

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ**

**PRO-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

**Programa de Pós-Graduação em Biologia e**

**Biotecnologia de Microrganismos**

NOME COMPLETO DO(A) AUTOR(A)

**TÍTULO DO TRABALHO**

Ilhéus - BA

mês de 202X

NOME COMPLETO DO(A) AUTOR(A)

**TÍTULO DO TRABALHO**

Tese/Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Biologia e Biotecnologia de Microrganismos da Universidade Estadual de Santa Cruz como requisito parcial para obtenção do título de mestre(a)/doutor(a).

Área de Concentração: xxxx

Orientador(a): Profª. Drª. Nome completo do(a) orientador(a)

Coorientador(a): Profª. Drª. Nome completo do(a) coorientador(a)

Ilhéus - BA

mês de 202X

**[FOLHA EM BRANCO PARA FICHA CATALOGRÁFICA QUE SERÁ ELABORADA PELA BIBLIOTECA]**

NOME COMPLETO DO(A) AUTOR(A)

**TÍTULO DO TRABALHO**

Tese/Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Biologia e Biotecnologia de Microrganismos da Universidade Estadual de Santa Cruz como requisito parcial para obtenção do título de mestre(a)/doutor(a).

Aprovada em: xx / xx / 202x.

**BANCA EXAMINADORA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profa. Dra. Xxxxxxxxx Xxxxxxx (Orientador(a))

Universidade Estadual de Santa Cruz - UESC

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profa. Dra. Xxxxxxxxx Xxxxxxx (Coorientador(a))

Universidade xxx

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profa. Dra. Xxxxxxxxx Xxxxxxx (Examinador(a) Interno(a))

Universidade Estadual de Santa Cruz - UESC

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profa. Dra. Xxxxxxxxx Xxxxxxx (Examinador(a) Interno(a))

Universidade Estadual de Santa Cruz - UESC

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profa. Dra. Xxxxxxxxx Xxxxxxx (Examinador(a) Externo(a))

Universidade xxxx

*[DEDICATÓRIA é um elemento opcional]*

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**AGRADECIMENTOS**

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[AGRADECIMENTOS é um elemento opcional]*

*[EPÍGRAFE é um elemento opcional e deve seguir a norma de Citações (****ABNT NBR 10520 mais recente****), ou seja: citações de até 3 linhas devem estar entre aspas duplas e as citações com mais de 3 linhas devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a do texto e sem as aspas. Ao fim da citação, deve ser indicada a fonte de que foi extraída de acordo com o padrão escolhido para elaboração das referências. A fonte da citação deve aparecer na lista de referências.]*

SOBRENOME, A.B. **Título título título título título título título título**. Dissertação/Tese. Programa de Pós-Graduação em Biologia e Biotecnologia de Microrganismos. Universidade Estadual de Santa Cruz. Ilhéus – Bahia, Brasil. 202x. *[formatar com normas ABNT]*

**RESUMO**

O resumo é formado por apenas um parágrafo, sem tópicos, contendo, preferencialmente, entre 200 e 500 palavras (o resumo geral de uma tese pode vir a ter uma extensão maior, mas é recomendado que não se estenda muito além de 1 página). O resumo deve iniciar com 1 - 3 frases introdutórias sobre o assunto principal do trabalho, em seguida, apresenta-se os objetivos do trabalho. Em sequência são descritas as metodologias principais e como elas auxiliaram a atingir os objetivos. Logo depois deve-se apresentar os principais resultados com breve discussão; valorize seus melhores resultados na escrita do Resumo. Por fim, deve-se apresentar 1 - 3 frases de conclusão ressaltando a importância dos resultados. Convém evitar citações no resumo; fórmulas/equações, subscritos/superscritos e caracteres especiais também devem ser evitados no resumo, pois, podem não ser lidos adequadamente por sistemas de busca, podendo prejudicar a visibilidade de seu trabalho. Nas palavras-chave indique de 3 a 6 termos que representem o conteúdo do trabalho e que não tenham sido utilizados no título nem no resumo, pois isso também favorecerá a visibilidade do seu trabalho em sistemas de busca.

