



Programa de Disciplina			
C. horária	Créditos	Disciplina	Ano/Semestre
15h	1	LTA086 - Seminários Livres: Textos de resistência a contextos autoritários	2021.2

**Professor/a:** Cristiano Augusto da Silva

<b>Ementa</b>
Abordagem e discussão de temáticas específicas de cada linha de pesquisa, com planejamento variável sobre autor, obra ou tema referente a distintos sistemas literários e experiências ou ordens culturais.
<b>Objetivo/s</b>
Em um primeiro momento, discutiremos e analisaremos 2 textos críticos dos estudos literários, do século XX, marcadamente resistentes a contextos autoritários e repressivos. Em um segundo momento, faremos o mesmo com um texto autoritário, no caso, o Relatório do Delegado da Polícia Federal acerca da obra do poeta Nicolas Behr, processado durante a ditadura civil-militar. Por fim, faremos uma comparação entre os elementos empregados nos dois primeiros textos de resistência e os elementos do texto autoritário com o objetivo de compreender estratégias conceituais, teóricas e argumentativas nos dois campos discursivos.
<b>Conteúdo Programático</b>
Aula 1 EAGLETON, Terry. <i>Teoria da literatura: uma introdução</i> .
Aula 2 EAGLETON, Terry. <i>Teoria da literatura: uma introdução</i> .
Aula 3 EAGLETON, Terry. <i>Teoria da literatura: uma introdução</i> .
Aula 4 Parecer de Antonio Candido sobre o livro <i>Em câmara lenta</i> , de Renato Tapajós
Aula 5 Relatório do Delegado da Polícia Federal acerca da obra do poeta Nicolas Behr
<b>Metodologia</b>
Leitura e discussão dos textos, debates e análise de seus principais problemas, conceitos e instrumentos de resistência a problemas de seu contexto.
<b>Avaliação</b>
<i>Produção de um texto expositivo e analítico, de até 6 páginas, sobre 1 aspecto central de cada texto estudado.</i>
<b>Bibliografia / Fontes</b>
EAGLETON, Terry. <i>Teoria da literatura: uma introdução</i> . 7. ed. São Paulo, Martins Fontes, 2019.



CANDIDO, Antonio. Parecer sobre processo de Renato Tapajós.

Disponível em [https://teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8138/tde-05022009-114612/publico/DISSERTACAO\\_ELOISA\\_ARAGAO\\_MAUES.pdf](https://teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8138/tde-05022009-114612/publico/DISSERTACAO_ELOISA_ARAGAO_MAUES.pdf)

BRASIL. Processo DOPS n.03.03/78 Relatório do Delegado da Polícia Federal acerca da obra do poeta Nicolas Behr. Brasília, 1978.

Disponível em [http://www.nicolasbehr.com.br/processo\\_dops.php](http://www.nicolasbehr.com.br/processo_dops.php)