

MIGRAÇÕES E IDENTIDADES: várias óticas e novas perspectivas



Universidade Estadual de Santa Cruz

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA

RUI COSTA - GOVERNADOR

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

WALTER PINHEIRO - SECRETÁRIO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

ADÉLIA MARIA CARVALHO DE MELÓ PINHEIRO - REITORA

EVANDRO SENA FREIRE - VICE-REITOR

DIRETORA DA EDITUS

Rita Virginio Alves Santos Argollo

Conselho Editorial:

Rita Virginio Alves Santos Argollo – Presidente

Evandro Sena Freire

José Montival Alencar Junior

André Luiz Rosa Ribeiro

Andrea de Azevedo Morégula

Adriana dos Santos Reis Lemos

Dorival de Freitas

Guilhardes de Jesus Júnior

Lucia Fernanda Pinheiro Barros

Lurdes Bertol Rocha

Nelson Dinamarco Ludovico

Rita Jaqueline Nogueira Chiapetti

Samuel Leandro Oliveira de Mattos

Silvia Maria Santos Carvalho

Maria Luiza Santos
Clodoaldo Silva da Anunciação
Vanessa Cavalcanti
(Organizadores)

MIGRAÇÕES E IDENTIDADES: várias óticas e novas perspectivas

Ilhéus - Bahia



Editora da UESC

2017

©2017 by MARIA LUIZA SANTOS
CLODOALDO SILVA DA ANUNCIAÇÃO
VANESSA CAVALCANTI

Direitos desta edição reservados à
EDITUS - EDITORA DA UESC

A reprodução não autorizada desta publicação, por qualquer meio,
seja total ou parcial, constitui violação da Lei nº 9.610/98.

Depósito legal na Biblioteca Nacional,
conforme Lei nº 10.994, de 14 de dezembro de 2004.

**PROJETO GRÁFICO,
CAPA E DIAGRAMAÇÃO**

Álvaro Coelho
Lária Farias Batista

REVISÃO

Roberto Santos de Carvalho

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

S237 Santos, Maria Luiza
 Migrações e identidades: várias óticas e perspectivas / Maria
 Luiza Santos, Clodoaldo Silva da Anunciação, Vanessa
 Cavalcanti (orgs.). – Ilhéus, BA: Editus, 2017.
 190 p.; il.

Inclui referências
ISBN: 978-85-7455-464-8

1. Emigração e imigração. 2. Geografia humana. 3.
Identidade social. 4. Identidade de gênero. 5. Direitos
humanos e globalização. I. Anunciação, Clodoaldo Silva da.
II. Cavalcanti, Vanessa. III. Título.

CDD 620.118

EDITUS - EDITORA DA UESC

Universidade Estadual de Santa Cruz
Rodovia Jorge Amado, km 16 - 45662-900 - Ilhéus, Bahia, Brasil
Tel.: (73) 3680-5028
www.uesc.br/editora
editus@uesc.br

EDITORIA FILIADA À



Associação Brasileira
das Editoras Universitárias





APRESENTAÇÃO

Em agosto do ano de 2015, realizamos o I SIMI – Seminário Internacional Migrações e Identidades na cidade de Salvador, na Bahia/Brasil. O evento teve como objetivo viabilizar e socializar a discussão sobre os temas por meio de diversas esferas, como universidades públicas, faculdades privadas, organizações não governamentais, Estado, órgãos de governo, Ministério Público e Sociedade Civil. Contou com a participação de palestrantes das diversas áreas, mas com um interesse comum: o estudo das Migrações e da Identidade. Esses assuntos se fazem presentes em várias ciências, na realidade social e nos meios de comunicação.

Discutir os temas das Migrações e Identidades pressupõe a necessidade de investigações e contextualização no tempo e no espaço de dois fenômenos que, apesar de independentes, estão imbricados, tanto nas discussões das sociedades contemporâneas como nas sociedades antigas, tanto numa ambiência local como global. São vários matizes a serem analisados que perpassam por conceitos como hibridismo, xenofobia, etnocentrismo, preconceito, cultura, fundamentalismo, turismo, refúgio..., trazendo à tona discussões ricas que entrelaçam História, Estatística, Geografia, Sociologia, Direito, Psicologia, Antropologia, Ciência Política, Biologia, fazendo com que coloquemos em contato autores e teorias dos diversos segmentos, criando, assim, discussões ricas para as áreas acadêmicas e sociais.

Do I SIMI, alguns artigos apresentados foram objeto da primeira produção do evento. São nove apresentações que, traduzidas em ensaios, discutem os temas que poderão servir como registro e fontes de pesquisa para os iniciantes no percurso da investigação. A seguir, listamos os textos contidos nesse material, ressaltando que eles não se

esgotam na sua produção e serão, como boas produções de pesquisa, objeto de discussões juntamente com as demais produções que pretendemos organizar e sistematizar para o aprofundamento nos temas.

Parte 1 - MIGRAÇÃO E GÊNERO

Os professores **Vanessa Cavalcanti e Antonio Carlos da Silva** trazem o artigo “Histórias e geografias sem fronteiras? Migrações, gênero e (in)tolerâncias entre Brasil, Portugal e Espanha”, nele fazem uma análise sobre o papel da imprensa nacional e internacional na divulgação sobre migrações de mulheres baianas para a Espanha, especialmente levando em consideração as políticas públicas, diretrizes de agências internacionais e programas de organismos não governamentais.

Rilton Gonçalo Bonfim Primo apresenta o artigo “Gênero e migrações forçadas na América Latina e no Caribe: marcos de transição da agenda de pesquisa em torno de 2014”. O texto trata das migrações forçadas, situações de refúgio, reassentamento e o pouco aproveitamento dos debates diante de indícios de correlação positiva entre desterrados e variáveis de gênero.