**Palavras-chave:** texto; texto; texto; texto; texto; texto.

SOBRENOME, A.B. **Title title title title title title title title title title title title title**. Master’s Dissertation/Doctoral Thesis. Postgraduate Program in Biology and Biotechnology of Microorganisms. State University of Santa Cruz. Ilhéus – Bahia, Brazil. 202x. *[formatar com normas ABNT]*

**ABSTRACT**

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

**Keywords:** text; text; text; text; text; text.

**LISTA DE ILUSTRAÇÕES**

*[Caso o trabalho seja escrito na forma clássica (sem capítulos), deve-se fazer uma lista apenas como mostrado abaixo.]*

**Figura 1 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto......................................................................................12

**Figura 2 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto......................................................................................17

*(...)*

*[As ilustrações podem ser: quadros, desenhos, figuras, esquemas, fotografias, gráficos, fluxogramas, etc. É recomendado fazer listas separadas para cada tipo de ilustração, por exemplo, Lista de Figuras em uma página, Lista de Quadros em outra página, etc.]*

*[É recomendado seguir a formatação exemplificada acima. “Figura 1 -” em negrito, texto justificado e com recuo de 1,0 cm a partir da segunda linha]*

*[É altamente recomendado utilizar a* ***ferramenta adequada do Editor de Texto*** *que você estiver usando* ***para elaborar as listas****. Dessa forma, será criado um link que te direcionará para o exato local onde o elemento está e também será possível atualizar os números das páginas.]*

*[Caso o trabalho seja estruturado na forma de capítulos/manuscritos, deve-se fazer listas para cada capítulo como mostrado abaixo.]*

**CAPÍTULO 1**

**Figura 1.1 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.....................................................................................12

**Figura 1.2 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.....................................................................................17

*[inserir uma linha de espaço entre capítulos]*

**CAPÍTULO 2**

**Figura 2.1 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto......................................................................................12

**Figura 2.2 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto....................................................................................17

*[Você pode usar numerações específicas para cada capítulo ou não. Exemplo: Figura 1.1 é a primeira tabela do capítulo 1. Ou apenas Figura 1, Figura 2, etc.]*

**LISTA DE TABELAS**

*[Caso o trabalho seja escrito na forma clássica (sem capítulos), deve-se fazer uma lista apenas como mostrado abaixo.]*

**Tabela 1 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto......................................................................................12

**Tabela 2 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.......................................................................................17

*(...)*

*[É recomendado seguir a formatação exemplificada acima. Texto Justificado. Recuo de 1,0 cm a partir da segunda linha]*

*[É altamente recomendado utilizar a* ***ferramenta adequada do Editor de Texto*** *que você estiver usando* ***para elaborar as listas****. Dessa forma, será criado um link que te direcionará para o exato local onde o elemento está e também será possível atualizar os números das páginas.]*

*[Caso o trabalho seja estruturado na forma de capítulos/manuscritos, deve-se fazer listas para cada capítulo como mostrado abaixo.]*

**CAPÍTULO 1**

**Tabela 1.1 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto........................................................12

**Tabela 2.1 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.......................................................................................17

*[inserir uma linha de espaço entre capítulos]*

**CAPÍTULO 2**

**Tabela 2.1 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto......................................................................................12

**Tabela 2.2 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto..............................................................................17

**LISTA DE ABREVIATURAS/SIGLAS/ACRÓNIMOS**

*Exemplos:*

ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas [isso é uma sigla]

UESC - Universidade Estadual de Santa Cruz [isso é uma sigla]

UNICEF – Fundo das Nações Unidas para a Infância [isso é um acrónimo]

COELBA – Companhia de Eletricidade do Estado da Bahia [isso é um acrónimo]

abs – absorbância [isso é uma abreviatura]

Bioquim – Bioquímica [isso é uma abreviatura*]*

*[Essas listas de abreviaturas, siglas e acrónimos são elementos opcionais]*

*[Devem ser listados em ordem alfabética]*

**LISTA DE SÍMBOLOS**

Exemplo:

Al – alumínio

cm – centímetro

R – rendimento (%)

V – velocidade da reação [g/(h.L)]

α – alfa

*[Também é opcional fazer a lista de símbolos É interessante também indicar as unidades dos símbolos, quando for o caso.]*

*Sobre a escrita de números e unidades, deve-se seguir o Sistema Internacional de Unidades, Pesos e Medidas e o INMETRO:*

*\* deve haver um espaço entre número e unidade pois o valor numérico e sua unidade são coisas diferentes (algumas revistas pedem para escrever 25°C ou 2% mas isso não é o formato padrão adotado):*

*Exemplo: 25 °C, 4,0 % (p/v), 8,5 %, 2,1 g/L*

 *Veja o item 3.6 da Portaria n° 590 de 02 de dezembro de 2013.*

*\* a escrita das unidades compostas pode ser feita de três formas, contanto que seja feita de forma padronizada por todo o texto:*

 *Exemplo: W/(m2.s) ou W.m-2.s-1 ou W m-2 s-1*

*\* evite a escrita de números muito grandes, dê preferência a prefixos (mg, µmol) ou a forma científica (1.102):*

 *Exemplo: 0,000001 mg = 1.10-6 mg = 1 µg*

 *Exemplo: 1.000.000 µg/L = 1 g/L*

*Consulte:* ***Portaria n° 590 de 02 de dezembro de 2013 do Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia - INMETRO***

