

Ementas de Estágio Supervisionado em História

FCH409 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO I – DFCH

90h – Créditos: E02

Ementa:

Vivência do cotidiano da escola do ensino fundamental, através da observação participante, pesquisando o ensino de História, a estrutura física da escola, a proposta pedagógica e a organização do trabalho escolar. Desenvolvimento de atividade integradora da Prática como Componente Curricular voltada ao Ensino, Pesquisa e Extensão.

FCH410 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO II – DFCH

90h – Créditos: E02

Ementa: Intervenção em Instituições de Educação Básica, com a finalidade de inserção do graduando em espaços educacionais alternativos e institucionais de ensino regular e não regular, através da experiência docente e aplicação de Projetos de Extensão. Desenvolvimento de atividade integradora da Prática como Componente Curricular voltada ao Ensino, Pesquisa e Extensão.

FCH411 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO III – DFCH

90h – Créditos: E02

Ementa: Componente curricular, com abordagem teórico-prática, que objetiva a inserção do graduando na realidade educacional da Escola da Rede de Ensino Fundamental, através da coparticipação dos graduandos nas atividades didático-pedagógicas e em todos os aspectos do processo de ensino e aprendizagem. Desenvolvimento de atividade integradora da Prática como Componente Curricular voltada ao Ensino, Pesquisa e Extensão.

FCH412 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV – DFCH

135h – Créditos: E03

Ementa: Componente curricular, com abordagem teórico-prática, que objetiva a inserção do graduando na realidade educacional das Escolas da Rede de Ensino Fundamental e Médio, através da regência e participação efetiva do graduando em todos os aspectos do processo de ensino e aprendizagem. Aplicação de projetos de pesquisa e extensão. Desenvolvimento de atividade integradora da Prática como Componente Curricular voltada ao Ensino, Pesquisa e Extensão.

Bibliografia básica:

ALARCÃO, Isabel. **Professores reflexivos em uma escola reflexiva**. São Paulo, Cortez, 2003 (Col. Questões da nossa época). AQUINO, Julio Groppa. **Autoridade e Autonomia na Escola: Alternativas e Teóricas e Práticas**. 2ª ed., São Paulo: Summus, 1999.

BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. **Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional**. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil. Brasília, DF, 23 de dez. de 1996. p.27833-27841.

CASTRO, Amélia Domingues de. CARVALHO, Anna Maria Pessoa de. (org.). **Ensinar a Ensinar**. Didática para a escola Fundamental e média. SP. Ed. Thompson, 2001.

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. **Integração e interdisciplinaridade no ensino brasileiro – efetividade ou ideologia**. Coleção Realidade Educacional- IV. Ed. Loyola, SP. 2002.

LIBÂNEO, José Carlos, OLIVEIRA, João Ferreira de e TOSCHI, Mirza Seabra. **Educação Escolar: políticas, estrutura e organização**. São Paulo: Cortez, 2003.

Bibliografia complementar:

BITTENCOURT, Circe (org.). **O saber histórico na sala de aula**. SP: Contexto, 2002.

KUENZER, Acácia et alli. Planejamento e educação no Brasil. **Questões da nossa Época**..SP. Ed. Cortez, 2003.

LIBÂNEO, José Carlos. “A aula como forma de organização do ensino”. In: ____ **Didática**. São Paulo: Cortez, 1991. p. 177-193.

MENEGOLLA, Maximiliano. Sant’Anna, Ilza Martins. **Por que Planejar? Como Planejar?** – currículo – área -aula. Petrópolis, RJ, Ed. Vozes, 2001.

MONTEIRO, Ana Maria. “A prática de ensino e a produção de saberes na escola”. In: CANDAU, Vera (org.). **Didática, currículo e saberes escolares**. Rio de Janeiro: DP&A, 2000, 129-148.

MUNANGA, Kabengele (org). **Superando o racismo na escola**. Brasília, MEC, Secretaria de Educação Continuada, alfabetização e Diversidade, 2008.

PIMENTA, Selma Garrido. **O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática?** São Paulo: Cortez, 2006.

Selva Fonseca. “A pesquisa e a produção de conhecimento na sala de aula” in ____, **Didática e prática de ensino de história**. Campinas, Papyrus, 2004.