



Programa de Disciplina			
C. horária	Créditos	Disciplina	Ano/Semestre
15h	1	LTA086 – Seminários livres - Prática de análise do discurso argumentado para o ensino da argumentação	2021.1

Professor responsável: Eduardo Lopes Piris

Ementa
Análises, debates e exercícios sobre tendências críticas, tópicos teóricos e/ou perspectivas de tratamento a variadas representações, ou para questões de língua e linguagens, visando constituir fundamentos à discussão dos seus traços interdisciplinares, suas interfaces e complementaridades.
Objetivo/s
Capacitar as estudantes a realizar análises do discurso argumentado, conforme o modelo de Padilla, Douglas e López (2011), e a produzir atividades didáticas a partir das análises realizadas em aula.
Conteúdo Programático
<ol style="list-style-type: none">1. Teorias integradoras da argumentação e o modelo de análise do texto argumentativo de Padilla <i>et al</i>2. Análise do nível pragmático do texto argumentativo3. Análise do nível global do texto argumentativo4. Análise do nível local do texto argumentativo
Metodologia
O conteúdo programático da disciplina será ministrado na modalidade de ensino remoto (não presencial) por meio da Plataforma Google Classroom, que será usada como Ambiente Virtual de Aprendizagem para gerenciamento da interação entre professoras/es e estudantes e disponibilização do material didático para que as/os pós-graduandas/os possam fazer os estudos no momento que lhes for propício. As interações ocorrerão de duas maneiras. De forma assíncrona, pelas postagens no mural da sala de aula virtual durante todo o período da disciplina, para discussão prévia dos conteúdos. De forma síncrona, pelo Google Meet, ocorrerão os encontros semanais, com no máximo duas horas, para explanação e discussão sobre o conteúdo previamente estudado.
Avaliação
A avaliação será processual e observará o crescimento do discente, no que tange ao aprimoramento das competências exigidas para o cumprimento dos objetivos da disciplina, bem como considerará a participação e a produção contínua do discente nas atividades propostas.



Bibliografia

ANSCOMBRE, Jean-Claude; DUCROT, Oswald. **La argumentación en la lengua**. Tradução: Julia Sevilla y Marta Tordesillas. Madrid: Gredos, 1994 [1983].

BARBISAN; Leci Borges; TEIXEIRA, Marlene. Polifonia: origem e evolução do conceito em Oswald Ducrot. **Organon**, Porto Alegre, v. 16, n. 32-33, p. 162-180, 2002.

DOUGLAS, Silvina; LOPEZ, Esther; PADILLA, Constanza. **Yo argumento**. Taller de prácticas de comprensión y producción de textos argumentativos. Córdoba: Comunic-arte Editorial, 2011.

DUCROT, Oswald. Esboço de uma teoria polifônica da enunciação. In: _____. **O dizer e o dito**. Tradução: Eduardo Guimarães. Campinas: Pontes, 1987. p. 161-218.

GRÁCIO, Rui Alexandre. Do discurso argumentado à interação argumentativa. **EID&A - Revista Eletrônica de Estudos Integrados em Discurso e Argumentação**, Ilhéus, n. 1, p. 117-128, nov. 2011.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. **Argumentação e linguagem**. 3.ed. São Paulo: Cortez, 1993 [1984].

MUÑOZ, Nora Isabel; MUSCI, Mónica. **Manual de lectura y escritura argumentativas**: aproximaciones teóricas y actividades prácticas. Río Gallegos: Universidad Nacional de la Patagonia Austral, 2013.

PLANTIN, Christian. **A argumentação**: história, teorias, perspectivas. Tradução: Marcos Marcionilo. São Paulo: Parábola, 2008 [2005].

PLANTIN, Christian; MUÑOZ, Nora Isabel. **El hacer argumentativo**. Buenos Aires: Biblos, 2011.