**SUMÁRIO**

*[Exemplo de sumário para o trabalho escrito como texto clássico]*

**1 INTRODUÇÃO** *[obgrigatório]*.......................................................................................1

**2 REVISÃO BIBLIOGRÁFICA** *[obgrigatório]*..................................................................2

**2.1 Tópico**...................................................................................................................2

**2.1.1** **Subtópico**......................................................................................................2

***a)*** *xxx*..................................................................................................................2

***b)*** *xxx*...................................................................................................................2

**2.2 Tópico**....................................................................................................................2

**2.2.1 Subtópico**......................................................................................................2

***a)*** *yyy*...................................................................................................................2

***b)*** *yyy*...................................................................................................................2

**3 JUSTIFICATIVAS** *[optativo estar separado da Introdução]*.........................................2

**4 OBJETIVOS** *[obgrigatório]*............................................................................................3

**4.1 Objetivo principal**...................................................................................................4

**4.2 Objetivos específicos** .........................................................................................5

**5 MATERIAL E MÉTODOS** *[obgrigatório]*.......................................................................2

**5.1 Subtópico**.............................................................................................................2

**5.2 Subtópico**.............................................................................................................2

**6 RESULTADOS E DISCUSSÃO** *[obgrigatório]*.............................................................2

**6.1 Subtópico**............................................................................................................2

**6.2 Subtópico**.............................................................................................................2

**7 CONCLUÇÕES** *[obgrigatório]*......................................................................................2

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS** *[obgrigatório]*.........................................................2

**APÊNDICES** *[optativo]*....................................................................................................2

**ANEXOS** *[optativo]*..........................................................................................................2

*[É fundamental que exista uma* ***diferenciação tipográfica entre todos os tipos de seções para evidenciar a hierarquia*** *como exemplificado acima. Cada novo tópico deve ter um recuo de 0,5 cm da margem esquerda.]*

*[É altamente recomendado utilizar a ferramenta adequada do Editor de Texto que você estiver usando para elaborar o sumário. Dessa forma, será criado um link que te direcionará para o exato local onde o tópico está e também será possível atualizar os números das páginas.]*

*[Se o trabalho for escrito na forma de Capítulos/Manuscritos deve-se apresentar a separação destas sessões. O primeiro Capítulo deve conter uma apresentação geral de todo o trabalho na “Introdução” que também deve conter as justificativas A seguir virá a “Revisão Bibliográfica”, as “Justificativas” (caso se opte por fazê-las separada da Introdução) e os “Objetivos”. A sessão de “Material e Métodos” é opcional, caso se deseje explorar melhor alguma metodologia que não foi totalmente no Capítulo 1. A seguir, cada novo Capítulo deve apresentar o manuscrito preparado. Ao final, deve haver um Capítulo para as conclusões gerais de todo o trabalho como exemplificado a seguir.]*

*[Exemplo de sumário para o trabalho escrito como texto capítulos/manuscritos]*

**CAPÍTULO *1*** *[é opcional mostrar no sumário o título dos capítulos]*...............................1

**1 INTRODUÇÃO GERAL** *[obrigatório]*.........................................................................1

**2 REVISÃO BIBLIOGRÁFICA** *[optativo para complementar os manuscritos]...........*.2

**2.1 Tópico**................................................................................................................2

**3 JUSTIFICATIVAS** *[optativo estar separado da Introdução]*......................................2

**4 OBJETIVOS** *[obgrigatório]*........................................................................................3

**4.1 Objetivo principal**.............................................................................................4

**4.2 Objetivos específicos** ......................................................................................5

**3 MATERIAL E MÉTODOS***[optativo]*...........................................................................2

**3.1 Subtópico**...........................................................................................................2

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS***[obrigatório]*...............................................................2

*[inserir uma linha de espaçamento entre capítulos]*

**CAPÍTULO 2** *[é opcional mostrar no sumário o título dos capítulos]*.................................1

**RESUMO***[obrigatório].*....................................................................................................1

**1 INTRODUÇÃO***[obrigatório]*.........................................................................................2

* 1. **Tópico**.................................................................................................................2

**2 MATERIAL E MÉTODOS***[obrigatório].*.......................................................................2

**2.1 Subtópico**............................................................................................................2

**3 RESULTADOS E DISCUSSÃO***[é optativo ou solicitado pela revista que Resultados sejam separados da Discussão]*...................................................................................2

**3.1 Subtópico**.............................................................................................................2

**4 CONCLUÇÕES***[obrigatório]*.........................................................................................2

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS***[obrigatório].*...........................................................2

**MATERIAL SUPLEMENTAR***[optativo]*...........................................................................2

(...)

