



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ – UESC
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS



CHAMADA PÚBLICA DE ARTIGOS

A Revista Jurídica Diké (ISSN n. 1517-509X), do Departamento de Ciências Jurídicas da Universidade Estadual de Santa Cruz, de periodicidade anual, informa que estão sendo recebidos artigos científicos para a composição do Volume 16 de sua edição de 2015, **até o dia 11/09/2015 (novo prazo)**. Assim, convida-se a participação da comunidade acadêmica para submeter seus trabalhos em atenção aos critérios metodológicos e aos seguintes eixos temáticos: a) Cidadania e Efetividade dos Direitos; b) Democracia e Pluralismo Jurídico c) Democracia e Reforma Política, d) Direitos Fundamentais e Comunidades Tradicionais, consoante as normas abaixo:

1. Os trabalhos podem ser de qualquer subárea do Direito, desde que permeados por um dos eixos temáticos.
2. É admitida a submissão para publicação em sessão especial de resenhas ou comentários bibliográficos, comentários sobre leis, projetos de lei ou decisões judiciais e conferências.
3. Os trabalhos devem ser inéditos.
4. É admitida a coautoria de no máximo três pessoas.
5. Os trabalhos deverão ser precedidos por uma folha onde se fará constar: o título do trabalho, o nome completo do autor (ou autores), endereço profissional, telefone, fax e-mail, situação acadêmica, títulos, instituições às quais pertença e a principal atividade por ele exercida.
6. Não serão devidos direitos autorais ou qualquer remuneração pela publicação dos trabalhos.
7. Os colaboradores da Diké devem responsabilizar-se pelo ineditismo do texto fornecido. Serão de inteira responsabilidade dos autores o conteúdo e as manifestações contidas nos seus respectivos artigos.

8. Deve ser enviada por meio digital, juntamente com o trabalho, uma declaração assinada pelos autores de autorização para publicação e renúncia dos direitos autorais, conforme modelo constante do anexo único.
9. O processo de avaliação e aceitação dos trabalhos encaminhados, desenvolvido pelo Conselho Editorial, seguirá os seguintes parâmetros principais: 1) serem inéditos no Brasil; 2) serem pertinentes à linha editorial; 3) caracterizarem-se pela atualidade, cientificidade, qualidade acadêmica, literária e textual.
10. A Comissão de Redação da Diké se reserva o direito de adequar os textos encaminhados aos parâmetros formais acima estabelecidos, submetendo os mesmos à revisão final do autor.
11. Os trabalhos recebidos e não publicados não serão devolvidos, podendo ser publicados em outras edições da Diké, desde que autorizados pelo autor e que mantenham o seu ineditismo.
12. Os trabalhos derivados de pesquisas envolvendo seres humanos deverão apresentar comprovante de aprovação da pesquisa em Comitê de Ética em Pesquisa, conforme o que determina a Resolução CNS nº 466 de 2012. O documento pode ser enviado em meio digital.
13. A estrutura do trabalho deve ser a seguinte:
 - a) Os trabalhos devem ser redigidos em português, ter entre 20 e 30 laudas de 30 (trinta) linhas, páginas de formato A4 (21,00 x 29,70 cm) no programa Microsoft Word, com fonte Times New Roman tamanho 12, os parágrafos justificados, salvo o título do artigo e a autoria. O título do artigo deverá estar centralizado. A autoria deverá estar alinhada à direita, com asterisco indicando breve currículo em nota de rodapé. Todos os títulos devem ser escritos em caixa alta, fonte 12 e em negrito.
 - b) Os parágrafos devem iniciar com recuo de 2 cm, o espaço entre linhas deve ser 1,5 e entre parágrafos 6 pt. Os subtítulos devem ser redigidos em caixa baixa, fonte 12 e em negrito.
 - c) Resumo, Notas de Rodapé, Citações longas e Referências deverão ser redigidas em espaço simples entre linhas. As referências deverão ser alinhadas somente à esquerda.
 - d) O texto deverá estar subdividido em seções e subseções segundo o sistema de numeração progressiva por algarismos arábicos (ex. 1, 1.1, 1.2);

