



ANEXO B – NORMAS PARA ENVIO DE TRABALHOS

III SIMPÓSIO DE SAÚDE MENTAL & II SEMINÁRIO REGIONAL SOBRE CRACK E OUTRAS DROGAS Apontando caminhos para (re)fazer as práticas de

1. Podem ser inscritos trabalhos com temáticas relacionadas ao evento para serem apresentados sob a forma de Pôster e Comunicação Oral.
2. Cada participante poderá inscrever até 2 trabalhos como relator, sendo que poderá estar em mais 2 trabalhos como co-autor. O nome do relator deve vir sublinhado no resumo.
3. Após a inscrição do trabalho, ele será encaminhado à comissão científica do evento para avaliação.

Modalidades de trabalhos:

Pôsteres (Comunicação de Pesquisa ou Comunicação de ação/intervenção): Os pôsteres são trabalhos gráficos sobre relatos de pesquisas ou ações/intervenções nas diversas áreas da Saúde Mental. Eles deverão apresentar uma síntese da pesquisa ou da intervenção contendo: título, autores, instituição, introdução, objetivo(s), método, principais resultados e análise, discussão e considerações finais, referências bibliográficas (seguindo as normas da ABNT). Com qualidade estética e atrativa aos participantes, no tamanho de 80 centímetros de largura e 1 metro de comprimento, cada painel precisa facilitar a visualização das informações, maximizando figuras, esquemas, tabelas e as letras devem ser impressas em tamanho que se possa ler a 1 metro de distância. Os pôsteres serão expostos em uma área designada, em suportes apropriados e deverá ficar expostos por um período no simpósio. No dia da exposição de seu trabalho, o autor deverá estar disponível ao lado do pôster, conforme definição de horários pela comissão científica, para conversar com avaliadores e interessados.

Comunicação Oral (Comunicação de Pesquisa ou Comunicação de ação/intervenção): As comunicações orais são exposições de trabalhos sobre pesquisas ou ações/intervenções na área temática do evento, apresentados por meio de recursos audiovisuais. Elas deverão apresentar uma síntese da pesquisa ou da intervenção contemplando as seguintes informações: título, autores, instituição, introdução, objetivo(s), método, principais resultados e análise, discussão e considerações finais, referências bibliográficas. A forma de apresentação fica a critério do relator, sendo estabelecido o tempo máximo de 10 minutos de exposição. As comunicações serão apresentadas conforme horários pré-definidos pela comissão organizadora do evento, sendo os relatores informados sobre os respectivos horários e locais de apresentação com antecedência mínima de 48 horas.

Os três melhores trabalhos serão premiados após cuidadosa avaliação realizada pela Comissão Científica do evento. Para concorrer às premiações os autores deverão enviar a versão completa do trabalho a ser apresentado, respeitando o critério de um trabalho por autor e o limite máximo de oito laudas. Os demais trabalhos poderão ser enviados na modalidade de resumo expandido, sendo que estes não concorrerão à premiação. No momento da submissão o autor optará pela forma de apresentação (Pôster ou

Comunicação Oral), mas a decisão final ficará sob a responsabilidade da Comissão Científica a fim de proporcionar uma distribuição mais equitativa entre as modalidades de apresentação.

A inscrição para apresentação dos trabalhos (Pôster e Comunicação Oral) deverá ser realizada através de envio da **FICHA DE INSCRIÇÃO** juntamente com o **RESUMO EXPANDIDO OU TRABALHO COMPLETO** para o e-mail saudemental.inscricoes2013@outlook.com. O envio das propostas de trabalho deverá ser realizado no período de 14/08/2013 a 08/09/2013 e deverá seguir as normas abaixo relacionadas:

NORMAS PARA PREPARAÇÃO DE RESUMOS EXPANDIDOS

1. O resumo deve conter entre 500 e 1000 palavras e ser preparado no editor de texto Word for Windows, justificado, usando a fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5.
2. O título do resumo deve vir em letras maiúsculas e negrito. Na linha seguinte, situar o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es), seguido(s) da Instituição(ões) a que pertence(m), cidade, estado e o e-mail de cada autor. O nome do expositor deve vir sublinhado. O apoio financeiro e/ou bolsas deve ser mencionado logo abaixo do resumo. Na próxima linha indicar três palavras-chave que identifiquem o trabalho.
3. O texto deve ser contínuo, sem parágrafos, sub-títulos, referências bibliográficas, tabelas, nem figuras.
4. Os resumos de trabalhos aprovados serão publicados no CD de Anais do evento. Solicitamos que os resumos submetidos sejam cuidadosamente revisados em seus aspectos formais e de redação para publicação.

