

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES

LICENCIATURA EM LETRAS



Mini-curso: Conteúdos para o ensino de Língua Portuguesa no Ensino Básico (carga: 4 horas).

Ministrante: Prof. Eduardo Lopes Piris.

Local: Sala 2109, Pavilhão Adonias Filho, 1º andar.

Data: 22 e 23.05.2012.

Horário: das 13:30 às 15:30.

Programação

1. Problemas em torno dos conteúdos de Português na escola
2. O que é conteúdo?
3. Conceitos fundamentais para a seleção dos conteúdos
 - 3.1. A concepção de língua e de linguagem
 - 3.2. As noções de gênero de discurso e de tipologias/sequências textuais
4. Organizando os conteúdos de acordo com a proposta de Dolz & Schneuwly
 - 4.1. Critérios para agrupamento dos gêneros
 - 4.2. As progressões curriculares
 - 4.3. Sequências didáticas e módulos de ensino
5. Exemplificação: construindo uma sequência didática com um gênero argumentativo

Referências

BAKHTIN, Mikhail (VOLOCHINOV, V.N.). **Marxismo e filosofia da linguagem**. 9.ed. São Paulo: Hucitec; Annablume, 2002.

_____. Os gêneros do discurso. In: _____. Tradução do russo de Paulo Bezerra. **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2003. p. 261-306.

BRANDÃO, Helena Hatsue Nagamine. Texto, gêneros do discurso e ensino. In: _____ (Coord.). **Gêneros do discurso na escola**: mito, conto, cordel, discurso político, divulgação científica. São Paulo: Cortez, 2000, p. 17-45. (Coleção aprender e ensinar com textos, v.5).

BRASIL. Secretária de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais**: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: Introdução aos Parâmetros curriculares nacionais. Brasília: MEC/SEF, 1998a.

_____. **Parâmetros curriculares nacionais**: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: Língua Portuguesa. Brasília: MEC/SEF, 1998b, v.2.

COLL, César. **Psicologia e currículo**: Uma aproximação psicopedagógica à elaboração do currículo escolar. 5.ed. Ática: São Paulo, 2003.

SCHNEUWLY, Bernard & DOLZ, Joaquim. Gêneros e progressão em expressão oral e escrita. In: **Gêneros orais e escritos na escola**. Tradução e Organização de Roxane Rojo e Gláís Sales Cordeiro. Campinas: Mercado de Letras, 2004.