- e) As margens devem ser: superior 3 cm, inferior 2 cm, esquerda 3 cm e direita 2 cm.
- f) Resumo informativo (NBR6028) em português com até 250 palavras e 3 a 5 palavras-chaves, separadas por ponto.
- g) Resumo informativo (NBR6028) em inglês com até 250 palavras e 3 a 5 palavras-chaves, separadas por ponto.
- h) As citações com menos de 3 linhas devem ir no texto entre aspas, sem uso de itálico.
- i) As citações longas devem ser separadas do parágrafo e colocadas com 4,0 cm de recuo da margem esquerda, fonte 10, espaço entre linhas simples.
- j) Todo destaque que se queira dar ao texto deve ser feito com o uso de itálico. Jamais deve ser usado o sublinhado nem o negrito.
- k) A introdução deve especificar claramente os objetivos do trabalho, bem como a metodologia empregada para alcançá-los; identificada, em geral, pela descrição das fontes, métodos e materiais utilizados na sua realização;
- l) A conclusão deve expor claramente os resultados alcançados em consonância com os objetivos preconizados;
- m) A citação das fontes utilizadas deverá ser feita no corpo do texto a partir do que dispõe a NBR 0520, no sistema autor-data, e deverá se fazer acompanhar da indicação das Referências ao final do trabalho, nunca remetidas para as notas.
- n) As referências ou indicação das fontes utilizadas ou referidas no texto devem constituir uma lista única no final do artigo, em ordem alfabética por sobrenome de autor; devem ser completas e elaboradas de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) - NBR 6.023.

Os trabalhos deverão ser enviados para dike@uesc.br em formato WORD.

Os editores

Prof. Dr. Guilhardes de Jesus Júnior

Profa. Dra. Luana Rosário

ANEXO ÚNICO

DECLARAÇÃO DE INEDITISMO E CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

NOME DO(S) AUTOR(ES):

TÍTULO DO TRABALHO:

DECLARAÇÃO DE INEDITISMO: Declaro que o referido artigo é original de minha (nossa) autoria e nunca foi publicado em qualquer outro veículo, em português ou outro idioma, no formato impresso ou eletrônico (incluindo páginas da Internet, grupos de discussão ou outros modelos de boletim eletrônico), e não está em avaliação em outro veículo ou casa editorial. Declaro, ainda, que este artigo não contém violação a direito autoral ou qualquer outro direito de terceiro, tampouco possui material de natureza ilegal. Resguardo o direito e exonero a REVISTA JURÍDICA DIKÉ DO DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ E SUA EDITORA EDITUS em face de quaisquer reclamações e despesas (incluindo custos e despesas legais) causadas por qualquer ruptura desta e de outras garantias.

CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS SOBRE O CONTEÚDO EDITORIAL: Cedo(emos) globalmente os direitos autorais do Conteúdo Editorial acima referido com exclusividade para a REVISTA JURÍDICA DIKÉ DO DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ E SUA EDITORA EDITUS, seus sucessores ou cessionários, por todo o prazo de vigência dos direitos patrimoniais de autor – previsto na Lei autoral brasileira – para publicação ou distribuição em meio impresso ou eletrônico, ficando a Editora autorizada a incluir o(s) Conteúdo(s) Editorial(s), em meios de divulgação impressos ou digitais, on-line, intranet, via internet, e hospedagem, isoladamente ou em conjunto com outras obras e serviços de informação eletrônica; em servidores próprios, de terceiros ou de clientes, podendo distribuí-la comercialmente e comercializá-la por todos os meios eletrônicos existentes ou que venham a ser criados futuramente, inclusive através de armazenamento temporário ou definitivo em memória ou disco dos usuários ou clientes, em aparelhos móveis ou fixos, portáteis ou não, cabendo à Editora determinar todas as suas características editoriais e gráficas, preço, modos de distribuição, disponibilização, visualização, acesso, download, revenda e venda aos distribuidores, portais de internet, banco de dados, bem como promoções, divulgação e publicidade. Autorizo, ainda, a REVISTA JURÍDICA DIKÉ DO DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ E SUA EDITORA EDITUS a proceder a modificações e correções para a adequação do texto às normas da publicação e informo também, para o caso de periódicos, que li e estou ciente e de acordo com as Normas de Publicação para Autores de Colaboração Autoral Inédita, impressas nas últimas páginas das publicações da Revista.

Assinatura