



Universidade Estadual de Santa Cruz – UESC

Departamento de Letras e Artes

Introdução à Análise do Discurso

Prof. Dr. Eduardo Lopes Piris

Resumo: O curso visa a introduzir o aluno às bases epistemológicas da Análise do Discurso e aos conceitos fundamentais dessa perspectiva teórico-metodológica dos estudos discursivos, bem como ilustrar o alcance da teoria, apresentando análises de textos pertencentes às mais variadas práticas discursivas.

Local: Sala de Múltiplos Meios do DLA-UESC, Pavilhão Adonias Filho, 1º andar.

Período: de 14.03 a 02.05, às quintas-feiras, das 13h00 às 16h00.

Carga horária: 35 horas.

Conteúdo programático

1. Bases epistemológicas da Análise do Discurso;
2. Sujeito e de sentido em Pêcheux; autoria e instâncias subjetivas do discurso;
3. Formação discursiva em Foucault, Courtine e Pêcheux
4. Discurso, texto, interdiscurso e intradiscurso
5. Memória discursiva
6. A metodologia de trabalho para a análise discursiva
7. O tratamento do *corpus* na pesquisa em Análise do Discurso

REFERÊNCIAS

- BARONAS, Roberto Leiser (Org.). **Ensaio em Análise do Discurso: Questões analítico-teóricas**. São Carlos: EdUFSCar, 2011.
- BRANDÃO, Helena Nagamine. **Subjetividade, argumentação, polifonia**. A propaganda da Petrobrás. São Paulo, Ed. da Unesp: Imprensa Oficial do Estado, 1998.
- COURTINE, Jean-Jacques. **Análise do Discurso Político**. O discurso comunista endereçado aos cristãos. São Carlos: Edufscar, 2009.
- FOUCAULT, Michel. **A ordem do discurso**. Tradução de Laura Sampaio. 9.ed. São Paulo: Loyola, 2003.
- GREGOLIN, Maria do Rosário Valencise. **Foucault e Pêcheux na Análise do Discurso: Diálogos & Duelos**. São Carlos, SP: Claraluz, 2006.
- HAROCHE, Claudine; PECHEUX, Michel; HENRY, Paul. A semântica e o corte saussuriano. In: BARONAS, Roberto Leiser (Org.). **Análise do Discurso: apontamentos para uma história da noção-conceito de formação discursiva**. 2.ed. rev. ampl. São Carlos: Pedro & João Editores, 2011.
- ORLANDI, Eni Pulcinelli. **Análise de discurso: princípios e procedimentos**. 6.ed. Campinas: Pontes, 2005.
- ORLANDI, Eni Pulcinelli. **A linguagem e seu funcionamento: as formas do discurso**. 6.ed. Campinas: Pontes Editores, 2011 [1983].
- PÊCHEUX, Michel. **O discurso: estrutura ou acontecimento?** Campinas: Pontes, 1990 [1983].
- PÊCHEUX, Michel. **Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio**. 3.ed. Tradução de Eni P. Orlandi et al. Campinas: Ed.UNICAMP, 1997 [1975].
- MALDIDIER, Denise. **A inquietação do discurso**. (Re)ler Michel Pêcheux hoje. Tradução de Eni P. Orlandi. Campinas: Pontes, 2003.