NORMAS PARA PREPARAÇÃO DE TRABALHOS COMPLETOS

1. O trabalho deve conter no máximo oito laudas e ser preparado no editor de texto Word for Windows, justificado, usando a fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5.
2. Os trabalhos devem conter: título, autores, instituição, resumo, três palavras-chave que identifiquem o trabalho, introdução, objetivo(s), método, principais resultados e análise, discussão e considerações finais, referências bibliográficas, seguindo as normas da ABNT em toda a sua estrutura.
3. O título deve vir em letras maiúsculas e negrito. Na linha seguinte, situar o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es), seguido(s) da Instituição(ões) a que pertence(m), cidade, estado e o e-mail de cada autor. O nome do expositor deve vir sublinhado. O apoio financeiro e/ou bolsas deve ser mencionado em nota de rodapé na primeira página do trabalho.
4. Os trabalhos aprovados serão publicados na íntegra no CD de Anais do evento. Solicitamos que os trabalhos submetidos sejam cuidadosamente revisados em seus aspectos formais e de redação para publicação.

CRITÉRIOS PARA APROVAÇÃO DOS TRABALHOS:

Os resumos e trabalhos completos encaminhados ao III Simpósio de Saúde Mental serão direcionados à comissão científica para serem avaliados. Serão considerados os seguintes critérios para aprovação:

- o resumo ou trabalho completo deve referir-se a pesquisa ou ação/intervenção em andamento ou concluída e contribuir para o conhecimento na área;

- deve apresentar clareza e adequação do(s) objetivo(s) do trabalho;
- os métodos devem ser descritos envolvendo participantes, equipamentos, técnicas e outras estratégias utilizadas;
- deve haver coerência entre objetivos e métodos;
- a descrição dos resultados deve conter síntese e análise do que foi obtido;
- as discussões e considerações finais devem estar baseadas nos dados apresentados, sendo conveniente que sejam feitas referências aos objetivos anteriormente descritos;
- adequação às normas e formatação exigida pela Comissão Científica para submissão de resumos.

CRITÉRIOS PARA PREMIAÇÃO DOS TRABALHOS:

Apenas os trabalhos completos poderão concorrer à premiação. Os mesmos serão avaliados por dois pareceristas definidos pela Comissão Científica, obedecendo aos seguintes critérios:

1) Em relação ao trabalho escrito:

- Adequação às normas da ABNT para elaboração de trabalhos científicos;
- Relevância científica e social do trabalho;
- Vinculação ao tema central do evento;
- Maturidade científica do conteúdo textual apresentado;
- Objetividade e clareza: clareza, precisão e consistência no desenvolvimento da pesquisa ou da comunicação de ação/intervenção;
- Resultados esperados: verificar se o trabalho apresenta os resultados compatíveis com os objetivos do trabalho.

2) Em relação à apresentação dos trabalhos (Pôster ou Comunicação Oral)

- Aspecto visual: adequação do uso de tamanho da letra, material impresso ou recurso audiovisual utilizado, apresentação de figuras, tabelas, quadros, etc. Trata-se de observar a estética da apresentação dos trabalhos;
- Organização/estruturação: como o conteúdo é apresentado, tamanho de letra, disposição e quantidade de texto e/ou figuras, tipo e adequação de fundo, formato geral da apresentação do painel ou slides;
- Domínio de conteúdo: como o problema de pesquisa ou a ação/intervenção são apresentados e como se articulam à teorização e/ou conceitos da área.