**CAPÍTULO X**.......................................................................................................................1

**CONCLUSÕES GERAIS***[obrigatório]*...........................................................................1

*[inserir uma linha de espaçamento]*

**APÊNDICES***[optativo]*.......................................................................................................2

**ANEXOS***[optativo].*............................................................................................................2

*[A capa e a ficha catalográfica não são contadas na numeração das páginas do seu trabalho. A partir da ficha catalográfica a contagem das páginas dos chamados “elementos pré-textuais” se inicia, mas não deve ser mostrada no cabeçalho (****ABNT NBR 14724****). A partir do sumário a numeração das páginas deve aparecer na parte superior à esquerda, como exemplificado a partir da próxima página. De forma semelhante, os elementos pós-textuais como referências bibliográficas, anexos e apêndices são contabilizados na numeração das páginas mas não devem ter o número da página mostrado no cabeçalho.]*

*[Ao inserir “nova sessão” é possível realizar formatações diferentes para cada sessão. Você pode observar as quebras de sessão ou quebras de página clicando no símbolo ¶ na barra de edição.]*

***[Este arquivo é editável, você pode usá-lo para escrever seu trabalho, mas não se esqueça de remover/ajustar todo o texto em vermelho. Caso este arquivo perca alguma das formatações em seu computador é recomendado que você acesse o arquivo em PDF para se guiar.]***

*[para o texto escrito na forma clássica siga essa formatação e observe no Sumário os itens obrigatórios e optativos]*

**1 INTRODUÇÃO** [cada título principal deve ter espaçamento adicional de 12 pontos antes e 6 pontos depois. Recuo a partir da segunda linha de 0,5 cm]

Para a Introdução, deve-se evitar o uso de muitas referências bibliográficas pois os aspectos teóricos terão a sessão de “Revisão Bibliográfica” para serem melhor explorados. Na Introdução, deve-se apresentar um apanhado geral de todo o trabalho então é melhor estruturar bem as outras partes do trabalho e deixar a Introdução mais para o final, quando você terá uma visão melhor do que você vai fazer.

A Introdução não deve ser muito longa, de 1 a no máximo 2 páginas é o indicado. Nele devem ser apresentados: **a)** aspectos gerais (e introdutórios) sobre a teoria do trabalho; **b)** as Justificativas do seu trabalho (esta sessão pode ser apresentada separadamente, antes dos Objetivos, se assim for desejado), **c)** a hipótese de trabalho e, por fim, **d)** os objetivos gerais do trabalho.

Ao definir o “problema” que a sua pesquisa se propõe a resolver, fica mais fácil definir a “hipótese da pesquisa”. A hipótese é uma solução provisória ao problema da pesquisa.

As Justificativas são muito importantes e não podem ser deixadas de lado, mas você pode optar por apresenta-las no texto da Introdução ou em uma sessão separada (antes dos Objetivos). O importante é advogar em defesa da importância e relevância do seu trabalho. Evite trazer apenas justificativas teóricas, elas podem ser exploradas na Revisão da Literatura. Como justificativa, tente pensar “fora do laboratório, dos artigos e os livros” e traga dados de comércio, de produção, de inovação, de tecnologia, aspectos sociais, regionais, ambientais, legais, etc.

Ao final da Introdução devem ser apresentados os objetivos gerais do seu trabalho. Observe que os objetivos já foram mencionados no Resumo e agora na Introdução e serão novamente apresentados na sessão Objetivos. Você deve s2 atentar de que se trata dos mesmos objetivos, porém, ditos de forma DIFERENTE. Não copie e repita nenhuma parte do seu texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**2 REVISÃO BIBLIOGRÁFICA**

Nesta sessão você deve explorar a base teórica da sua pesquisa. Apresente referências atuais (preferencialmente aquelas com até 5 anos de publicação) e não se esqueça de atualizar suas referências ao longo dos anos do seu trabalho. Faça quantos subtópicos forem necessários mas se atenha a informações relevantes. Não exagere no tamanho da sua Revisão Bibliográfica, é melhor você explorar mais seus resultados. Se empenhe a produzir suas próprias figuras, imagens, esquemas, fluxogramas e tabelas, aproveite para aprender a usar programas variados para tal.

Ao escrever todo o seu texto, evite parágrafos curtinhos (de 1 frase só). Trabalhe com cuidado na escrita do seu texto conectando frases e parágrafos. As referências tem de ser citadas e explicadas, comparadas, analisadas, não apenas citadas sem nenhum contexto.

