

VIAJANDO NO TEMPO E NA MODA

com Gabi





**VIAJANDO NO TEMPO E
NA MODA COM GABI**





GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA

Rui Costa – Governador

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

Alessandro Fernandes de Santana – Reitor

Maurício Santana Moreau – Vice-Reitor



PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

Rosana dos Santos Lopes – Pró-Reitora

Humberto Cordeiro Araujo Maia – Gerente Acadêmico

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO

Neurivaldo de Guzzi Filho – Pró-Reitor

Silvia Maria Santos Carvalho – Gerente de Extensão

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

Alexandre Schiavetti – Pró-Reitor

Daniela Mariano Lopes da Silva – Gerente de Pesquisa

Juneo Freitas Silva - Gerente de Pós-Graduação



DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE

Marcia Morel – Diretora

NÚCLEO JOVEM BOM DE VIDA

Aretusa de Oliveira Martins Bitencourt – Coordenadora

Maria Aparecida Santa Fé Borges – Coordenadora

Ricardo Matos Santana – Coordenador

Stênio Carvalho Santos – Coordenador

Nayara Alves Severo – Coordenadora

Gisleide Lima Silva – Coordenadora

Natiane Carvalho Silva – Coordenadora

Dejeane Oliveira Silva – Coordenadora

Emanuella Gomes Maia – Coordenadora

NÚCLEO DE ESTUDO, PESQUISA E EXTENSÃO EM METODOLOGIAS NA ENFERMAGEM

Ricardo Matos Santana - Coordenador

Laboratório de Educação e Comunicação em Saúde

Aretusa de Oliveira Martins Bitencourt - Coordenadora do Laboratório



Ana Luiza Souza Ricardo dos Santos
Aretusa de Oliveira Martins Bitencourt
Isabela Oliveira Pereira
Maria Gabriela Campos da Silva
Tirza Ferreira da Silva Oliveira
Yolanda Aguiar Carneiro

VIAJANDO NO TEMPO E NA MODA COM GABI

Ilhéus - Bahia

2020

Elaboração, distribuição e informações:
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

Pró-Reitoria de Extensão

Departamento de Ciências da Saúde

Núcleo Jovem Bom de Vida - NJBV

Núcleo de Estudo, Pesquisa e Extensão em Metodologias na Enfermagem -

Nepemenf

(Laboratório de Educação e Comunicação em Saúde)

Campus Soane Nazaré de Andrade, Rodovia Jorge Amado, km 16, Bairro Salobrinho

CEP 45662-900, Ilhéus, Bahia, Brasil

Tel.: (73) 3680-5108/5116/5114 – FAX: (73) 3680-5501/5114

Capa, projeto gráfico e diagramação: Ana Luiza Souza Ricardo dos Santos , Aretusa de Oliveira Martins Bitencourt, Isabela Oliveira Pereira, Maria Gabriela Campos da Silva, Tirza Ferreira da Silva Oliveira, Yolanda Aguiar Carneiro.

Editoração: Ana Luiza Souza Ricardo dos Santos, Aretusa de Oliveira Martins Bitencourt, Isabela Oliveira Pereira, Maria Gabriela Campos da Silva, Tirza Ferreira da Silva Oliveira, Yolanda Aguiar Carneiro.

V598 **Viajando no tempo e na moda com Gabi / Ana Luiza Souza Ricardo dos Santos ... [et al.]. – Ilhéus, BA : UESC/DCS/PROEX, 2020.**
21 p. : il.

Cartilha educativa produzida pela UESC/PROEX /DCS/Núcleo Jovem bom de Vida e NEPEMENF.
Elaborada por vários autores.
Inclui referências.

1. Beleza física (Estética). 2. Estética – História.
3. Imagem corporal. 4. Moda. I. Santos, Ana Luiza Souza Ricardo dos.

CDD 646.72



APRESENTAÇÃO

Oi pessoal, meu nome é Gabi, tenho 18 anos, amo ler, estudar e falar sobre Beleza e Saúde.

Reuni aqui algumas postagens que fiz no perfil @bomdejovem, lá, eu e meus amigos falamos sobre vários assuntos legais. E o assunto da vez é padrão de beleza.

Você já percebeu que o padrão de beleza muda de tempos em tempos? Hoje vamos conversar sobre o ideal de corpo, pele e cabelo em outras épocas e como não precisamos mudar para nos encaixar nos padrões.

Gabi



ESPELHO, ESPELHO MEU

Será que tenho que me
transformar a cada época para
deixar bonito o meu eu?





Bia, você sabia que o conceito de "beleza ideal" surgiu com os mitos da Grécia Antiga, e as pessoas deveriam copiar as características dos deuses ?

Nossa Gabi, que diferente! Quer dizer que o padrão de beleza muda com o passar do tempo?



Pois é amiga! Por isso que o belo da antiguidade hoje já é considerado fora do padrão. Deixa eu te mostrar algumas mudanças...



