



LTA100726 – Espaço Biográfico e Dissidências Sexuais e de Gênero

Carga horária: 60h

Créditos: 04

OPTATIVA – Linha C - Linguagem, Estudos de Gênero e Estudos do Discurso

Ementa

Exame de representações literárias e enunciados (auto)biográficos que permitam discutir os percursos e viabilidades conceituais dos Estudos Queer. Debater conceitos como homoerotismo, territórios dissidentes e masculinidades a partir de uma literatura LGBTQIAPN+.

Bibliografia / Fontes

- AMÍCOLA, José. **Autobiografía como autofiguración**. Estrategias discursivas del Yo y cuestiones de género. Rosario; La Plata: Beatriz Viterbo Editora, 2007.
- ARFUCH, Leonor. **O espaço biográfico**. Dilemas da subjetividade contemporânea. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2010.
- ARFUCH, Leonor. **A vida narrada: memória, subjetividade, política**. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2023.
- BARCELLOS, José Carlos. **Literatura e homoerotismo**. São Paulo: Dialogarts, 2006.
- BRAGA-PINTO, César. **O homem que passou por baixo do arco-íris: e outras histórias sobre sexualidades, gênero e dissidência entre 1850 e 1950**. São Paulo: Alameda, 2023.
- BRAGA-PINTO, César. **Poses e posturas. Performances de gênero e sexualidade na literatura brasileira (1850-1950)**. São Paulo: Alameda, 2023.
- BUTLER, Judith. **Quem tem medo do gênero?** São Paulo: Boitempo, 2024.
- CAMARGO, Fábio Figueiredo; GARCIA, Paulo César. **Homocultura e linguagens**. Salvador: EdUNEB, 2016.
- CAVARERO, Adriana. **Olha-me e narra-me**. Filosofia da narração. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2025.
- COLLING, Leandro. **Que os outros sejam o normal: tensões entre movimento LGBT e ativismo queer**. Salvador: EDUFBA, 2015.
- COSTA, Jurandir Freire. **A inocência e o vício: estudos sobre o homoerotismo**. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1992.
- FOUCAULT, Michel. **História da sexualidade I: a vontade de saber**. 19. ed. Trad. de Maria Thereza da Costa Albuquerque e J. A. Guilhon Albuquerque. Rio de Janeiro: Graal, 1988.
- GREEN, James. **Além do carnaval: a homossexualidade masculina no Brasil do século XX**. Trad. Cristina Fino e Cássia Arantes Leite. São Paulo: EdUNESP, 2000.
- HALBERSTAM, Jack. **A arte queer do fracasso**. Recife: Cepe, 2020.
- HAN, Byung-Chul. **A crise da narração**. Petrópolis: Vozes, 2024.
- HOCQUENGHEM, Guy. **O desejo homossexual**. São Paulo: A Bolha, 2020.
- LEJEUNE, Philippe. **O pacto autobiográfico: de Rousseau à Internet**. Tradução de por Jovita Noronha. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2008.
- LIMA, Marcus Antônio Assis. O "eu narrável" e o "eu narrado" em Adriana Cavarero: **as narrativas de vida de/sobre Herbert Daniel**. *Fólio Revista de Letras*, v. 5, n. 2 (2024). Disponível em <https://periodicos2.uesb.br/folio/article/view/15282>, Acesso em: 15 jun. 2025. DOI: <https://doi.org/10.22481/folio.v15i2.15505>.
- LOPES, Denilson (Org.). **Imagem e diversidade sexual: estudos da homocultura**. São Paulo: Nojossa, 2004.
- MITIDIERI, André Luis, CAMARGO, Fábio Figueiredo, SACRAMENTO, Sandra Maria Pereira (Orgs.). **Revisões do Cânone: estudos literários e teorias contra-hegemônicas**. Uberlândia: O sexo da palavra, 2020.
- MITIDIERI, André Luis ; CAMARGO, Flávio Pereira (Org.). **Literatura, homoerotismo e expressões homoculturais**. Ilhéus (BA): EDITUS, 2015.

PARKER, Richard. **Corpos, Prazeres e Paixões**: cultura sexual no Brasil contemporâneo. Rio de Janeiro: Best Seller, 1991.

PERLONGHER, Nestor. **O negócio do michê**: a prostituição viril. São Paulo: Brasiliense, 1987.

PRECIADO, Paul. **Testo Junkie**. Sexo, drogas e biopolítica na era farmacopornográfica. São Paulo: n-1, 2018.

PRECIADO, Paul. **Dysphoria mundi**. Barcelona: Anagrama, 2022.

SEDGWICK, Eve Kosofsky. Epistemologia do armário. **Cadernos Pagu**, Campinas, SP, n. 28, p. 19-54, 2007.

SILVA, Edimar Pereira da; CAMARGO, Flávio Pereira. **Gêneros e sexualidades dissidentes na narrativa brasileira contemporânea**. Goiânia: Cegraf UFG, 2025.

SILVA, Moisés Lino; SANABRIA, Guillermo Vega. **Glossário de (des)identidades sexuais**. Salvador: EDUFBA, 2023.

TREVISAN, João Silvério. **Devassos no paraíso**. Rio de Janeiro: Record, 2011.

TRIVIÑO, Beatriz Ranea. **Desarmar la masculinidad. Los hombres ante la era del feminismo**. Madrid: Catarata, 2023.



Universidade Estadual de Santa Cruz

Campus Prof. Soane Nazaré de Andrade, Rodovia Jorge Amado, Km 16, CEP 45662-000, Salobrinho, Ilhéus - Bahia - Brasil
PPGL - Letras: Linguagens e Representações 73 3680-5461 - ppgl@uesc.br