Notas de rodapé podem ser utilizadas para citação de dados complementares como demonstrado aqui[[1]](#footnote-1) (use a ferramenta adequado do seu editor de texto para inserir notas de rodapé). Não cite artigos, livros, etc. como nota de rodapé, para estes, faça a citação no texto conforme norma ABNT.

**1.1 Título** [cada subtítulo deve ter espaçamento adicional de 6 pontos antes e 6 pontos depois. Recuo a partir da segunda linha de 0,5 cm adicionais]

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**1.1.1** Título [cada subtítulo deve ter espaçamento adicional de 6 pontos antes e 6 pontos depois. Recuo a partir da segunda linha de 0,5 cm adicionais]

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

***a)*** *Título* [cada subtítulo deve ter espaçamento adicional de 6 pontos antes e 6 pontos depois Recuo a partir da segunda linha de 0,5 cm adicionais]

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[Os títulos principais devem estar alinhados à esquerda sem recuo. A cada novo nível de título, recuar 0,5 cm, assim como foi indicado no Sumário. Os títulos das seções primárias devem estar em caixa alta e negrito (****1 TÍTULO****). O título secundário deve estar em negrito e não deve ser todo em caixa alta (****1.1 Título****). O título terciário deve ter apenas a numeração em negrito (****1.1.1*** *Título). O título quaternário deve ter a numeração em negrito e escrito em itálico [****a)*** *Título]. Os títulos devem ter recuo de 0,5 cm a partir da segunda linha como demonstrado acima.]*

*[****Formatação geral do texto****:*

* *A4*
* *Arial 12, Times 12*
* *Espaçamento entre linhas de 1,5 linhas (preferencialmente duplo)*
* *Recuo de primeira linha nos parágrafos do texto de 1,25 cm*
* *Margem esquerda de 3,0 cm, margens superior, inferior e direita de 2,0 cm]*

*[Quando precisar inserir uma nova página não faça isso com vários “enter”. Vá em “Inserir” 🡪 “Quebra de página”. Quando precisar inserir uma nova sessão (para ter formatação diferente da sessão anterior) vá em “Layout” 🡪 “Quebras” e escolha o tipo de quebra adequado.]*

**Sobre ilustrações e tabelas**

*[O título de cada ilustração deve estar acima como indicado na Figura 1. O título deve ser fonte 12, justificado com recuo de segunda linha de 1,5 linhas de espaçamento. Entre o texto e o título da ilustração/tabela e após a ilustração/tabela e antes do texto deve ser dada uma linha de espaço como demonstrado a seguir.*

Texto texto texto texto **Figura 1** *[sempre introduzir o elemento no texto antes dele aparecer]* texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 antes da ilustração/tabela]*

**Figura 1 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[inserir uma linha espaçamento simples após o título]*

Fonte: Sousa (2014) *[fonte tamanho 10]*

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 após a Fonte]*

*[Ilustrações ou tabelas que não foram produzidas pelo próprio autor devem ter a autoria indicada da mesma maneira que uma citação, conforme indicado na Figura 1, e a fonte deve ser indicada nas Referências.*

*Quando for feita qualquer alteração na Ilustração ou Tabela original, esta deve ter indicado “Adaptado de” como na Figura 3.*

*Se a ilustração ou tabela são de autorias próprias, também deve ser indicado como na Figura 2 e Tabela 1.*

*Ao elaborar as Tabelas evite linhas internas e células coloridas.]*

*[É altamente recomendável usar a* ***ferramenta adequada do seu editor de texto*** *para* ***inserir a numeração de cada título, subtítulo, ilustrações e tabelas****. Isso será necessário para criar as listas de ilustrações/tabelas e sumário.]*

Texto texto texto texto **Figura 2** *[sempre introduzir o elemento no texto antes dele aparecer]* texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[uma linha espaçamento 1,5 antes da ilustração/tabela]*

**Figura 2 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[inserir uma linha espaçamento simples após o título]*

Fonte: Autoria própria (2025)

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 após a Fonte]*

**[Ao trazer seus arquivos de imagem para o texto, não copie e cole. Clique no local onde deseja a imagem e vá em “Inserir” 🡪 “Imagem” e traga a imagem do local onde ela está salva. Isso vai garantir que suas imagens fluam juntamente com o texto sem saírem da posição desejada perdendo toda a formatação da página.]**

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto **Figura 3** *[sempre introduzir o elemento no texto antes dele aparecer]* texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 após o título]*

**Figura 3 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[inserir uma linha espaçamento simples após o título]*

Fonte: Adaptado de Sousa (2014)

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 após a Fonte]*

Texto texto texto texto **Tabela 1** *[sempre introduzir o elemento antes dele aparecer]* texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 antes da ilustração/tabela]*

**Tabela 1 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 antes da ilustração/tabela]*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 |