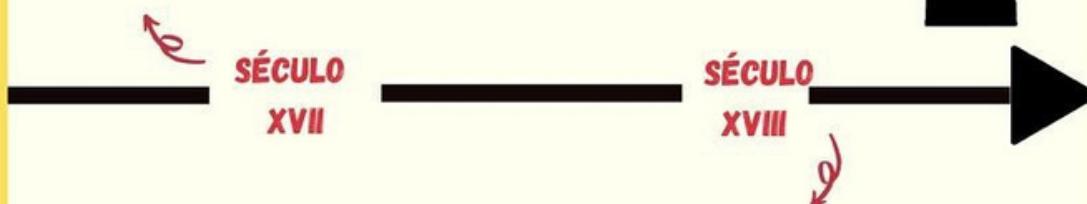
- Testas altas e curvas,
- Sobrancelhas finas e desenhadas,
- Faces cheias e queixo pequeno,
- Rosto puro e sem pintura,
- Beleza ligada às virtudes morais,
- Corpo como empecilho para obter salvação.



- Cabelos louros,
- Pele clara e face rosada,
- Ombros, braços, seios e quadris alargados,
- Surge a ideia de que o corpo pode ser modificado.



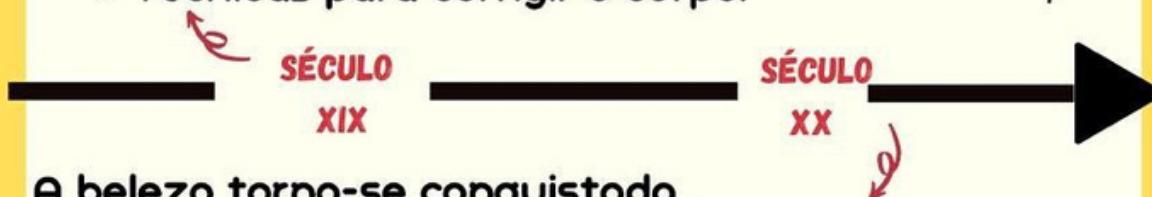
- Magreza,
- Beleza equilibrada, solene e digna,
- Vaidade destinada ao fogo do inferno,
- Todo corpo coberto até os pés,
- Cabelo preso em coque baixo.



- Corpos cheios e roliços,
- Rostos doces e delicados,
- Lábios redondos e queixo pontudo,
- Maquiagem como cartão de visita, com tons de vermelho,
- Os cabelos cacheados.



- Pele pálida,
- Costas largas,
- Ombros caídos,
- Braços cheios de celulite,
- Cabelos frisados e encaracolados,
- Preocupação com a higiene,
- Técnicas para corrigir o corpo.

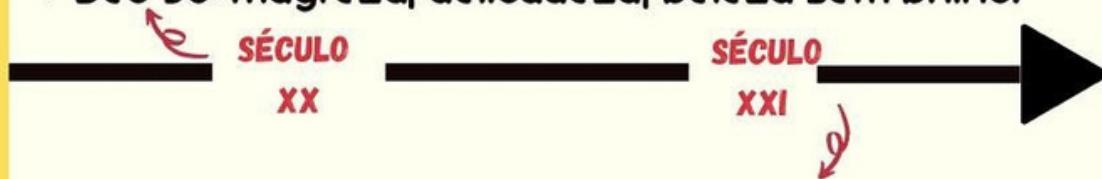


A beleza torna-se conquistada..

- Déc 20: magreza, cabelos curtos, saúde da pele.
- Déc 30: sobrancelhas depiladas, cabelo oxigenados, pele bronzeada.
- Déc 40: cinema ditava a moda, em busca do corpo em forma, sadio, vigoroso, limpo e saudável.
- Déc 50: valorização das loiras e virilidade.



- Déc 60: pernas compridas, cabelos longos, moda hippie.
- Déc 70: corpo musculoso, cabelo livre, democratização da cirurgia estética.
- Déc 80: cabelos rebeldes, abdômen liso, pele bronzeada.
- Déc 90: magreza, delicadeza, beleza sem brilho.



- Corpos magros, sem gorduras e malhados,
- Bem vestidos,
- Preocupação excessiva e culto ao corpo,
- Ideal de juventude eterna, tentando combater os sinais de envelhecimento,
- Tentativa de retorno ao natural e transformação em busca da perfeição.





E aí Bia, você conseguiu acompanhar a nossa viagem no tempo?

Menina, consegui sim. Mas quantas mudanças não é? Quase se me perdi!



Sim, foram muitas. A mídia sempre dita o que é "mais belo" em cada época, por isso nunca estaremos dentro do padrão.



PERFEITA É A DIVERSIDADE





**A BELEZA COMEÇA
NO INSTANTE QUE
VOCÊ DECIDE
SER VOCÊ
MESMA(O)**



GOSTOU?

**COMPARTILHA COM
SUA FAMÍLIA E AMIGOS.**

**SEGUE TAMBÉM O
NOSSO INSTAGRAM
@BOMDEJOVEM**



FONTE

SOUZA, Aureci de Fátima da Costa. **O Percurso dos Sentidos Sobre a Beleza Através dos Séculos - Uma Análise Discursiva.** São Paulo, 2004. Disponível em: <http://repositorio.unicamp.br/bitstream/REPOSIP/270721/1/Costa_AurecideFatima_M.pdf> Acesso em: 23 set. 2020.





UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

Departamento de Ciências da Saúde

Núcleo Jovem Bom de Vida - NJBV

**Núcleo de Estudo, Pesquisa e Extensão em Metodologias na Enfermagem - NEPEMENF
(Laboratório de Educação e Comunicação em Saúde)**

Campus Prof. Soane Nazaré de Andrade. Rodovia Jorge Amado, Km 16,
CEP 45662-900, Ilhéus, Bahia, Brasil.

Tel.: (73) 3680-5108/5116/5114 FAX: (73) 3680-5501/5114