Mary Garcia Castro apresenta seu artigo “Juventudes e migrações internacionais. Crítica de narrativas políticas por lições de gênero”, nele combina os conceitos de juventude, gênero e migração discutindo as políticas sobre migrações e para a juventude, ressaltando a representação com que os jovens aparecem em textos da ONU - Organização das Nações Unidas.

Parte 2 – MIGRAÇÃO, CULTURA E DIREITOS HUMANOS

Natália Medina Araújo apresenta o trabalho “Direitos Humanos dos migrantes indocumentados: entre a teoria e a prática”,

que discute a universalidade desses direitos na teoria e sua realidade na prática, observando a carência na fiscalização dos sistemas de proteção aos direitos humanos e a sua seletividade.

As professoras **Gina Marcilio Pompeu** e **Ana Carla Pinheiro Freitas** apresentam o trabalho intitulado “O Direito Humano à migração e ao refúgio: o Direito Humano do Outro”, que traz a trajetória sobre a história dos Direitos Humanos e suas relações com uma abordagem psicanalítica, a ideia do conceito de não lugar e a legalização do direito do outro.

Maria Luiza Silva Santos discorre sobre a “tradução” de pesquisas científicas nas áreas de migrações e identidade no contexto da literatura, dando ênfase a quatro obras: dois livros resultantes de trabalhos acadêmicos e dois infantojuvenis, todos de sua autoria, na perspectiva de aproximar conceitos e cotidiano, cultura e formação.

Parte 3 - MIGRAÇÃO E ESTADO

Philippe Hubert Gidon analisa em seu artigo “O impacto das migrações nas Relações Internacionais no século XXI” o desafio que o fenômeno migratório representa para a disciplina das relações internacionais no século XXI, evidenciando as grades teóricas de leitura e análise das ocorrências em nível mundial, remetendo-se ao surgimento do Estado-nação no contexto de convivência competitiva.

Rosa Júlia Plá Coelho analisa em seu trabalho “A construção de Estados Plurinacionais: há coexistência possível entre a universalidade e os particularismos?” os desafios do migrante no seu destino, suas novas oportunidades e sua participação social. O confronto com o desafio de se estabelecer, refazer vidas e integrar seus valores no novo contexto calcado na assimilação e no multiculturalismo.

O trabalho dos professores **Luís Renato Vedovato** e **Laura Aparecida Zuppi Garcia** apresenta os “Elementos relativos à migração e à economia”, a condição econômica dos países que recebem os imigrantes e refugiados e o posicionamento dos países

que optam por fechar as suas fronteiras, além da elucidação sobre a estrutura de concessão do refúgio e os organismos credenciados para ação principalmente no que tange ao Brasil.

A organização do evento (ano 2015) é uma parceria entre o Ministério Público da Bahia, na pessoa do Dr. Clodoaldo Anunciação, a Universidade Católica de Salvador, na pessoa da Prof.^a Dr.^a Vanessa Cavalcanti e a Universidade Estadual de Santa Cruz, na pessoa da Prof.^a Dr.^a Maria Luiza Santos, estando as publicações a cargo da Editus – Editora da UESC.

Maria Luiza Santos

Sumário

Parte 1 – MIGRAÇÃO E GÊNERO

¹⁵

HISTÓRIAS E GEOGRAFIAS SEM FRONTEIRAS? MIGRAÇÕES, GÊNERO E (IN)TOLERÂNCIAS ENTRE BRASIL, PORTUGAL E ESPANHA

Vanessa Ribeiro Simon Cavalcanti

Antonio Carlos da Silva

⁴⁹

GÊNERO E MIGRAÇÕES FORÇADAS NA AMÉRICA LATINA E NO CARIBE: MARCOS DE TRANSIÇÃO DA AGENDA DE PESQUISA EM TORNO DE 2014

Rilton Gonçalo Bonfim Primo

⁶⁹

JUVENTUDES E MIGRAÇÕES INTERNACIONAIS. CRÍTICA DE NARRATIVAS POLÍTICAS POR LIÇÕES DE GÊNERO

Mary Garcia Castro

Parte 2 – MIGRAÇÃO, CULTURA E DIREITOS HUMANOS

⁹⁷

DIREITOS HUMANOS DOS MIGRANTES INDOCUMENTADOS: ENTRE A TEORIA E A PRÁTICA

Natália Medina Araújo

¹¹¹

**O DIREITO HUMANO À MIGRAÇÃO E AO
REFÚGIO: O DIREITO HUMANO DO OUTRO**

Gina Marcilio Pompeu

Ana Carla Pinheiro Freitas

¹²⁷

**MIGRAÇÕES NO SUL DA BAHIA -
BRASIL: AS INTERAÇÕES E AS CULTURAS
PRESENTES NA LITERATURA**

Maria Luiza Santos

Parte 3 – MIGRAÇÃO E ESTADO

¹⁴³

**O IMPACTO DAS MIGRAÇÕES NAS RELAÇÕES
INTERNACIONAIS NO SÉCULO XXI**

Philippe Hubert Gidon

¹⁵⁹

**A CONSTRUÇÃO DE ESTADOS PLURINACIONAIS:
HÁ COEXISTÊNCIA POSSÍVEL ENTRE A
UNIVERSALIDADE E OS PARTICULARISMOS?**

Rosa Júlia Plá Coelho

¹⁷³

**ELEMENTOS RELATIVOS À
MIGRAÇÃO E À ECONOMIA**

Luís Renato Vedovato

Luana Aparecida Zuppi Garcia