Fonte: Autoria própria (ano)

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 após a Fonte]*

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto **Tabela 2** *[sempre introduzir o elemento antes dele aparecer]* texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[se a tabela precisar de notas de rodapé, acrescentá-las como na Tabela 2]*

**Tabela 2 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 antes da ilustração/tabela]*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Texto** | **Texto** |
|  | **Texto\*** | **Texto** | **Texto#** | **Texto** |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 |

Fonte: Autoria própria (ano)

\* nota de rodapé explicativa com o símbolo correspondente indicado dentro da tabela

# nota de rodapé 2 (espaçamento simples)

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 após a nota de rodapé]*

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**3 JUSTIFICATIVAS** *[espaçamento de 12 pontos antes e 6 pontos depois, recuo de 0,5 cm a partir da segunda linha]*

Se for assim escolhido, faça uma sessão separada para as justificativas, que devem ter em torno de meia página, no máximo 1 página. Para as justificativas você pode trazer fontes diferentes de artigos e livros, como por exemplo, dados do IBGE, da ANVISA, de mercado etc. Mas isso não quer dizer que você não deva também citar dados de caráter científico como justificativas, combine os dados necessários para justificar seu trabalho e posicionar o leitor sobre a conjuntura em que seu trabalho foi desenvolvido.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**4 OBJETIVOS** *[espaçamento de 12 pontos antes e 6 pontos depois, recuo de 0,5 cm a partir da segunda linha]*

**4.1 Objetivos principais (ou gerais)**

Objetivos principais são aqueles que apresentam a ideia principal do trabalho, indicando a finalidade do estudo. Lembre-se da sua hipótese de trabalho ao escrever seu objetivo e seja claro e “objetivo”. Cuidado com a escolha das palavras para não prometer o que não consegue cumprir ou não desejava cumprir. Escreva seus objetivos principais com verbos no infinitivo (ex: analisar, avaliar, caracterizar, investigar, implantar, estudar, promover, pesquisar, realizar, determinar, etc.) e faça um único parágrafo não muito extenso.

* 1. **Objetivos específicos**

Os objetivos específicos não podem ser “maiores” (em relação ao que se propõe fazer) que os objetivos principais e devem representar os passos necessários para se alcançar os objetivos principais. Eles também devem ser escritos com verbos no infinitivo (ex: indicar, descrever, desenvolver, utilizar, divulgar, elaborar, empreender, explicar, evidenciar, identificar, interpretar, levantar, localizar, promover, quantificar, realizar, reconhecer, reunir, sugerir, traçar, verificar, etc.). Não repita como objetivos específicos os mesmos títulos da sessão de Material e Métodos, são coisas diferentes! É recomendado que os objetivos específicos sejam listados em tópicos.

**5 MATERIAL E MÉTODOS** *[espaçamento de 12 pontos antes e 6 pontos depois, recuo de 0,5 cm a partir da segunda linha]*

Se a metodologia não foi desenvolvida por você ela precisa de uma referência. Se a metodologia foi desenvolvida por você, descreva-a com o máximo de detalhes possíveis. Se a metodologia foi desenvolvida por outra pessoa, é preferível que você seja suscinto ao descrevê-la e indique a fonte para consulta da metodologia na íntegra. Se a metodologia foi adaptada, não deixe de citar a metodologia original e descreva em detalhes quais as adaptações realizadas. Seja muito cuidadoso(a) ao escrever suas metodologias, lembre-se que seu trabalho tem caráter didático-científico e pode ser acessado por outras pessoas e tudo que você fez DEVE ser possível de ser reproduzido. Use figuras, fluxogramas, esquemas, etc. para melhor ilustrar suas metodologias. Cite marca e modelo de equipamentos utilizados.

* 1. **Texto texto texto** *[espaçamento de 6 pontos antes e 6 pontos depois, recuo de 0,5 cm adicionais a partir da segunda linha]*

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

* + 1. Texto texto texto *[espaçamento de 6 pontos antes e 6 pontos depois, recuo de 0,5 cm adicionais a partir da segunda linha]*

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto

*[as equações devem ser inseridas utilizando a ferramenta de edição de equações matemáticas do seu editor de texto. Não insira imagens de equações. Não deixe de explicar no texto todos os termos necessários e suas unidades para se aplicar a equação. Certifique-se que é possível ler claramente os termos das equações.]*

Texto texto texto texto **Equação 1** *[sempre introduzir o elemento antes dele aparecer]* texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 antes da equação]*

$G\_{o}\left(\frac{g}{L}\right)=\frac{\left(x\_{1}-x\_{2}\right)}{x\_{y^{2}}}$ **(1)**

