com baixo orçamento</i>	Luciana Avellar (Escola de Cinema Darcy Ribeiro)	Auditório do Pavilhão Prof. Max de Menezes
	9h	Minicurso <i>Desmontaje de las masculinidades hegemónicas en representaciones argentinas</i>	Prof. Dr. Jorge Luis Peralta (Univ. Nacional de La Pampa, Argentina)	Sala 04 do Pavilhão Prof. Max de Menezes
	13h30	Convenção plenária	Membros do GT ANPOLL Homocultura e Linguagens	Auditório do Pavilhão Prof. Max de Menezes
	13h30	<i>Produção audiovisual na diversidade sexual e de gênero</i>	Profª Drª Valéria Amim (UESC)	Sala de multimídia do curso de Comunicação Social Pavilhão Adonias Filho
	16h	Oficina <i>Montação Drag Queen</i>	Iggly Batista (UESC)	Sala 1112 (Audiovisual) do Departamento de Economia Pavilhão Pedro Calmon
	16h	Oficina <i>Homoerotismo e ensino de literatura 2</i>	Prof. Dr. Flávio Pereira Camargo (UFG)	Auditório do Pavilhão Prof. Max de Menezes
	19h	Mesa de encerramento <i>Feminismos e lesbianidades</i>	Mediação: Profª Msª Josane Silva Souza (UESC) Profª Msª Haísa Wilson Lima Cruz (GED/UESC) Profª Msª Iara Bernabó Colina (IFBaiano)	Auditório do Pavilhão Prof. Max de Menezes