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 depois da equação]*

**6 RESULTADOS E DISCUSSÃO** *[espaçamento de 12 pontos antes e 6 pontos depois, recuo de 0,5 cm a partir da segunda linha]*

Esta é a parte mais importante do seu trabalho, valorize-o! A apresentação dos resultados exige a discussão constante dos resultados obtidos. Se você apenas relatar os resultados, sem discuti-los, sua Dissertação/Tese não é nada mais que um relatório. Ao trazer dados comparativos de outros estudos eles devem ser discutidos. Por exemplo, ao invés de dizer “O valor obtido neste trabalho foi de 3,5 e João (2025) obteve 3,32.” diga algo como “Ao avaliar uma planta de subespécie diferente, João (2025) obteve um coeficiente semelhante, apenas 5 % menor do que o calculado neste trabalho, isso sugere que....”. Não diga, por exemplo, “Os resultados não foram bons.” diga algo como “os resultados obtidos indicam novas oportunidades de ajuste...”. Não diga “foi maior/menor” ou “foi melhor/pior”, diga quanto. Foi “5 vezes maior/menor” “foi 2,5 % menos/mais eficiente”. Seja crítico em relação ao seu trabalho, mas não o diminua, e jamais tente mascarar resultados.

Quando estiver escrevendo, faça sempre a gentileza de citar trabalhos do seu grupo de pesquisa.

Ao escrever suas **Conclusões**, volte ao que você escreveu como sua hipótese e seus objetivos e analise se você os cumpriu e se surgiram novas oportunidades de estudo. Não repita resultados nas Conclusões, eles já foram destacados nos Resultados e no Resumo; nas Conclusões, faça uma análise geral e um fechamento do seu trabalho. Mais uma vez, advogue a favor do seu trabalho.

*[Caso deseje-se inserir uma tabela muito grande que precisa estar na página com orientação “paisagem” será preciso inserir uma “quebra de sessão” e aplicar a formatação deseja a esta sessão. Não se esquecer de vincular a numeração da página com a da sessão anterior. Veja a seguir com a Tabela 3.]*

*[Lembre-se de sempre trazer texto para cobrir “espaços em branco” entre uma página e outra. Seu trabalho deve ser pensado como um livro que não tem esses espaços em branco quando o texto é contínuo. Se for o final de um capítulo e começo de outro, tudo bem.]*

**Tabela 3 –** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

*[inserir uma linha espaçamento 1,5 antes da ilustração/tabela]*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Texto** | **Texto** | **Texto** | **Texto** |
|  | **Texto** | **Texto** | **Texto** | **Texto** | **Texto** | **Texto** | **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |
| **Texto** | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 | 123 |

Fonte: Autoria própria (ano)

*[para o caso em que você optar por escrever na forma de capítulos siga essa formatação e observe no Sumário os itens obrigatórios e optativos]*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CAPÍTULO 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*[inserir uma linha de espaço]*

**Título do capítulo** *(opcional) – centralizado, sem recuo de primeira linha*

*[inserir uma linha de espaço]*

**1 TÍTULO** [cada título principal deve ter espaçamento adicional de 12 pontos antes e 6 pontos depois. Recuo a partir da segunda linha de 0,5 cm]

A escrita na forma de Capítulos é uma opção, neste caso, cada capítulo tratará de um tema específico (como em um livro) ou cada capítulo será um manuscrito de um artigo científico. Entretanto, é preciso ter alguns cuidados ao se escolher essa forma de escrita:

Os manuscritos são, de certa forma, independentes entre si então, é NECESSÁRIO que todos sejam unidos no capítulo inicial e no capítulo final. O Capítulo 1 deve conter Introdução/Justificativa, Revisão Bibliográfica (optativo), Objetivos, Material e Métodos (optativo), Referência Bibliográfica. Caso algum tema teórico ou metodologia não tenham sido bem exploradas nos manuscritos, eles podem ser explicados com mais detalhes no capítulo inicial. A Dissertação/Tese não pode ser enigmática e misteriosa então invista na didática do seu texto e permita que outras pessoas possam obter informações úteis dele.

Ao escrever a Introdução do Capítulo 1, faça um último parágrafo apresentando os capítulos da sua dissertação/tese. Exemplo: “Este trabalho se encontra dividido em 4 capítulo, sendo estes: Capítulo 1 – Apresentação Geral, Capítulo 2 – manuscrito submetido ao periódico *Journal of Biotecnology* (ou dizer o título do manuscrito), Capítulo 3 – manuscrito submetido ao periódico *Journal of Biology*, Capítulo 4 – Conclusões Gerais”.

**1.1 Título** [cada subtítulo deve ter espaçamento adicional de 6 pontos antes e 6 pontos depois. Recuo a partir da segunda linha de 0,5 cm adicionais]

Seus manuscritos devem, preferencialmente, ter a mesma formatação do texto ou eles podem ser formatados de acordo com cada periódico, neste caso, é recomendado informar em uma nota de rodapé que o manuscrito foi formatado e submetido ao Jornal X. Mas, para se obter um texto padronizado e pouco “confuso” é recomendado formatar todo o trabalho com as mesmas regras de formatação. Inclusive, é também preferível que a dissertação/tese seja toda escrita em uma única língua.

O Capítulo Final é obrigatório e nele você deve apresentar as conclusões gerais do seu trabalho. Revisite seus objetivos principais e específicos e analise de forma crítica (mas sempre valorizando seu trabalho) os manuscritos e resultados obtidos.

**1.1.1** Título [cada subtítulo deve ter espaçamento adicional de 6 pontos antes e 6 pontos depois. Recuo a partir da segunda linha de 0,5 cm adicionais]

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

***a)*** *Título* [cada subtítulo deve ter espaçamento adicional de 6 pontos antes e 6 pontos depois Recuo a partir da segunda linha de 0,5 cm adicionais]

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**Atenção: é recomendado que sejam incluídos na Dissertação/Tese a versão do manuscrito enviado para avaliação da revista pois raramente a versão publicada é igual à versão em manuscrito. Isso é muito importante para se evitar o auto-plágio e a reprodução não autorizada de um artigo científico publicado. Antes de qualquer coisa, analise com calma as regras impostas pela Editora que publicou o seu artigo para evitar problemas com direitos autorais.**

**Se até o momento da defesa o manuscrito foi formatado e se encontra em revisão por uma certa revista é bom indicar isso em uma nota de rodapé.**

**Se o manuscrito já foi aceito para publicação no momento da defesa, você pode indicar em uma nota de rodapé a referência (padrão ABNT com DOI) para a versão publicada. Outra opção é incluir a versão publicada como um apêndice (somente se você obteve permissão da Editora para tal). Não se esqueça que no momento da defesa sua banca deve ter acesso à versão final publicada dos artigos.**

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

MEIRELES, Cecília. **Flor de poemas**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1983.

QUEREMOS saber. Intérprete: Cássia Eller. Compositor: Gilberto Gil. *In:* Acústico MTV: Cássia Eller. Intérprete: Cássia Eller. São Paulo: Universal Music, 2001. 1 CD, faixa 9.

UZANNE, O.**The end of books***.*Adelaide: University of Adelaide, 2014. Disponível em: <https://ebooks.adelaide.edu.au/u/uzanne/octave/end/>. Acesso em: 20 abr. 2019.

*[Observe que a partir das referências bibliográficas (no texto escrito na forma clássica) não há mais a indicação do número de página mas as páginas continuam a ser contadas pois as Referências, os Apêndices e os Anexos precisam ser listados no Sumário).*

*[A forma de citação das referências e a listagem dessas referências devem seguir* ***a norma vigente da ABNT para o ano de defesa do trabalho (Exemplo: a ABNT NBR 10520:2023 foi publicada no ano de 2023, mas ao longo dos anos, novas versão são publicadas.)****. Esteja atento pois as normas variam com uma certa frequência. É aceitável que manuscritos inseridos como capítulos sejam formatados para determinadas revistas da escolha dos pesquisadores, mas isso deve ser evitado para que a formatação seja igual em todo o texto.]*

*[Evite usar o “apud”. Quando você quiser citar uma informação ou dado, vá diretamente à fonte conferir o que foi dito.]*

*[Quando o texto está entre parênteses ele é um “texto mudo”, ele não é lido na frase, então, se quiser se referir diretamente ao autor, o nome do autor deve ficar fora dos parênteses (o ano sempre fica dentro dos parênteses).*

*Exemplo:*

*“A viscosidade pode atingir valores alto (Sousa et al., 2024)”*

*“Segundo Sousa et al. (2024), a viscosidade pode atingir valores altos.”]*

***[É altamente recomendado que você use aplicativos e ferramentas específicas para a citação, listagem e formatação dAS referências.]***

**APÊNDICE A – TEXTO TEXTO TEXTO TEXTO**

*[APÊNDICE é um elemento opcional. O conteúdo dos apêndices deve ter sido* ***elaborado ou adaptado por você****.]*

**ANEXO A – TEXTO TEXTO TEXTO TEXTO**

*[ANEXO é um elemento opcional. O conteúdo dos anexos deve ter sido elaborado* ***por outra pessoa****.]*

1. Formatação da nota de rodapé: letra tamanho 10, espaçamento simples, alinhamento à esquerda, recuo de 0,25 cm a partir da segunda linha. [↑](#footnote-ref-1)